

1

Comment aménager et sécuriser l'espace ?



Besoins partagés

Tous les élèves ont besoin de construire des repères spatiaux

- Délimiter chaque espace : compartimenter les limites du jeu, les zones refuges, rendre visible la largeur et la longueur des terrains, et déterminer les zones spécifiques (attente, observateurs, chronométrage) à l'aide de signalétiques (plots, lattes, coupelles de couleur).
- Matérialiser le sens des déplacements (flèches/ mains plastiques) et proposer une démonstration pour montrer les limites et la direction à prendre.
- Montrer, avec les élèves les plus jeunes, des photographies, des plans, des vidéos des lieux en amont de la première séance ; nommer les différents espaces et les règles qui leur sont associées (interdire l'accès aux tribunes, utiliser les marquages existants pour matérialiser des espaces de jeu, de regroupement tel que le rond central d'un terrain de basket).

Tous les élèves ont besoin d'avoir conscience des risques de l'environnement

- Des règles de sécurité sont spécifiques à chaque espace.
- Sécuriser les zones de pratique (distance minimum de 2 mètres d'un obstacle : banc, arbres, pilier, etc.)
- Prévoir une zone de sécurité avec un amortissant pour prévenir des blessures (placer un tapis devant les cages de hand par exemple si on utilise l'espace pour une autre activité).
- Identifier des zones suffisamment larges pour les activités de lancers (fléchages pour les déplacements) et utiliser des signaux sonores pour les actions de lancer ou de récupération.
- Favoriser un travail en ateliers pour multiplier les espaces et réduire les temps d'attente et l'agitation des élèves.
- S'assurer de la sécurité de tous les élèves par un positionnement de l'enseignant permettant un visuel permanent.

Tous les élèves ont besoin d'acquérir le vocabulaire spatial nécessaire

- Apprendre aux élèves à se repérer dans l'espace avec un vocabulaire adapté (en avant, en arrière, devant, sur les côtés, à droite, à gauche, tout droit, au milieu, etc.) et spécifique à l'activité (ex : *en course d'orientation*).
- Créer des situations authentiques pour donner du sens aux apprentissages moteurs (ex : *en grandeurs et mesures, utiliser les résultats des tests de vitesse maximale aérobique – VMA, pour amener les élèves à construire un contrat de course longue en durée ou en distance*).
- Utiliser des visuels pour représenter des actions spécifiques dans certains espaces (ex : *un pictogramme « roulade » devant le plan incliné*, etc.)
- Faire le lien avec d'autres disciplines pour donner du sens au vocabulaire utilisé.



Besoins particuliers

J'observe que l'élève se déplace (ou déplace les objets) au mauvais endroit, ou réalise une action motrice ne correspondant pas à l'espace dans lequel il évolue.

Hypothèse N°1

L'élève a besoin de percevoir des informations pertinentes

- Isoler les informations importantes : code couleur cohérent, couleurs vives (ex : départ, arrivée, zones à risques).
- Mettre en place une signalétique supplémentaire (ex : ballons de baudruche dans la zone cible, flèches indiquant le trajet, etc.)
- Attribuer des dossards distinctifs pour les élèves ayant un rôle particulier (ex : guide-cible, guide-départ, etc.)

Hypothèse N°2

L'élève a besoin de donner du sens aux différents espaces

- Prévoir un temps d'exploration guidée du lieu de pratique par l'adulte ou l'AESH.
- Organiser une exploration compartimentée des zones balisées pour en expliquer la fonction (ex : « Trouve tel élément », « Quelle zone sert à quoi ? »).

J'observe que l'élève dépasse les limites de l'espace d'activité.

Hypothèse N°1

L'élève a besoin de percevoir les limites d'un espace

- Renforcer la visibilité et la matérialisation des limites (des bancs, des tapis, des lattes, des plots, etc.) pour les rendre plus claires.
- Désigner un camarade tuteur à l'élève pour l'aider à respecter les limites de l'espace.

Hypothèse N°2

L'élève a besoin d'accepter des règles

- Limiter les risques pour l'élève en diminuant sa zone d'action (ex : en jeux ou sports collectifs, instaurer une « zone refuge » pour les élèves anxieux).
- Adapter la difficulté des activités (ex : commencer proche de la cible en lancers et augmenter progressivement la difficulté).
- Valoriser toutes les tentatives même partielles en utilisant des renforçateurs sociaux (compliments, encouragements, sourires).

J'observe que l'élève exprime une situation de mal-être important lors de l'arrivée dans le lieu ou au cours d'une activité.

