

Séquence IV - Une Enfance pendant la guerre

Séance 6

Comment le processus d'écriture autobiographique permet-il de revivre le souvenir ?

Niveau Expert : Réponds aux problématiques suivantes

1. Comment la conjugaison des verbes nous montre que Lung Ung revit les souvenirs qu'elle nous raconte ?
2. Comment Elie Wiesel et Simone Weil nous montrent que le passé raconté est toujours présent dans leur vie d'adultes ?
3. Comment les personnages adultes nous montrent que Lung Ung et Marjane Satrapi se replongent dans les enfants qu'elles étaient ?