

## Séquence II - Anouilh, Antigone, 1943

### Séance 11

#### Entraînement à l'évaluation écrite

p.96-97 « Oui, je suis laide ! » [...] « Justement, ils vont m'entendre ! »

#### I- Compréhension de texte et analyse stylistique

- a. Quelle est la cause de la laideur qu'Antigone reconnaît ?
- b. Comment et pourquoi le père d'Antigone est-il devenu beau ?
- c. En quoi la tirade d'Antigone est-elle une ode à la beauté tragique ?
- d. L'image ci-contre pourrait-elle convenir au passage étudié ? Pourquoi ?

#### II- Connaissance linguistique et analyse grammaticale

- e. « Oui, je suis laide. » Quelles sont la nature et la fonction de « laide », dans cette phrase ? Quels sont les tests que vous avez effectués, pour le savoir ?
- f. Comment les types de phrases, dans cet extrait, montrent que le personnage d'Antigone provoque Créon, dans son autorité ?
- g. Comment le mot « cuisinier » est-il formé ?