Hypothèse N°1

L'élève a besoin d'accepter l'inconnu ou le changement

- Planifier toute sortie dans un nouveau lieu en prévenant l'élève (ex : un emploi du temps, durée, photos du trajet et de l'espace).
- Ritualiser l'entrée dans un nouveau lieu pour apporter des repères (ex : en natation : 1. Je me range à l'entrée de la piscine 2. Je me rends au vestiaire 3. Je prends ma douche 4. Je m'assois au bord du bassin).

Hypothèse N°2

L'élève a besoin d'accepter le milieu scolaire fréquenté

- Identifier tous les lieux d'apprentissage de l'élève et associer chaque lieu à une action spécifique (ex : « Danser » dans la salle polyvalente, « Faire des sports collectifs » au gymnase, « Nager » à la piscine, « Faire de la lutte » au dojo, « Grimper » sur un mur d'escalade).
- Utiliser un emploi du temps visuel pour représenter les différents lieux que l'élève fréquente pendant la journée et la semaine.

2

Comment structurer le temps ?



Besoins partagés

Tous les élèves ont besoin de bouger suffisamment au cours d'une séance

- Structurer la séance autour d'une ou deux situations d'apprentissage moteur, avec un temps de pratique physique important.
- Réduire les temps de consignes et de déplacements.
- Privilégier les phases de jeu, les équipes réduites et le dédoublement des ateliers pour rendre efficient le temps d'engagement moteur des élèves.
- Veiller à ce que le matériel soit suffisant et éviter les files d'attente pour augmenter le temps de pratique (ex : en maternelle, mettre en place des entrées et des sorties multiples sur un même parcours).
- Éviter les jeux à élimination directe (ex : la « mort subite » au volley ball) pour permettre aux élèves les moins performants de disposer de plus de temps moteur pour progresser.
- Réitérer plusieurs fois une même séance si nécessaire, pour respecter le rythme de chacun.

Tous les élèves ont besoin de construire la temporalité

- Organiser la séance en trois temps distincts : avant, pendant et après.
- Contextualiser l'enseignement en expliquant les objectifs (ex : le cycle natation sera présenté et explicité aux élèves par des photos ou des vidéos du lieu, des règles de sécurité) et terminer par un bilan et des prolongements anticipés en amont.
- Former les équipes d'élèves en amont par l'enseignant.
- Insister sur les repères temporels pour que l'élève puisse mieux gérer son activité en utilisant des supports visuels (pictogrammes, affichages, sablier) et sonores (timers, musiques).
- Conserver une trace écrite de l'activité des élèves. La trace permet de verbaliser ou de transcrire l'expérience corporelle (notion de vécu corporel), garder la mémoire de ce qui a été fait, mesurer ses progrès, se mettre en projet pour accéder à de nouveaux progrès, partager et constituer une culture commune.

Tous les élèves ont besoin d'avoir un sentiment de confiance en rendant prévisible le déroulement de la séance

- Annoncer le déroulement de la séance et expliciter les objectifs.
- Utiliser des rituels d'échauffement et de retour au calme.
- Prendre en compte les repères temporels pour la durée des exercices et pour les temps de récupération.
- Utiliser des signaux clairs pour guider les transitions entre les différentes situations d'apprentissage (ex : utiliser un tambourin, mettre de la musique, éteindre la lumière, etc.)



Besoins particuliers

J'observe que l'élève se fait toucher ou perd rapidement le ballon dans les jeux collectifs.

Hypothèse N°1

L'élève a besoin de plus de temps pour se déplacer

- Instaurer un groupe de besoin (exemple d'une course avec un élève de même besoin pour niveler la confrontation et l'aider à devenir le champion de lui-même).
- Mettre en place un « marquage individuel » sur l'élève : seul un élève de même niveau peut agir sur lui.
- Mettre en œuvre une situation de jeu favorisant la supériorité numérique permettant de lui donner le temps de s'organiser dans son déplacement (ex : au basket, 3 joueurs en attaque contre 2).

Hypothèse N°2

L'élève a besoin de davantage de temps pour faire des choix tactiques

- Placer des « zones refuge » ou des « zones d'invulnérabilité » sur le terrain pour lui permettre de récupérer pendant un temps donné.
- Accorder davantage de temps à l'élève avec la balle avant de la passer ou tenter un tir en utilisant des signaux visuels ou verbaux.
- Imposer aux poursuiveurs de ne pas toucher le joueur pendant un certain nombre de secondes ou de devoir toucher avec les deux mains ou avec leur main « faible » pour lui laisser un peu plus de temps (en jeux et sports collectifs, délimiter des zones où le porteur de balle est intouchable).

J'observe que l'élève abandonne l'activité.

