

## Séquence I - La poésie pour réinventer le langage

### Séance 7

#### Le calligramme

Manuel p.226 - « Araignée »

#### \* Activité n°1 - Définir le calligramme



Apollinaire, Calligrammes,  
1ère publication : 1918



Salut Ô Monde  
Dont je suis  
La langue éloquente  
Que sa bouche Ô Paris  
Tire et tirera toujours  
Aux Allemands

#### CALLIGRAMME

Mot inventé par Apollinaire

Mot-valise ; « calligraphie + Idéogramme »

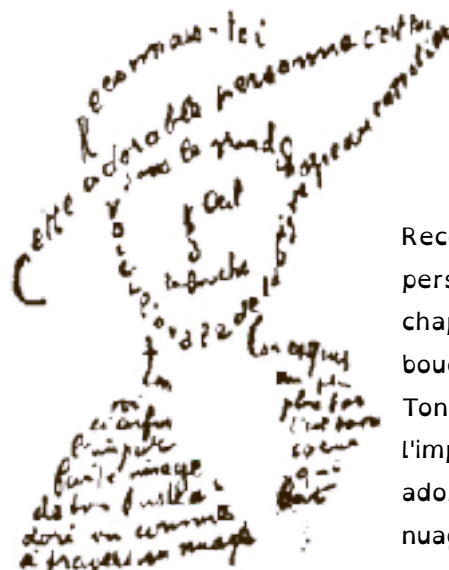
calligraphie = art de la belle écriture

Idéogramme = symbole graphique, dessin qui représente le sens d'un mot, et non ses sons.



Guillaume Apollinaire  
(1880-1918) - poète français

Avec les idéogrammes, Hergé nous fait comprendre la colère du capitaine Haddock, et son en vie de la faire exploser.



Reconnais-toi Cette adorable  
personne c'est toi Sous le grand  
chapeau canotier Œil Nez La  
bouche Voici l'ovale de ta figure  
Ton cou exquis Voici enfin  
l'imparfaite image de ton buste  
adoré vu comme à travers un  
nuage Un peu plus bas c'est ton  
coeur qui bat

## **\*Activité n°2 - Écrire son propre calligramme**

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Écrire | Mon poème est bien un calligramme : le dessin représente le sujet du poème.<br>Le titre de mon poème est le nom de l'objet ou de l'animal que mon calligramme représente.<br>Mon poème décrit l'objet ou l'animal que j'ai choisi.<br>Dans mon poème, j'exprime les sentiments que j'éprouve pour l'objet ou l'animal que j'ai choisi.<br>Mon texte est lisible. |
| Lg fr  | Mon texte est écrit sans erreur.<br>J'emploie un vocabulaire riche et varié.                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

### Étape n°1 - Je choisis mon sujet

Un objet ou un animal important pour moi

### Étape n°2 - J'écris mon texte

Description de mon de mon sujet + sentiments qu'il suscite, chez moi

Mon texte peut être écrit en vers, ou en prose. Si je choisis de l'écrire en vers, je ne suis pas obligé.e. de faire des rimes.

Mon texte ne doit pas être comique.

### Étape n°3 - Je dessine

Je dessine la silhouette de l'animal ou de l'objet que j'ai choisi, au crayon. Le dessin ne doit pas être détaillé, il doit être composé de traits, que tu pourras effacer.

Quand la silhouette apparaît, je place mon texte, au stylo. Les lettres peuvent tourner dans plusieurs sens, ce n'est pas un problème.

J'efface les traits de mon dessin et je m'assure que la silhouette est toujours reconnaissable.

### Étape n°4 - Je reproduis mon travail au propre