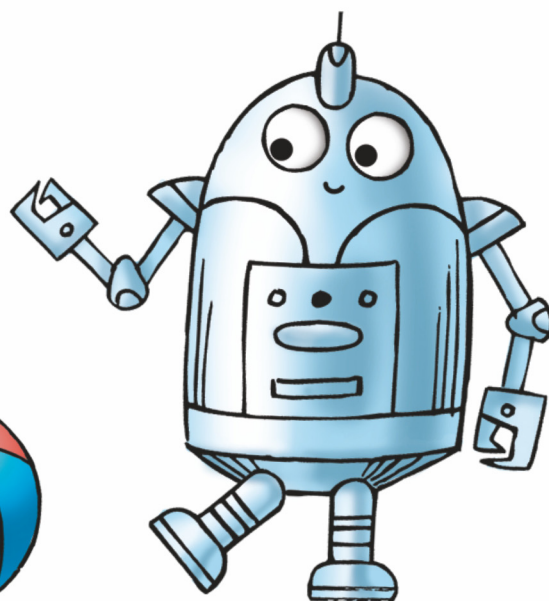


ИГРЫ, ЗАДАНИЯ, КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ

ПО РАЗВИТИЮ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ



О.Н. Яворская

ИГРЫ, ЗАДАНИЯ, КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ ПО РАЗВИТИЮ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Практическое пособие для учащихся,
учителей, логопедов и родителей

Издание второе, исправленное



УДК 376
ББК 74.3
Я22

Иллюстрации художника *Л. А. Иванова*

Яворская, Ольга Николаевна.

Я22 Игры, задания, конспекты занятий по развитию письменной речи у младших школьников: Практическое пособие для учащихся, учителей, логопедов и родителей / О. Н. Яворская; [2-е изд. испр.] — СПб.: КАРО, 2019. — 128 с. — (Серия «Мастер-класс логопеда»).

ISBN 978-5-9925-1407-0.

Дети есть дети, игровая деятельность для них — необходимая стихия. Ребенок, играя, не только повышает уровень умственного развития, но и подсознательно участвует в коррекционном процессе.

Предложенные в книге игры: «Улитка», «Змейка», «Путешествие по предложениям», «Загадки времен года», «Паутинка» и др. — можно использовать как в работе со школьниками, у которых имеются нарушения письма, так и со школьниками, допускающими «ошибки роста» (т. е. ошибки, которые связаны с неполным усвоением правил русского языка), а также со всеми учениками для улучшения владения устной и письменной речью.

Применять игры могут логопеды школьных логопунктов, учителя начальной школы, родители, тифлопедагоги для работы с учащимися коррекционных (зрительных) классов. Большинство игр рассчитано на читающих детей в возрасте 7–10 лет.

**УДК 376
ББК 74.3**

ISBN 978-5-9925-1407-0

© Яворская О. Н., 2007, 2019
© КАРО, 2007, 2019
Все права защищены

ВВЕДЕНИЕ

Неуспеваемость младших школьников может быть вызвана рядом причин: недостаточным объемом словаря детей, низким уровнем развития устной речи. Учащиеся, попадающие на логопункт, имеют нарушения не только устной речи, но и письменной. Среди нарушений устной речи преобладают различные дефекты звукопроизношения. Среди нарушений письменной речи первое место занимают дисграфии смешанного вида: дисграфия на почве нарушений языкового анализа и синтеза, осложненная недоразвитием оптико-пространственных представлений, и дисграфия на почве нарушений языкового анализа и синтеза, осложненная акустическим недоразвитием.

В основе дисграфии, обусловленной недоразвитием языкового анализа и синтеза, лежит нарушение различных форм языкового анализа и синтеза: деление предложения на слова, слова — на слоги, слоги — на фонемы. Недоразвитие языкового анализа и синтеза проявляется на письме в искажениях структуры слова и предложения.

Наиболее сложной формой языкового анализа является фонематический анализ. Поэтому особенно распространенным видом дисграфии являются искажения звукобуквенной структуры слова.

У детей могут встречаться следующие ошибки:

- пропуск гласных (собака — «сбака»; дома — «дма»);
- пропуск согласных при их стечении (диктант — «дикат»; школа — «кола»);

- перестановки букв (тропа — «прота»; окно — «коно»);

- добавление букв (таскали — «тасакали»);
- пропуски, добавления, перестановки слогов (комната — «кота»; стакан — «ката»).