Hypothèse N°1

L'élève a besoin d'avoir conscience de l'écoulement du temps pour construire la notion de durée

Mettre en place un outillage individuel plus accessible si les outils collectifs pour planifier visuellement le temps d'activité n'ont pas suffi, tel qu'un emploi du temps séquentiel :

- diviser la séance en étapes claires et les afficher visuellement (échauffement, activité(s) principale(s), retour au calme) ;
- représenter le déroulement de la séance avec des images ou des pictogrammes pour chaque activité (veiller à ne pas surcharger l'outil et à utiliser une police lisible et sans empattement) ;
- indiquer la durée de chaque activité ou la remplacer, si ce concept reste trop abstrait, par un nombre d'essais ou de points.

Hypothèse N°2

L'élève a besoin de temps pour récupérer cognitivement

- Instaurer des temps de pause et proposer d'autres tâches moins fatigantes (ex : rôle d'observateur, d'arbitre, moment de verbalisation, rotation des joueurs).
- Donner le droit à l'élève de récupérer et de ne rien faire sur un temps adapté à ses besoins (ex : en course longue, permettre des arrêts ou de la marche dans des zones délimitées).

3

Comment rendre les règles accessibles ?



Besoins partagés

7 fiches ressources pour une éducation physique et sportive inclusive

Tous les élèves ont besoin de pouvoir s'approprier les règles en fonction de leurs potentialités

Tous les élèves ont besoin de comprendre les règles avec des consignes claires et explicites

Tous les élèves ont besoin de pouvoir visualiser l'application des règles dans l'espace et le temps

Tous les élèves ont besoin de pouvoir anticiper les conséquences de leurs actes en cas de non-respect des règles

Pour que tous les élèves s'approprient les règles, l'enseignant peut les adapter.

- Adapter l'environnement en fonction des besoins et proposer des variations pédagogiques : terrain de jeu, objectifs, équipements.
- Proposer différentes modalités de participation en fonction des potentialités de chaque élève : groupes de besoin, tutorat, ateliers.
- Introduire progressivement les règles et les rappeler fréquemment pendant l'activité. Réduire le nombre de règles.
- Adapter la durée des jeux pour limiter la surcharge cognitive (nombre restreint de règles).

Il est essentiel que les règles du jeu soient accessibles à tous les élèves, avec des situations présentées de manière claire et compréhensible.

- Utiliser une approche multimodale : supports visuels, pictogrammes, schémas explicatifs.
- Réaliser des démonstrations pratiques associant gestes et consignes verbales.
- Segmenter les consignes complexes pour faciliter la compréhension.
- Recourir à des supports audio ou vidéo expliquant les règles.

Afin de garantir que tous les élèves comprennent l'application des règles dans un contexte spatial et temporel, l'enseignant peut :

- Délimiter les zones avec des repères visuels : plots, bandes colorées.
- Assigner des rôles spécifiques (observateur, chronométreur, arbitre).
- Utiliser des repères sonores (cloches, signaux) pour définir l'espace et les déplacements selon les besoins.

Il est important que les règles soient expliquées en termes de conséquences en cas de non-respect.

- Présenter clairement les conséquences des erreurs (pictogrammes, cartes symboliques).
- Modéliser les comportements attendus.
- Renforcer les réussites pour encourager la conformité aux règles.



Besoins particuliers

J'observe que l'élève ne s'approprie pas les règles.

Hypothèse N°1

L'élève a besoin de pouvoir se représenter les règles

- Simplifier la présentation des règles par une mise en situation progressive : commencer par une activité simple et augmenter progressivement la complexité (ex : en isolant des règles dans des mini-jeux).
- Démontrer les règles en action : faire participer les élèves à des mises en situation concrètes et les laisser expérimenter eux-mêmes.

Hypothèse N°2

L'élève a besoin d'élargir ses représentations des règles

Pour faciliter l'accès aux règles, il est important de proposer d'autres supports tels que des supports visuels, tactiles et sonores.

- Utiliser des supports visuels et tactiles : appliquer des pictogrammes, couleurs, symboles et repères tactiles pour faciliter la compréhension des règles.
- Ajouter des repères sonores : utiliser des cloches ou des sifflets pour signaler les limites et le début des activités.
- Proposer des supports multimédias : fournir des enregistrements audio ou vidéo des consignes et comportements attendus.

Hypothèse N°3

L'élève a besoin d'un accompagnement humain pour appliquer les règles

Des élèves peuvent avoir des difficultés à comprendre ou à exécuter les règles sans un accompagnement humain adapté.

