

Séquence III - Héros, Héroïne, Héroïsme

Séance 1

Planification de la séquence

Séances	Titres	Cptces	Supports
1	Qu'allons-nous étudier lors de cette séquence ? Quels sont les travaux à mener en autonomie ?	Lire	Calendrier + Netboard
2	Qu'est-ce qu'une biographie ? Quelle est la différence entre biographie et autobiographie ?	Lire	Pénélope Bagieu, <u>Culottées</u> Albertine Sarrazin, <u>L'Astragale</u>
3	Quelle est la différence entre auteur, narrateur, personnage ? Quels sont les points de vue narratifs ?	Lire	Pénélope Bagieu, <u>Culottées</u> Albertine Sarrazin, <u>L'Astragale</u>
4	Qu'est-ce que la fonction sujet ? Qu'est-ce que la fonction Complément d'Objet ?	Lg fr	Sissi Briche, <u>Le Merveilleux Capétipoute</u> + exercices
5	Qu'est-ce que la voix active ? Qu'est-ce que la voix passive ?	Lg fr	Sissi Briche, <u>Le Merveilleux Capétipoute</u> + exercices
6 (3 heures)	Ecrire un texte argumentatif pour démontrer l'héroïsme d'une personne ou d'un personnage	Ecrire	Sélection d'identités qui feront partie du jeu
7	Qu'est-ce que le participe passé ? Comment l'accorder ?	Lg fr	Textes de la séquence + exercices
8 (5 heures)	Réalisation d'un jeu de cartes, sur la notion d'héroïsme	L, É, Lg fr	Sélection de personnes et de personnages
1/2 gr	Exposé : Un héros, une héroïne de la vie quotidienne	Oral	Personnes choisies par les élèves

Lire	Écrire	Lg Fr
Oral	S'investir	Connaître

