

Séquence III - Françoise Rachmühl, 18 Contes de la naissance du monde

Comment la littérature dit-elle les naissances du monde ?

Séances	Tires	Cptces	Supports
1	Qu'allons-nous étudier lors de cette séquence ? Quels sont les travaux à mener en autonomie ?	Lire	Calendrier + Netboard
2	A quel genre littéraires appartiennent les textes contenus dans le livre ?	Lire	Ensemble du recueil
3	Quelle est la différence entre groupe nominal et groupe verbal ? Qu'est-ce que la fonction sujet ?	Lg fr	Phrases extraites des textes + manuel p.306
4 (3 heures)	Quels sont les principaux points communs que l'on peut repérer entre les textes contenus dans le livre ?	Lire Oral	Textes attribués (travaux de groupes)
5	Quels sens symboliques peut-on donner à ces mythes ?	Lire	Textes choisis
6	Travail différencié : les principales fonctions du verbe	Lg fr	Textes choisis + manuel + netboard
7	Qu'est-ce que le participe passé ? Comment l'accorder ?	Lg fr	Gn choisis parmi les textes étudiés
8	Réponse à la problématique de séquence	Lire - Écrire	Ensemble des séances + Consignes d'écriture
9	Évaluation orale : Récitation Entraînement à l'évaluation écrite	Oral Lire + Lg fr	<u>Quelques gouttes de pluie sur la terre</u> + Sujet d'entraînement
10 (3 heures)	Inventer un récit qui raconte la naissance d'un monde.	Écrire	Recueil étudié + consigne + texte exemple
11	Évaluation Écrite	Lire - Lg fr	
12	Correction de l'évaluation écrite	Lire - Lg fr	
13	Bilan de séquence + rangement du classeur		

Lire

Écrire

Lg fr

Oral

Connaître

S'investir

Total : /24