- Assigner un tuteur ou un Accompagnant pour les élèves en situation de handicap (AESH) pour guider l'élève, modéliser les comportements et expliquer les règles avec des gestes simples.
- Démontrer les actions attendues : l'enseignant ou l'AESH peut montrer l'action attendue pour les élèves qui ont des difficultés de communication ou de compréhension, afin de faciliter l'apprentissage (ex : lancer un ballon, effectuer un mouvement, etc).

J'observe que l'élève ne respecte pas les règles.

Hypothèse N°1

L'élève n'a pas encore acquis les compétences sociales et émotionnelles nécessaires pour accepter et gérer l'importance des règles

Un accompagnement pour développer des compétences sociales et émotionnelles peut être nécessaire :

- travailler les compétences sociales : utiliser des jeux de rôle et des activités de groupe pour développer la gestion des émotions (gestion de la frustration, empathie, capacité à attendre son tour) ;
- mettre en place des stratégies de régulation émotionnelle : utiliser des cartes de couleurs, des pauses ou des techniques de respiration pour aider l'élève à gérer ses émotions et respecter les règles.

Hypothèse N°2

L'élève a besoin de gérer les émotions fortes liées au respect des règles de l'activité

- Établir un contrat de comportement : créer un contrat visuel avec l'élève définissant les attentes et les conséquences de ses actions. Ce contrat sert de renforçateur positif, ce qui facilite la gestion des émotions.

- Prévoir des paliers pour chaque progrès :
 - valoriser les progrès : accorder un temps de jeu supplémentaire lorsque l'élève respecte les règles, et annoncer des conséquences claires (pause, retour au calme) si elles sont enfreintes ;
 - indiquer le changement ou la fin d'une activité : utiliser des objets sonores (certains élèves ne gèrent pas leurs émotions, ce qui conduit à des difficultés d'identification des différents temps de jeu).

4

Comment favoriser l'engagement moteur ?



Besoins partagés

7 fiches ressources pour une éducation physique et sportive inclusive

Tous les élèves ont besoin de se sentir en sécurité affective dans l'espace d'apprentissage

- Crée un environnement de confiance en encourageant les élèves et en valorisant leurs efforts.
- Instaurer une dynamique de groupe positive où les élèves peuvent s'exprimer sans crainte grâce à un climat de respect et d'encouragement.
- Favoriser les situations de coopération et d'interdépendance collective en anticipant la constitution des groupes de travail ou des équipes pour favoriser une mixité positive et non subie.

Tous les élèves ont besoin de mobiles d'action attractifs

- Élaborer une forme de pratique où l'enjeu est mobilisateur et marquant pour les élèves : système de points, etc.
- Offrir aux élèves un temps de pratique suffisant pour satisfaire leur besoin de jeu, apprendre en jouant et donner du sens aux situations plus décontextualisées. Les mobiles d'actions filles/garçons seront pris en compte sans tomber dans une considération stéréotypée.

Tous les élèves ont besoin de vivre des émotions positives

- Favoriser le plaisir immédiat dans la pratique en proposant une approche ludique et conviviale de l'activité.
- Favoriser une mise en réussite rapide dans l'activité pour encourager un rapport positif aux savoirs nécessaire à leur engagement dans une démarche d'apprentissage plus exigeante.
- Aider les élèves à percevoir leurs erreurs comme un moteur de l'apprentissage et leurs réussites comme source de fierté. La mise en place d'une évaluation « par compétence », les retours constructifs de l'enseignant y contribuent.

Tous les élèves ont besoin de comprendre et de privilégier ce qu'il y a à faire et à apprendre

- Se centrer uniquement sur le résultat et la performance réalisée amène les élèves à se désengager en cas d'échec. Il paraît donc essentiel de les amener à se focaliser davantage sur les compétences à construire.
- Définir les compétences à acquérir de manière accessible et explicite : ciblées et présentées durant la séquence pour aider les élèves à se projeter, à suivre leurs progrès et à persévérer face aux obstacles.
- Présenter les situations de manière claire et compréhensible : les consignes sont reformulées par les élèves, démontrées pour s'approprier les critères de réalisation, et segmentées en cas de consignes complexes.
- Insister sur les critères de réussite permettant un retour direct et signifiant aux élèves sur leur pratique et leur marge de progression.

Tous les élèves ont besoin d'être acteurs de leurs apprentissages

- Attribuer des rôles dans la gestion de la classe ou dans un groupe de travail favorise le besoin de contrôle et d'autonomie dans le processus d'apprentissage.
- Guider les élèves pour qu'ils soient amenés à faire des choix sur des objectifs (ex : choix d'un contrat temps/distance en course de durée), des stratégies ou des exercices.



