**ТЕСТ МОДО 9 класс с платформы edutest**

Игра простая и очень весёлая, дети просят сыграть вместе с ними. Выбираю себе фишку красного цвета, бросаю кубики. Через несколько ходов становится понятно, что многое зависит от выпавших чисел. Многое, но не всё. Нужно знать несколько важных правил пропуска хода или возврата, про которые дети забыли мне рассказать. В результате, почти достигнув победы, моя красная фишка стремительно откатывается назад, из-за чего девочки легко меня обыграли. Принимая поздравления за третье место, думаю над тем: что главная моя ошибка приниматься за игру, не зная правил.

Учат нас поражения. Это все знают, но почти не используют. Потому что мало кто из нас может легко и честно ответить на вопрос: а в чём была моя главная ошибка? Ответы могут быть не очень приятными и вести глубоко в себя. Но, только понимая причины, ты в следующий раз можешь получить другое следствие. Начиная игру, я не решил для себя: хочу ли выиграть или просто поддержать компанию.

Если трогать горячий чайник после первого раза больше не хочется, то конфликты между людьми могут копировать предыдущий каждый раз. Так происходит потому, что ошибка на физическом уровне дает ощутимый урон горячий чайник обжигает руку. И мало кто готов это осознанно еще раз повторить, а на уровне слов трудно понять, как твои слова ранят собеседника. Незаметные, и поначалу невидимые, маленькие ошибки накапливаются, повторяются, закрепляются, и становятся привычками. И нет желания разбирать ситуацию глубоко и поступать по-другому. Потому, что ожога о чайник пока нет. И никакая физическая боль не беспокоит.

Обращение внимания на хорошие и положительные моменты в жизни помогает двигаться вперед и поддерживает мотивацию. Но, нельзя забывать, что когда что-то не удалось стоит задуматься на минуту: а в чем была причина? И постараться максимально честно ответить на этот вопрос. Найти и записать причину того, что случилось, уже половина победы. Вторая половина поделиться этим с близким человеком, которому доверяешь. По одной ошибке не учатся мы уже это знаем. Важно, чтобы, когда в следующий раз спожится очень похожая ситуация, кто-то важный и близкий для тебя мог дать подсказку.

**1.Автор в игре занял... место.**

A) первое

B) второе

C*) третье*

D) четвертое

E) пятое

**2. Определите стиль речи**

A) Публицистический

B) *Разговорный*

C) Научный

D) Официально-деловой

E) Художественный

**3. Победа над своими ошибками состоит**

A) Из двух частей

B*) Из трех частей*

C) Из четырех частей

D) Из пяти частей

E) Из шести частей

**4. Укажите НЕверное утверждение**

A)*Человек всегда, сделав выводы, поступает по-другому, если где-то ошибся*

B) Близкие люди могут помочь не повторять ошибок

C) Начиная игру, автор не определил для себя цель в игре

D) Пока нет никакой физической боли, человек может не осознавать, что совершает ошибки

E) Мы не одинаково реагируем на свои совершенные ошибки

**5. Что, по мнению автора, поддерживает мотивацию?**

A) Гора ошибок, совершенных в жизни

B) Близкие люди

C) Возможность отквитаться за проигрыш в следующий раз

*D) Положительные моменты в жизни*

E) Честноость с самим собой

**6. Автор текста проиграл детям, потому что..**.

A) Хотел их обрадовать

B) *Не знал всех правил игры*

C) Не хотел обижать их

D) Ему игра была неинтересна

E) Он отвлекся на другие дела

**7. Укажите верную информацию**

A) Автор проиграл мальчикам

B) Автор знал всё об этой игре

*C) Поражения дают серьёзный повод для размышлений*

D) Начиная игру, автор решил проиграть в игре

E) У автора в игре были синие фишки

8. **Маленькие ошибки, если их не исправлять, превратятся**

A) В трагедию

B) В большую проблему

C) *В привычки*

D) В маленькие проблемы

E) В нерешаемую задачу

**9. Укажите тип текста**

A) Описание

B) Рассуждение

C) Повествование

D) Описание с элементами повествования

E) Рассуждение с элементами повествования

**10. Согласно тексту, чтобы получить другое следствие, нужно...**

A) Иметь хорошее чутьё

B) Обо всём заранее договориться

*C) Знать причины*

D) Хорошо изучить соперника

E) Быть терпеливым