Нарушения деления предложений на слова при этом виде дисграфии проявляются:

- в слитном написании слов, особенно предлогов, с другими словами (идет дождь — «идедошь»; в доме — «вдоме»);
- раздельном написании слова (Белая береза растет у окна — «белабе заратет ока»);
- раздельном написании приставки и корня (наступила — «на ступила»).

Недоразвитие оптико-пространственных представлений и замена букв по принципу оптического сходства, а также искаженное их написание не связаны с состоянием устной речи ребенка. В большинстве случаев ребенок, имеющий вполне достаточную остроту зрения, не видит различия в начертании оптически сходных букв, что и приводит к их заменам на письме или к неправильному написанию. Ясно, что дети, у которых в той или иной степени нарушены функции зрительного анализатора, имеют предрасположенность к нарушению письменной речи, а именно к дисграфии оптического характера.

Смешанный вид дисграфии, выраженной в нарушениях на почве языкового анализа и синтеза и кинетики, предполагает наличие ошибок языкового и кинетического свойства, их коррекция ведется параллельно друг другу.

Развитие оптико-пространственных представлений	Формирование навыков аналитико-синтетической деятельности
Развитие зрительного восприятия и зрительного гнозиса, в т. ч. и буквенного	Проведение анализа предложений по словам, звукобуквенный анализ и синтез
Уточнение и расширение объема зрительной памяти	Проведение анализа предложений, уточнение количества слов
Формирование пространственного восприятия и представлений	Уточнение звукобуквенного и слогового состава слова
Развитие зрительного анализа и синтеза слова	Уточнение звукобуквенного и слогового состава
Формирование речевых обозначений зрительно-пространственных отношений	Составление предложений с использованием заданных слов, схематическое отображение предложений
Дифференциация смешиваемых на письме букв (изолированно, в слогах, в словах, в предложениях, в связных текстах)	Проведение анализа предложений по словам, слогового и звукобуквенного анализа и синтеза с учетом дифференциации смешиваемых на письме букв

У учащихся как общеобразовательных, так и коррекционных классов появление кинетических ошибок в значительной степени может быть объяснено особенностями русской графики. И в печатном, и в рукописном шрифтах для обозначения всех букв алфавита используется очень небольшой набор элементов, которые, по-разному комбинируясь между собой, образуют различные буквенные знаки. Ограниченность элементов неизбежно приводит к наличию в алфавите нескольких групп оптически сходных букв, состоящих из однотипных элементов. Например, в рукописном шрифте такие группы букв: *г, п, т, р; и, ш; щ, ц; н, т; б, в; д, у, з* и другие.

Многие из приведенных в списке букв отличаются друг от друга лишь разным количеством совершенно одинаковых элементов (*и, ш; щ, ц*), разным расположением их в пространстве (*ш, т; в, д*) или наличием каких-либо дополнительных элементов (*и, ц; ш, щ*). Поэтому не удивительно, что в начальный период обучения грамоте многие дети не улавливают этих достаточно тонких различий в начертании букв. Отсюда и возникают взаимные замены букв на письме. У большинства детей по мере овладения процессом письма такие буквенные замены вскоре исчезают без применения каких-либо коррекционных приемов.

У детей могут быть специфические нарушения, не связанные с письменной речью:

- нарушения зрительного восприятия;
- неточность представлений о форме, величине, цвете;
- недоразвитие зрительной и слуховой памяти, пространственного восприятия и представлений;
- трудности оптического и оптико-пространственного анализа, позволяющего находить сходство и различие в зрительных образах, а значит, и отличать друг от друга сходные предметы и их изображения;
- неточность тонких движений руки.

Эти нарушения влияют на овладение процессом письма. Без специальной коррекционной помощи количество ошибок кинетического характера останется прежним.

Неточность в изображении букв выражается в следующем:

- в недописывании элементов букв;
- в добавлении лишних элементов (например, у буквы *ш* или *т* может быть использовано 4 элемента вместо 3);
- в написании вместо нужного элемента сходного с ним (например, вместо последнего элемента у буквы *н* написан последний элемент буквы *к*);
- в неправильном расположении элементов букв в пространстве по отношению друг к другу.

Неточности в изображении букв у некоторых детей имеют очень устойчивый характер и не исчезают сами по себе, поэтому необходимо проведение коррекции.

Чтобы помочь детям получить положительный результат в коррекционном процессе, активно используются игры. Дети есть дети, игровая деятельность для них — необходимая стихия. Ребенок, играя, не только повышает уровень умственного развития, но и подсознательно участвует в коррекционном процессе.