Besoins particuliers

J'observe que l'élève refuse de pratiquer avant même d'avoir essayé.

Hypothèse N°1

L'élève a besoin d'un mobile d'action individualisé

Déterminer le mode d'entrée le plus adéquat pour amener l'élève à rentrer dans l'activité (culturel, collectif, ludique, personnel, technique, compétitif, exploit).

Hypothèse N°2

L'élève a besoin de ne pas se sentir jugé par les autres

- Élaborer une progression pour aider l'élève à « passer devant les autres » dans les activités artistiques et gymniques où la présentation à un juge ou spectateur fait partie intégrante de l'activité (ex : 1. passer devant un camarade – 2. plusieurs groupes passent en même temps devant des groupes observateurs – 3. passer en groupe devant la classe – 4. passer seul ou en groupe restreint devant la classe).
- Veiller, dans les activités collectives, au choix de la formule utilisée pour faire jouer des élèves de niveau hétérogène ensemble, via une organisation qui donne du sens à la coopération et qui ne stigmatise pas l'élève en difficulté.

Hypothèse N°3

L'élève a besoin de savoir se rassurer en prenant appui sur ses réussites

- Expliciter à l'élève les potentialités sur lesquelles il pourra s'appuyer pour réaliser la tâche demandée.
- Fixer un critère de réussite personnel à l'élève, facilement atteignable.

J'observe que l'élève se résigne trop tôt ou trop vite.

Hypothèse N°1

L'élève a besoin de pouvoir considérer ses erreurs comme étant provisoires

- Veiller à fournir des feedbacks plus régulièrement à cet élève afin de l'aider à identifier la cause des erreurs et des stratégies permettant de ne pas les reproduire.
- Mettre en œuvre un « rendez-vous » ritualisé en fin de séance pour formaliser les progrès et les réussites, même partielles (type cahier de réussite dans le 1^{er} degré).

Hypothèse N°2

L'élève a besoin d'agir dans une activité adaptée à ses ressources

- Adapter la position de travail (ex : s'asseoir pour effectuer un lancer de précision si l'élève a des difficultés à rester équilibré debout) ou encore le soulager d'une partie de la tâche en éliminant certaines compétences trop « coûteuses » dans le cas où la tâche proposée n'est pas adaptée aux capacités motrices et/ou cognitives de l'élève.
- Aménager, en cas de fatigabilité importante de l'élève, la situation en prévoyant des temps et des espaces de pause.

J'observe que l'élève s'engage en déviant les caractéristiques de la tâche.

Hypothèse N°1

L'élève a besoin de percevoir les éléments pertinents de la tâche

- Utiliser la photo, la vidéo, (l'application « Visual Eye ») ou encore la schématisation, pour permettre à l'élève de se représenter l'écart entre la tâche effectuée et la tâche attendue.
- Mettre en place un système de tutorat entre pairs.

Hypothèse N°2

L'élève a besoin de pouvoir se focaliser sur la tâche essentielle

- Éliminer, en cas de surcharge cognitive, les « compétences périphériques », non directement liées à l'objectif mais empêchant son atteinte, pour permettre à l'élève de mobiliser ses ressources sur le « cœur de cible ».

5

Comment évaluer pour apprendre ?



Besoins partagés

7 fiches ressources pour une éducation physique et sportive inclusive

Tous les élèves ont besoin d'avoir une évaluation construite comme levier des apprentissages

- Construire une évaluation dans une perspective didactique, pédagogique et réflexive où l'enjeu est de penser l'évaluation pour l'apprentissage, comme apprentissage, de l'apprentissage.
- Au-delà de rationaliser et d'organiser l'enseignement, l'évaluation doit prendre en compte la dimension de jugement (source d'anxiété et de stratégies d'évitement).

Tous les élèves ont besoin de comprendre le sens et les objectifs de l'évaluation – Le Quoi ?

- Rendre l'évaluation lisible, visible et explicite pour tous les acteurs (élève, professeur et famille).
- Donner des objectifs d'apprentissage et des critères de réussite clairs, à partir d'indicateurs principalement quantitatifs (nombre de répétitions, de cibles atteintes, etc.) pour permettre aux élèves de se situer précisément dans leur progression.
- Présenter les objectifs et les critères de manière accessible dès le début de la séquence.
- Prévoir des temps de régulation afin d'ajuster les apprentissages à partir des résultats observés.

Tous les élèves ont besoin d'une évaluation flexible – Le Comment ?

