

Séquence IV - Une Enfance pendant la guerre

Séance 6

Comment le processus d'écriture autobiographique permet-il de revivre le souvenir ?

Niveau Performant : Développe le plan détaillé suivant

1. Le présent de narration

- D'Abord Ils Ont Tué Mon Père, Lung Ung

2. Les liens avec le présent de l'écrivain

- Elie Wiesel : traumatisme < insomnies
- Simone Veil : amie rencontrée dans les camps qu'elle fréquente encore

3. L'adulte se glisse dans la peau de l'enfant qu'il était

- Lung Ung : « papa », « maman »
- Marjane Satrapi : adultes tous plus grands que Marjane + gardiennes de la Révolution en contre-plongée