Предложенные игры можно использовать в работе с детьми, у которых имеются письменные нарушения, и с детьми, имеющими «ошибки роста» (те, которые связаны с неприменением правил, неполным усвоением правил русского языка), а также с обычными детьми для улучшения состояния устной и письменной речи. Применять игры могут логопеды школьных логопунктов, родители, учителя начальной школы, тифлопедагоги для работы с детьми коррекционных (зрительных) классов. Так как большинство игр рассчитано на читающих детей, примерные возрастные рамки для использования игр — 7–10 лет.

ОПИСАНИЕ ИГР

Игра «Филворд»

Цели:

- закреплять умение различать сходные по написанию печатные и письменные буквы;
- развивать навыки языкового анализа и синтеза; слуховое и зрительное восприятие;
- обогащать словарь.

Оборудование:

таблицы, внутри которых расположены поля 10 × 10 клеток, список слов для поиска (с. 60, 66, 67).

Использование:

логопед предлагает детям рассмотреть таблицы, прочитав слова, данные в списке. Все слова из списка находятся внутри полей (с. 35).

В начале работы лучше искать слова с помощью логопеда: он объясняет местонахождение слова с ориентировкой: слева — справа, снизу — сверху. Найдя слово, дети зачеркивают его, объясняют значение слова и его написание (с учетом орфограмм). Ключ на с. 117.

Игра «Волшебное чтение»

Цели:

- развивать навыки зрительного восприятия и оптико-пространственные представления;
- совершенствовать навык чтения;
- формировать навыки звукобуквенного анализа и синтеза;
- обогащать активный и пассивный словарь, формировать умение объяснять значения слов.

Оборудование:

карточки с черно-белыми картинками, похожими друг на друга (с. 68–71).

Использование:

дети рассматривают карточку, уточняют, какие именно картинки на ней нарисованы. Ориентируясь на буквы, написанные внутри матрешек, составляют и записывают слово. Затем объясняют его значение, звукобуквенный, морфемный состав. С данным словом можно составить предложение, записать его, уточнив состав (количество слов, наличие в предложении предлогов или союзов). Ключ на с. 118.

Например: на карточке есть изображения матрешки, неваляшки, круга, солнца. Логопед предлагает детям прочитать слово, спрятанное, например, в матрешках.

Игра «Ромб»

Цели:

- совершенствовать оптико-пространственные представления (умение быстро ориентироваться по сторонам: слева — справа, вверху — внизу);
- развивать аналитико-синтетическую деятельность (звукобуквенный и слоговой анализ и синтез).

Оборудование:

таблицы с ромбами (вверху, внизу, слева, справа) (с. 43, 72, 73).

Использование:

уточнив знания детей о слогах, о влиянии гласных на количество слогов, логопед дает детям инструкцию (с. 13). Ключ на с. 118.

Например: найдите верхний ромб, укажите на букву слева. Найдите правый ромб, в нем назовите букву посередине. Мысленно проговорите полученный слог (или буквосочетание, если это две согласные). Найдите левый ромб, укажите букву снизу, присоедините ее к тому, что получилось ранее. Какое слово у вас получилось? (дети отвечают)

Условия: 1) все слова должны состоять только из 1-го слога. Усложнение содержится во втором варианте — в словах обязательно должен присутствовать мягкий знак; в словах третьего варианта обязательно присутствие гласной 2-го ряда;

2) анализ предложений лучше начинать не с его записи, а со схемы, отражающей структуру этого предложения.

Игра «Улитка»

Цели:

- развивать умение анализировать предложения на слова (определять количество слов в предложении, отделять слова друг от друга, определять последовательность слов, находить предлоги (союзы) в предложении);
- закреплять знания о написании предложений (первое слово в предложении пишется с заглавной буквы, в конце предложения ставится точка).

Оборудование:

игровые карточки «Улитка» (с. 47, 74–78).

Использование:

детям раздаются игровые карточки с изображением «улитки», в раковине которой спрятаны предложения. Детям нужно с помощью маркера (или простого карандаша) отделить слова друг от друга, обозначить предложения (расставить заглавные буквы и точки в конце). Далее следует записать предложения (либо составить схему). Ключ на с. 118.

Игра «Змейка»

Игра «Змейка» — усложненный вариант игры «Улитка», количество предложений в «Змейке» увеличено, в ней в большей степени уделяется внимание правописанию предлогов, союзов, а также однородным членам предложения, написанию имен собственных. Материал в «Змейке» подобран с учетом дифференциации сходных по написанию букв.