- Permettre différentes formes de production pour valider une même compétence : par exemple, proposer à l'élève de choisir entre plusieurs projets de jeu ou modalités de réalisation.
- Autoriser la réalisation d'une tâche en plusieurs étapes, afin de favoriser la construction progressive de la compétence.
- Valoriser la capitalisation des réussites tout au long de la séquence, plutôt que de se focaliser sur la performance à un instant donné. L'objectif est, in fine, de rendre l'élève acteur de ses apprentissages, c'est-à-dire centré sur ses choix stratégiques et que l'erreur puisse servir de levier dans ses apprentissages pour réussir son évaluation.

Tous les élèves ont besoin de s'engager dans une évaluation qui fait sens pour eux – Le Pourquoi ?

- Prendre en compte la diversité des motivations des élèves (se dépasser, réussir ensemble, relever un défi personnel, etc.) pour construire des situations d'évaluation engageantes.
- Offrir des choix dans les modalités de réalisation, afin de renforcer le sentiment de liberté, d'autonomie et de pertinence.
- Instaurer un climat bienveillant où l'erreur est reconnue comme un levier d'apprentissage, et non comme une faute à sanctionner.



Besoins particuliers

J'observe que l'élève est en difficulté sur une réponse technique attendue (exemple de l'évaluation du rôle d'assureur en escalade).

Hypothèse N°1

L'élève a besoin de maîtriser ses émotions quant à la sécurité de son camarade

- Prévoir un temps d'exploration sans contraintes d'enjeu de responsabilité, par exemple en montant et descendant un sac.
- Évaluer la procédure d'assurance en la guidant par une comptine : A : j'avale (la corde) – B ; je baisse – C : je croise – D : je décroise.

Hypothèse N°2

L'élève a besoin de davantage de temps pour s'approprier le geste technique

- Proposer une évaluation par capitalisation de compétences au fil de la séquence.
- Proposer une évaluation lorsque l'élève se sent prêt.

J'observe que l'élève a des difficultés à s'engager dans les jeux et sports collectifs.

Hypothèse N°1

L'élève a besoin de temps pour gérer l'espace et les informations liées à ses partenaires

- Évaluer l'opposition en diminuant le nombre de joueurs pour limiter le nombre d'informations à traiter (ex : un 3 contre 3 au basket).
- Spécialiser l'élève dans un rôle, pour l'évaluer sur la compétence principale à évaluer (ex : le shoot dans la raquette au basket en excluant toutes les autres compétences périphériques).

Hypothèse N°2

L'élève a besoin de maîtriser ses émotions quant à l'enjeu du match

- Mettre en place une évaluation à partir d'un score parlant, à partir de 3 zones allant de l'entrée dans le terrain adverse (1 point), puis dans une zone intermédiaire (10 points) jusqu'à la zone de marque (100 points). De cette façon toutes les actions rapportent des points et soulignent la réussite.
- Prévoir un roulement dans les équipes pour favoriser les moments de récupération cognitive.

6

Comment favoriser les interactions ?



Besoins partagés

Tous les élèves ont besoin de se sentir appartenir à un groupe

- S'appuyer sur la diversité des activités pour impliquer TOUS les élèves au sein du groupe et permettre à CHACUN d'être acteur, de s'épanouir et de se sentir valorisé.
- Développer le sentiment d'appartenance des élèves à travers les « missions » que leur offrent les rôles sociaux.

Tous les élèves ont besoin de communiquer avec leurs pairs et les adultes

- Créer des opportunités d'interactions à l'aide de jeux de rôle, de discussions en groupe ou d'activités collaboratives : débats, travaux de groupes, activités sportives communes.
- Encourager et valoriser l'expression des idées et des sentiments : montrer des images ou des vidéos illustrant des situations de communication et nommer les différentes formes de communication.
- S'assurer que tous partagent un moyen de communication maîtrisé et fonctionnel permettant à la fois de s'exprimer et de comprendre l'autre.

Tous les élèves ont besoin de comprendre et utiliser les codes sociaux

- Définir clairement les règles (politesse, respect des autres, règles de coopération au sein du groupe) en les matérialisant à l'aide de supports visuels (affiches, pictogrammes, schémas).
- Proposer et modéliser les comportements attendus et appropriés (mises en scène, démonstrations).

Tous les élèves ont besoin d'apprendre à gérer leurs émotions et les conflits

- Permettre aux élèves d'identifier les émotions que génèrent la pratique des APSA (thermomètre des émotions) pour en favoriser ensuite une meilleure gestion.
- Enseigner aux élèves des stratégies de résolution de conflits : communication ouverte, écoute active, négociation (par le biais du message clair par exemple).



Besoins particuliers

J'observe que l'élève reste isolé et ne participe pas aux activités de groupe.

