



| Séances         | Titres   | Compétences                          | Supports  |
|-----------------|--|--------------------------------------|---|
| 1               | Qu'allons-nous étudier lors de cette séquence ?<br>Quels sont les textes que nous allons lire ?<br>Quels sont les travaux que je dois préparer en autonomie ?<br>Qu'est-ce que la Fleur Lexicale ? | Lire<br><br>Lire + Oral<br><br>Lg fr | Calendrier de séquence<br>Manuel                                |
| 2               | Qu'est-ce que la poésie ?<br>Selon Queneau, de quoi est fait un texte poétique ?   | Lire                                 | manuel p.218<br>R.Queneau « Pour un art poétique »              |
| 3               | Quelle est la différence entre ET et EST ?   | Lg fr                                | R. Queneau « Pour un art poétique » p.218<br>Exercices en ligne |
| 4               | En quoi ce texte est-il poétique ?<br>Qu'est-ce qu'une assonance ?<br>Qu'est-ce qu'une allitération ?  | Lire                                 | manuel p.224<br>L. Desnoues « Le kaki dit au kiwi »             |
| 5<br>(2 heures- | Inventer un poème à la manière de Desnoues, en travaillant les sonorités des mots.   | Écrire                               | manuel p.224<br>L. Desnoues « Le kaki dit au kiwi »             |
| 6               | Qu'est-ce qu'un mot ?<br>Qu'est-ce qu'une phrase ?   | Lg fr                                | manuel p.224<br>L. Desnoues « Le kaki dit au kiwi »             |
| 7               | Qu'est-ce qu'un calligramme ?<br>Inventer mon propre calligramme   | Lire<br>Écrire                       | manuel p.226 +<br>Apollinaire                                   |
| 8               | Quelles sont les 9 classes de mots ?   | Lg fr                                | Textes étudiés depuis le début de la séquence                   |
| 9               | En quoi ce texte est-il poétique ?<br>Quel sens peut-on donner à ce poème ?  | Lire                                 | p.223 « Chemin de fer et poésie »                               |
| 10              | Qu'est-ce qu'une phrase ? Quels sont les 4 types de phrases ?  | Lg fr                                | Manuel p.218 R.Queneau p.223 « Chemin de fer et poésie »        |
| 11              | Qu'est-ce que la versification ?   | Lire                                 | Manuel p.219  |

|                  |   |        |                      |
|------------------|---|--------|----------------------|
| 12               | En quoi la poésie réinvente-t-elle le langage ?   | Écrire | Ensemble des séances |
| 13<br>(2 heures) | Inventer un poème qui explique ce qu'est la poésie                                      | Écrire |                      |
| 14               | Réaliser un recueil de poème à partir de tous les travaux d'écriture de la séquence.    | Écrire | Textes personnels    |
| 15               | Entraînement à l'évaluation écrite<br>Évaluation orale : récitation d'un texte poétique |        |                      |
| 16               | Évaluation écrite   |        |                      |
| 17               | Correction de l'évaluation écrite<br>Bilan de la séquence<br>Rangement de la séquence   |        |                      |



|             |        |       |      |            |      |
|-------------|--------|-------|------|------------|------|
| Lire        | Écrire | Lg Fr | Oral | S'investir | Oral |
| Total : /24 |        |       |      |            |      |

Appréciation :