Цели:

- совершенствовать оптико-пространственные представления детей, навык чтения;

- развивать умение анализировать предложения на слова (отделять слова друг от друга, определять количество слов и их последовательность, писать отдельно предлоги и союзы);

- совершенствовать умение записывать предложения (первое слово записывать с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку).

Оборудование:

«змейки» в прозрачных файлах, маркеры для каждого ребенка.

Использование:

логопед предлагает детям поиграть и отгадать загадки «змейки». Внутри туловища «змейки», объясняет он, спрятаны предложения, слова в которых соединены между собой. С помощью маркера дети отделяют слова друг от друга, определяют границы предложений (выделяют заглавные буквы в начале предложений, ставят точки в конце предложений), после этого записывают предложения (либо оформляют запись графически — в виде схем).

Игра «Путешествие по предложениям»

Цели:

- развивать оптико-пространственные представления;
- совершенствовать навык чтения;
- формировать навыки языкового анализа и синтеза;
- активизировать слуховую память.

Оборудование:

таблицы с координатами (буквы и цифры сверху и слева), цветные кружки (по 8) для каждого ребенка (с. 52, 81, 82).

Использование:

логопед раздает детям игровые таблицы, обращает их внимание на координаты вверху и слева в таблице. Логопед называет детям разные координаты, найдя их пересечения, дети кладут цветные кружки, читают слова, затем из слов составляют предложения. Слова предлагаются в той последовательности, в которой они находятся в предложении. Далее следует запись предложений в тетрадь (или их схематическое отображение). Ключ на с. 119.

В качестве усложнения можно называть слова в предложении, нарушив последовательность слов.

С составленными предложениями можно выполнять разные виды слогового и звукобуквенного анализа, делать запись предложений по памяти.

Игра «Загадки времен года»

Цели:

- совершенствовать зрительное восприятие (умение различать цвета);
- развивать навыки аналитико-синтетической деятельности (составление предложений из слов, закрепление знаний о предложении, его написании);
- формировать грамматически правильную речь.

Предварительная работа:

раскрасить квадраты, ориентируясь на речевой материал (с. 120), пример таблицы (рис. 21, с. 56) и на описание игры (с. 26).

Оборудование:

таблицы 6×6 клеток, квадраты в которых раскрашены разными цветами радуги и в которых записаны слова.

Использование:

логопед предлагает детям вспомнить очередность цветовой гаммы радуги, прочитать слова в цветных квадратах. Квадраты одной цветовой гаммы содержат слова, из которых нужно составить предложение. Эти слова потеряли свои места, поэтому детям необходимо найти место каждого слова в предложении. Составив предложение, дети произносят его и записывают, уточняя, что первое слово в предложении пишется с заглавной буквы, после последнего слова ставится точка, вопросительный или восклицательный знак. Ключ на с. 120.

Игра «Кирпичная стенка»

Цели:

- закреплять знания о предложении, его правильном написании;
- развивать навыки аналитико-синтетической деятельности (способствовать анализу предложений по словам);
- совершенствовать оптико-пространственные представления;
- способствовать развитию грамматически правильной речи.

Оборудование:

игровые карточки «Кирпичная стенка» (с. 83–86).

Использование:

получив игровую карточку, дети узнают, что неумелый строитель заложил все окна в доме кирпичами, отсюда задание: разбить кирпичи на окнах. Это можно сделать, составив предложения (одно, два или три), при этом на кирпичах не должно остаться ни одного слова. Ключ на с. 120.

Данная игра имеет два варианта. В первом варианте игры слова даются с правильными окончаниями, во втором варианте — слова используются в исходной форме.

Логопед обращает внимание детей на слово, написанное с заглавной буквы (оно должно быть в начале предложения), и точку (это конец предложения).

Игра «Паутинка»

Цели:

- развивать навыки слогового анализа и синтеза;
- формировать умение анализировать предложение по словам;
- совершенствовать оптико-пространственные представления детей;
- закреплять навык чтения слогов и слов.

Оборудование:

карточки со слогами, соединенными линиями (слоги образуют слова) (с. 44, 46, 55, 63, 86–94).

Использование:

данная игра имеет два варианта: в первом варианте зашифрованы слова, во втором варианте — текст загадки. Ключ на с. 120.

Вариант 1. На стенд выставляется карточка, на которой слоги соединены между собой линиями. Ориентируясь на эти линии, дети выписывают в тетрадь или на доску слоги. Из этих слогов образуют слова, отделяя их друг от друга (с помощью вертикальных линий).

Вариант 2. Аналогичная работа, но из составленных слов дети получают предложение (текст загадки), записывают текст загадки и ответ на нее.