Hypothèse N°1

L'élève a besoin d'oser initier une relation avec ses pairs

- Créer des équipes réduites où l'élève peut progressivement s'intégrer.
- Désigner un camarade « tuteur » pour accompagner l'élève dans les activités.
- Introduire des jeux de coopération simples pour renforcer la confiance et l'esprit d'équipe.

Hypothèse N°2

L'élève a besoin de comprendre les règles et les attentes des activités

- Expliquer clairement les règles et les objectifs des activités, en utilisant des supports variés et adaptés (schémas, pictogrammes, etc.)
- Séquencer la tâche en étapes simples.
- Répéter et faire reformuler les consignes.

Hypothèse N°3

L'élève a besoin de trouver sa place au sein d'un groupe de jeu ou d'apprentissage

Jouer sur les modalités de groupement : besoin d'affiliation, d'identification et/ou sentiment d'appartenance à un groupe (groupes de besoin, tutorat, rôle spécifique au sein d'une équipe, etc.)

J'observe que l'élève n'échange pas ou trop peu avec ses camarades pendant les activités.

Hypothèse N°1

L'élève a besoin de soutien pour interagir avec les autres.

- Mettre en place des activités en binôme ou en petit groupe où l'élève peut recevoir un soutien plus individualisé.
- Proposer un accompagnement par l'enseignant ou l'AESH pour aider l'élève à initier et à maintenir les interactions.

Hypothèse N°2

L'élève a besoin de développer ses compétences en communication en vue de s'inscrire dans des échanges interindividuels ou collectifs.

- Intégrer des exercices de communication dans les activités physiques.
- S'assurer au préalable de la maîtrise par tous d'un langage commun pour communiquer (langage oral, langue des signes, etc.)
- Solliciter l'élève afin qu'il exprime ses idées et ses ressentis pendant les activités.

J'observe que l'élève n'interagit pas avec l'enseignant.

Hypothèse N°1

L'élève a besoin de créer un lien de confiance avec l'enseignant.

- Échanger individuellement avec l'élève pour établir une relation de confiance.
- Proposer des activités où l'élève se sent à l'aise et valorisé, comme des jeux ou des défis personnalisés.
- Proposer des activités pour lesquelles l'élève aura une appétence particulière et sera en réussite.

Hypothèse N°2

L'élève a besoin de donner du sens aux consignes ou aux attentes de l'enseignant.

- Utiliser des supports visuels et des consignes simples.
- Vérifier régulièrement la compréhension de l'élève.
- S'appuyer sur la démonstration par les élèves comme illustration de « ce qu'il y a à faire pour réussir ».

J'observe que l'élève manifeste des comportements agressifs ou inappropriés lors des interactions.

Hypothèse N°1

L'élève a besoin d'apprendre à gérer ses émotions pour anticiper et résoudre d'éventuels conflits de manière constructive.

- Utiliser des outils d'identification et d'expression des émotions pour alerter, prévenir d'éventuels conflits.
- Utiliser des outils pour désamorcer le processus conflictuel.
- Utiliser des techniques ritualisées de relaxation ou de respiration pour aider l'élève à se calmer ou proposer un espace dédié pour exprimer sa frustration, avec du matériel adapté.

Hypothèse N°2

L'élève a besoin de comprendre les conséquences de ses actions sur les autres

- Mettre en place des activités qui favorisent l'empathie et la compréhension des sentiments des autres comme des jeux de rôle.
- Utiliser des supports visuels pour illustrer les conséquences des actions (construction d'un règlement commun imaginé sur le thème du « vivre ensemble »).

7

Comment choisir et introduire le matériel ?

7 fiches ressources pour une éducation physique et sportive inclusive



Besoins partagés

Tous les élèves ont besoin de pouvoir faire un usage adapté du matériel

Proposer une phase d'exploration de tout nouveau matériel pédagogique avant l'activité des élèves, en 3 étapes : 1. l'observation, voire la manipulation libre, 2. la description des éléments composant le matériel, 3. l'apport d'un vocabulaire de référence par l'enseignant concernant le nom, la fonction et les usages du matériel introduit.

Tous les élèves ont besoin de pouvoir utiliser un matériel accessible

- Mettre à disposition un matériel suffisamment varié en proposant plusieurs tailles de raquettes, de balles ou de volants pour convenir à tous les niveaux, ou encore des cibles à différentes hauteurs et/ou distances.
- Faciliter l'utilisation du matériel en fournissant des informations complémentaires via l'ENT de l'établissement (en amont/aval de la séance) ou des QR codes (pendant la séance), donnant par exemple accès à des vidéos explicatives.

