



Les devoirs de la semaine n°5, à faire pour le .....

Texte n°5 : Sans famille, Par monts et par vaux

La façon de voyager de Rémi et de la troupe est des plus simples : ils vont droit devant eux, au hasard, et, quand ils voient un village, ils se préparent pour faire une entrée triomphale.

Rémi fait la toilette des chiens avec soin, il coiffe Dolce, il habille Zerbino, il place l'emplâtre sur l'œil de Capi pour qu'il joue le rôle d'un vieux soldat ; enfin il oblige Joli-Cœur à mettre son habit de général. Il a beaucoup de mal à y parvenir, car le singe se défend tant qu'il peut.

Comme il sait très bien que cette toilette annonce un travail pour lui, il invente les tours les plus drôles pour empêcher Rémi de l'habiller. Ce dernier doit appeler Capi à son aide. Celui-ci, par sa vigilance, par son instinct et sa finesse, arrive presque toujours à déjouer les malices du singe.

Derrière Vitalis et son fifre, la troupe avec Rémi défile, en grande tenue, dans le village. Si le nombre des curieux que Rémi et les animaux entraînent derrière eux est suffisant, ils donnent une représentation ; si, au contraire, il était trop faible pour faire espérer une recette, ils continuent leur marche. Ils restent plusieurs jours dans les villes. Alors, le matin, Rémi peut aller se promener où il veut. Il prend Capi avec lui, Capi, simple chien, bien entendu, sans son costume de théâtre, et ils flânent par les rues.

Sans famille, d'Hector Malot

Jour 1 : Lecture et compréhension



- 1) Quel animal est Joli-Cœur ?
- 2) Quel est le métier de la troupe de Vitalis ?
- 3) Quelle sorte d'animal sont Dolce, Zerbino et Capi ?
- 4) A quelles conditions donnent-ils une représentation dans un village ?



Jour 2 : Vocabulaire

**Que signifient les noms « fifre » et « recette » ?**

Explique avec tes mots, puis cherche la définition dans le dictionnaire et utilise les mots dans une phrase de ton invention.

Jour 3 : Transposition et réécriture



**Transpose ce texte et réécris le à la première personne du singulier (Rémi et la troupe de Vitalis = Je).**

Rémi et la troupe de Vitalis arrivent dans une ville. Ils voient des gens intéressés alors ils vont vers une grande place. Là, Rémi fait travailler les chiens. Il a souvent des problèmes avec le singe. Rémi aime cette vie avec Vitalis. Ensemble, ils donnent des spectacles. Rémi peut découvrir des villes différentes.

Jour 4 : Grammaire de phrase



**1) Constitue une phrase avec les éléments suivants :**  
des spectacles - en donnant - de l'argent - Vitalis- gagne - dans les villes - et les villages - dans le roman Sans famille

**2) Trouve le nom principal dans les groupes nominaux suivants puis ajoute un adjectif :**

l'œil de Capi - le rôle d'un vieux soldat - son habit de général - la toilette des chiens - les malices du singe - la recette du spectacle