Игра «Соты»

Цели:

- формировать навыки слогового анализа и синтеза;
- развивать оптико-пространственные представления;
- закреплять письменный навык и улучшать двигательные способности кисти руки.

Оборудование:

карточки-рамки с сотами (прорезями) для каждого ребенка (с. 95).

Использование:

логопед раздает детям «соты» (уточняет значение этого слова), далее дети рассматривают их, выясняют, что под каждым окошком стоит число. Ключ на с. 121–123.

Логопед называет слова. Дети выделяют из названного слова заданный слог (например, первый) и вписывают его в окошко сот.

Данная игра имеет два варианта.

Вариант 1. Дети составляют слова из слогов в сотах (слова идут друг за другом).

Вариант 2. Дети составляют слова, используя слоги в сотах.

Игра «Сложные слова»

Цели:

- закреплять знания о сложных словах;
- формировать навык чтения и оптико-пространственные представления;
- обогащать словарь.

Оборудование:

таблицы-лабиринты со сложными словами, список слов для поиска (с. 97, 98).

Использование:

каждому ученику раздается материал игры и предлагается прочитать записанные внутри таблицы-лабиринта сложные слова. Ключ на с. 124.

Дети вспоминают (с помощью логопеда), что они знают о правописании сложных слов (в этих словах более одного корня, между корнями имеется соединительная гласная *о* или *е*). Поиск сложных слов осуществляется без показа списка этих слов, а когда все слова найдены, дети читают слова в списке, сверяя их с тем, что они нашли в таблице-лабиринте.

Читая слова, дети определяют их лексическое значение, пытаются осознать его с помощью корней слова.

Записав слово в тетрадь, дети выделяют корни, соединительные гласные, называют все гласные в слове, уточняют слоговой состав слова.

Игра «Родственники»

Цели:

- закреплять знания детей о родственных (однокоренных) словах;
- совершенствовать навык чтения и аналитико-синтетическую деятельность;

- закреплять знания о частях слова, правописании безударных гласных (в том числе и в корне слова).

Оборудование:

карточки с родственными (однокоренными) словами, записанными без пропусков (с. 28, 99, 100).

Использование:

детям выдается игровая карточка. Логопед обращает внимание детей на то, что первое слово в карточке выделено жирным шрифтом, к нему подобраны слова, которые являются для него родственными, однокоренными, но эти слова записаны без пропусков. Дети должны отделить слова друг от друга, записать их в тетрадь. В каждом записанном слове дети уточняют его звукобуквенный состав, составные части (приставку, корень, суффикс и окончание).

В качестве варианта использования игры логопед может предложить составить предложения с заданными словами, уточнить правописание безударных гласных в корне слова и подобрать проверочные слова.

КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ

2-й класс

Дифференциация звуков (п), (т) и букв *п*, *т* в словах

Задачи.

1. Развивать психические и мыслительные операции, зрительную память.
2. Закреплять знания о звуках [п], [т] и буквах *п*, *т*, учить различать звуки на слух и буквы на письме.
3. Развивать оптико-пространственные представления; тактильные ощущения.
4. Совершенствовать навыки слогового и звукобуквенного анализа, анализа предложений по словам.
5. Способствовать развитию мелкой моторики.

Материал:

- мнемотаблица к слову «три»;
- карточка со стилизованными изображениями букв *п*, *т*;
- игра «Узнай букву на ощупь» (Буквы вырезаются из бархатной бумаги, дети должны определять их на ощупь, закрыв глаза.);
- игра «Ромб»;
- рисунок по клеткам («Петух»);
- призовые жетоны.

План занятия:

- I. Организационный момент.
- II. Развитие высших психических функций.
- III. Логопедическая часть занятия.
 1. Повторение артикуляции и характеристики звуков [п], [т], написания букв *п*, *т*.
 2. Развитие тактильных ощущений, работа со стилизованными буквами.
 3. Развитие навыков звукобуквенного анализа, чтения.
 4. Анализ предложений.
 5. Развитие оптико-пространственных представлений и навыков слогового и звукобуквенного анализа и синтеза.
- IV. Совершенствование двигательных навыков пальцев рук, навыков пространственной ориентации.
- V. Итог занятия.

Ход занятия

I. Организационный момент

II. Развитие высших психических функций

Детям предлагается задание по мнемотаблице (рис. 1, с. 42).

— Посмотрите на карточку, выставленную на стенде. Перед вами мнемотаблица. Назовите все картинки на ней (дети отвечают). Еще раз внимательно посмотрите на таблицу. По памяти (таблицу переворачивают) давайте все названия картинок.