Tous les élèves ont besoin de pouvoir utiliser du matériel en toute sécurité

- Vérifier régulièrement que tout le matériel est en bon état et sécuritaire.
- Se renseigner sur la mise à jour des équipements de protection individuelle (EPI) ainsi que le contrôle des installations utilisées.

Tous les élèves ont besoin de pouvoir s'approprier les usages du matériel en travail en groupe

- Le travail en groupe classe nécessite des équipements partagés encourageant le travail d'équipe.
- Favoriser l'entraide pour utiliser le matériel.
- Mettre en place un travail sur le respect du matériel partagé, sur sa mise en place et son rangement.
- Anticiper l'organisation de l'installation et du rangement du matériel : le professeur alloue des rôles aux élèves.

Tous les élèves ont besoin d'un aménagement matériel pour favoriser un comportement moteur

- Utiliser du matériel pour induire les comportements à adopter et aider à ressentir le mouvement attendu (par exemple, placement des plots/lattes en lien avec la foulée de chaque élève pour faire ressentir une course en fréquence ou une course en amplitude).
- Utiliser du matériel pour amplifier le pouvoir des élèves et les aider à s'engager pleinement dans l'activité.

Tous les élèves ont besoin de pouvoir s'auto-évaluer pour progresser

- Fournir des accessoires supplémentaires au service de l'auto-évaluation, comme des cibles et des coupelles (repères visuels), ou encore des cardiofréquencemètres.
- Élaborer des fiches d'auto-évaluation simples : grille à cocher « je suis capable de », fiches illustrées avec gommettes de couleur, etc.
- Prévoir du matériel numérique pour aider les élèves à analyser leur technique au regard des critères de réalisations fixés (ex : l'application « Video delay » permet de s'auto-observer en se visionnant en différé).



Besoins particuliers

J'observe que l'élève manque régulièrement la réception d'un ballon, ou frappe à côté du ballon, de la balle ou du volant.

Hypothèse N°1

L'élève a besoin de pouvoir repérer l'objet

- Faciliter son repérage visuel en proposant à l'élève un ballon plus gros et/ou plus lent.
- Faciliter le repérage sonore en utilisant un ballon sonore, ou en plaçant un sac plastique autour d'un ballon afin qu'il produise du bruit.

Hypothèse N°2

L'élève a besoin de pouvoir se positionner à bonne distance de l'objet

- Donner plus de temps à l'élève en lui proposant un ballon de baudruche.
- Faciliter la prise d'information en interdisant les rebonds, en supprimant le filet de la table de tennis de table, ou encore en faisant rouler un « ballon paille » au sol pour un jeu de raquette.
- Simplifier le mouvement à réaliser (par exemple, pousser la balle face à soi au lieu de la frapper latéralement, ou augmenter la zone d'impact à l'aide d'un tamis plus large).

J'observe que l'élève fait tomber les objets qu'il porte en se déplaçant ou en réalisant un mouvement.

Hypothèse N°1

L'élève a besoin de pouvoir tenir ces objets de manière efficace

- Augmenter la taille des objets.
- Utiliser des matériaux rugueux ou malléables.
- Ajouter des dispositifs facilitant l'adhérence (poignées, bandes antidérapantes, scratchs).

Hypothèse N°2

L'élève a besoin de pouvoir soulever ces objets en se déplaçant

- Utiliser des objets allégés ou présentant une forme facilitant leur maintien (ballons dégonflés pour une meilleure adhérence).
- Proposer des supports auxiliaires (sacs, harnais, fixation sur un déambulateur) peut offrir une alternative efficace pour le transport des objets en déplacement.

J'observe que l'élève a une limitation motrice ne permettant pas de réaliser la compétence comme le reste du groupe.

Hypothèse N°1

L'élève a besoin d'évoluer dans un environnement matériel accessible à ses capacités motrices

- Modifier les contraintes environnementales en ajustant les obstacles et les supports pour favoriser la réussite des tâches motrices (par exemple, en remplaçant un franchissement par saut par un passage en roulant sur un obstacle comme un plan incliné ou une latte au sol).
- Réorganiser les espaces et les distances pour contribuer à un aménagement plus inclusif.

Hypothèse N°2

L'élève a besoin de pouvoir utiliser des appareils, outils et instruments qui compensent une incapacité motrice

- Mettre à disposition du matériel spécifique et adapté (ex. ballons allégés, raquettes ergonomiques).
- Mettre en place des modalités d'exécution alternatives (ex. rampe de lancement pour le lancer, assistance de l'accompagnant pour les élèves en situation de handicap ou d'un camarade).