III. Логопедическая часть занятия

1. Повторение артикуляции и характеристики звуков (п), (т), написания букв п, т

— Сегодня мы с вами будем повторять то, что мы изучали на прошлом уроке.

— Как произносятся звуки [п], [т]? (Оба звука являются согласными, глухими, могут быть твердыми и мягкими, но при произнесении звука [п] воздух встречает на своем пути преграду — губы, а при произнесении звука [т] у воздуха возникает другая преграда — язык, поднимающийся к нёбу.)

— Что общего в написании букв п, т? (В состав букв входят одинаковые элементы — вертикальная наклонная палочка и элемент «рыболовный крючок».)

— Чем различаются буквы п, т по написанию? (У буквы «п» — 2 элемента, а у буквы «т» — 3: есть дополнительный элемент.)

2. Развитие тактильных ощущений, работа со стилизованными буквами

— Каждый из вас на ощупь попробует определить, какая буква спряталась в карточке.

Игра «Узнай букву на ощупь».

Дети с помощью логопеда (он водит палец ребенка по «бархатной» букве) пытаются определить, какая буква прячется в карточке. За правильный ответ дети получают жетон.

Логопед выставляет на доске карточку со стилизованным изображением букв п и т (рис. 2, с. 42).

Дети рассматривают буквы п, т, обсуждают их сходство и различие. Вспоминают написание обычных букв.

3. Развитие навыков звукобуквенного анализа, чтения

Логопед раздает карточки со словами:

ло...ата, ...анк, ...арелка, ка...ус...а, кра...ива, ...анец, лам...а, с...акан, ...равда.

— Прочитайте слова, написанные на карточке. Эти слова трудно читать, в них не хватает букв п, т. Карандашом вставьте эти буквы.

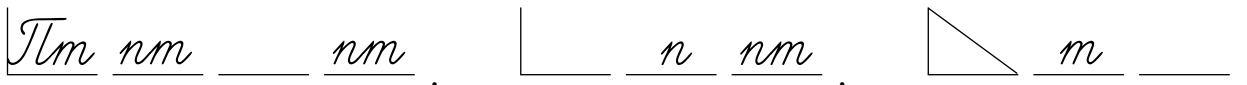
— Определите, на каком по счету месте прячутся буквы п, т в этих словах (дети отвечают).

4. Анализ предложений

— Составьте предложение с каким-либо из этих слов. Запишите графическую схему предложения. Помните, что первое слово в предложении пишется с заглавной буквы, все слова пишутся отдельно друг от друга, в конце предложения ставится точка.

— Вставьте буквы п, т в слова в схеме предложения.

Например: Петя копает клумбу лопатой. Мама купила капусту. В стакане кефир.



5. Развитие оптико-пространственных представлений и навыков слогового и звукобуквенного анализа и синтеза

Логопед раздает карточки для игры «Ромб» (рис. 3, с. 43).

— А теперь мы с вами поиграем. Перед вами игра «Ромб». Сколько маленьких ромбов на карточке? (4) Найдите правый ромб, назовите буквы в нем (*дети называют*). Какие буквы находятся в левом ромбе? В нижнем? В верхнем?

— Прослушав инструкцию, попробуйте составить слово из букв, которые находятся в разных ромбах. В этих словах будет только один слог, а значит, только одна гласная буква. Полученные слова запишите в тетрадь через запятую.

Например. 1. Нижний ромб — буква посередине, верхний ромб — буква вверху, верхний ромб — буква внизу. (*ток*)

2. Левый ромб — буква справа, нижний ромб — буква посередине, верхний ромб — буква сверху. (*сто*)

3. Правый ромб — буква слева, верхний ромб — буква вверху, нижний ромб — буква посередине. (*рот*)

4. Нижний ромб — буква посередине, верхний ромб — буква сверху, правый ромб — буква слева, нижний ромб — буква посередине. (*порт*)

5. Правый ромб — буква справа, правый ромб — буква слева, левый ромб — буква сверху, нижний ромб — буква посередине. (*брат*)

— Подчеркните букву *т* зеленым цветом, поставив под ней 2 черточки. Была ли буква *п* в этих словах? (*нет*)

— Назовите слова, в которых будет встречаться буква *п*. За правильный ответ вы получаете жетончик.

IV. Совершенствование двигательных навыков пальцев рук, навыков пространственной ориентации

Логопед предлагает составить рисунок по клеткам (рис. 4, с. 43)

— Мы работаем в тетради в клетку. Внимание! Я ставлю точку, и мы начинаем рисовать.

По инструкции логопеда дети с помощью ориентировки на листе бумаги в клетку получают рисунок.

— Кто у нас получился? (*нетух*)

V. Итог занятия

— Вспомните, какие звуки и буквы мы изучали с вами на сегодняшнем уроке.

Дифференциация звуков (о), (а) и букв о, а в словах

Задачи.

1. Развивать оптико-пространственные представления, двигательные навыки пальцев рук.

2. Совершенствовать навыки слогового анализа и синтеза, анализа предложений по словам.

3. Формировать навыки звукобуквенного анализа.

4. Обогащать словарь, развивать связную речь, умение составлять рассказ (описание предмета) по схеме, умение объяснять.

Материал:

- игра «Буквенные цепочки» ($o \rightarrow a \rightarrow \phi \rightarrow \partial \rightarrow б$);
- игра «Паутинка» («Слова»);
- слоговой текст (для каждого ребенка);
- игра «Читалочка»;
- план для составления рассказа об овощах и фруктах;
- наложенные изображения предметов («Овощи и фрукты»).

План занятия.

- I. Организационный момент.
- II. Развитие оптико-пространственных представлений, умения объяснять.
- III. Логопедическая часть занятия.
 1. Повторение артикуляции звуков [о], [а], написания букв о, а.
 2. Развитие оптико-пространственных представлений, навыков слогового анализа и синтеза.
 3. Развитие навыков слогового анализа, анализа предложений по словам.
- IV. Лексико-грамматическая часть занятия.
 1. Классификация названий овощей, фруктов.
 2. Составление описательного рассказа об овощах или фруктах.
- V. Развитие двигательных навыков пальцев рук.
- VI. Итог занятия.

Ход занятия

I. Организационный момент

II. Развитие оптико-пространственных представлений, умения объяснять

Логопед выставляет на доске карточку для игры «Буквенные цепочки» (рис. 5, с. 44).

— Перед вами карточка, на которой написаны буквы. Назовите их (о, а, ф, д, б). Объясните, как из одной буквы сделать другую. Что для этого нужно сделать? *(можно убрать какой-либо элемент или добавить)*

Далее следуют объяснения детей (при затруднении логопед помогает дать правильный ответ).

III. Логопедическая часть занятия

1. Повторение артикуляции звуков (о), (а), написания букв о, а

— Что общего у звуков [о], [а]? *(они гласные, поются, относятся к 1-му ряду гласных)*

— Чем различаются эти звуки? *(при произношении звука [о] губы округлены, а при произношении звука [а] рот широко открыт)*

— Что общего в написании букв? *(в состав обеих букв входит элемент «овал»)*

— Чем различается написание букв о, а? *(в состав буквы «о» входит 1 элемент — «овал», а в состав буквы «а» 2 элемента — «овал» и «палочка с закруглением внизу»)*

— Напишите в воздухе букву о *(дети рисуют букву в воздухе)*, а теперь букву а.

2. Развитие оптико-пространственных представлений, навыков слогового анализа и синтеза

На стенде находится карточка из игры «Паутинка» (рис. 6, с. 44)

— Прочитайте слова, соединив слоги в паутине, ориентируясь на линии. Выходите по очереди к доске и записывайте слоги в нужной последовательности.

— Какие слова у вас получились? (*оса, собака, кошка, гора, забор, роза, кора, альбом*)

— Всегда ли звук [о] слышится четко в слове? (*нет*) Назовите слова, в которых звук [о] слышится как [а] (*оса, собака, гора, кора*).

— Написание буквы *о* нужно проверять путем подбора проверочного слова. Но иногда проверочное слово подобрать невозможно, написание слова следует запомнить.

— Запишите эти слова. Выделите шифровкой буквы *о*, *а* — букву *а* подчеркните одной чертой, букву «*о*» возьмите в овал.

3. Развитие слогового анализа, анализа предложений на слова

Логопед раздает карточки с текстом, в котором слова разделены на слоги.

О сень как ху дож ник по ра бо та ла на сла ву. Рас кра си ла о на лис тья на де ревь ях. Рас ста ра лась о сень и по да ри ла лю дям бо га тый у ро жай.

— Следующее задание очень сложное. На карточках, которые лежат перед каждым из вас, находится текст. Все слова в нем разделены на слоги. Попробуйте определить, какие слова находятся в каждом предложении, в тексте.

— Запишите предложения в виде схем. Сколько в тексте предложений? (3)

— Вставьте буквы *о*, *а* в слова в схеме предложений.

Например:

О , а о оаоаа а а .

ааа о а а .

аааа о оаа о а о а .

IV. Лексико-грамматическая часть занятия

1. Классификация названий овощей и фруктов

Логопед раздает карточки с игрой «Читалочка».

ПОМИДОРКАПУСТААПЕЛЬСИНМОРКОВЬ
ЧЕСНОКХУРМАЛИМОНКАРТОФЕЛЬОГУРЕЦ
СВЁКЛАЯБЛОКОГРУШАЛУКСЛИВАРЕПА
БАКЛАЖАНРЕДИСПЕРЕЦКАБАЧОКАНАНАС

— Следующее задание «Читалочка» попроще. Разделите тетрадный лист пополам. Прочитайте слова, написанные на карточках. Выпишите названия фруктов в первый столбик, названия овощей во второй столбик.

— Обратите внимание, что слова в «Читалочке» написаны слитно, их нужно отделить друг от друга.

Например:

помидор, капуста, апельсин, морковь, чеснок, хурма, лимон, картофель, огурец, свёкла, яблоко, груша, лук, слива, репа, баклажан, редис, перец, кабачок, ананас.

— В названиях каких предложенных овощей или фруктов нет букв *о*, *а*? (*лук, редис, перец*)

— Выполните шифровку букв *о*, *а* (*о* возьмите в овал, букву *а* подчеркните одной чертой)

2. Составление рассказа об овощах или фруктах

— А теперь мы с вами попробуем составить рассказ об овоще или фрукте. Каждому из вас предлагается план, по которому можно составить рассказ об овоще или фрукте.

План рассказа (описания предмета)

1. ... — это овощ или фрукт?
2. Овощ растет в огороде на грядке (фрукт растет в саду на дереве).
3. Цвет.
4. Форма.
5. Размер.
6. Вкус.
7. Запах.

Например. Послушайте мой рассказ о яблоке (я следую плану).

1. Яблоко — это фрукт.
2. Яблоки растут в саду на дереве (яблоне).
3. Яблоко может быть зеленым, красным, жёлтым.
4. Яблоко — круглое или овальное.
5. Оно может быть крупное или мелкое.
6. Яблоко сочное и сладкое, но может быть и кисло-сладким.
7. Яблоко душистое, оно приятно пахнет.

— Кто попробует составить свой рассказ? (*варианты ответов детей*)

V. Развитие двигательных навыков пальцев рук

Логопед раздает карточки с изображением наложенных контуров предметов «Овощи и фрукты» (рис. 7, с. 45).

— На карточке находятся изображения овощей и фруктов, по желанию раскрасьте либо фрукты, либо овощи.

VI. Итог занятия

— Какие звуки и буквы мы изучали на занятии? Что общего у звуков [о], [а]? Чем они различаются? Какой общий элемент у букв *о*, *а*? Чем различается их написание?

Дифференциация звуков (л), (м) и букв л, м в словах

Задачи:

1. Совершенствовать оптико-пространственные и кинетические представления.
2. Развивать умение анализировать предложения на слова (называть слова в определенной последовательности, выделять первое и последнее слова, закреплять знания о написании предложений с помощью схем) и навыки слогового и звукобуквенного анализа и синтеза.
3. Формировать грамматически правильную речь, слуховую память.
4. Совершенствовать двигательные навыки пальцев рук

Материал:

- игра «Буквенные цепочки» ($л \rightarrow м \rightarrow и \rightarrow у \rightarrow й$);
- игра «Паутинка» («Слова»);
- игра «Улитка» (для каждого ребенка);
- призовые жетоны;
- наложенные изображения («Различные предметы») (для каждого ребенка).

План занятия.

- I. Организационный момент.
- II. Развитие оптико-пространственных представлений, умения объяснять.
- III. Логопедическая часть занятия.
 1. Повторение артикуляции и характеристики звуков [л], [м], написания букв л, м.
 2. Формирование оптико-пространственных представлений, навыков слогового анализа и синтеза.
 3. Анализ предложений.
 4. Формирование звукобуквенного анализа.
- IV. Лексико-грамматическая часть занятия.
 1. Образование субъективно-оценочных форм слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.
 2. Изменение предложения, содержащего субъективно-оценочные формы слов.
- V. Развитие двигательных навыков пальцев рук.
- VI. Итог занятия.

Х о д з а н я т и я

I. Организационный момент

II. Развитие оптико-пространственных представлений, умения объяснять

На стенд выставляется карточка из игры «Буквенные цепочки» (рис. 8, с. 45). Логопед предлагает детям назвать буквы, написанные на карточке. Далее дети должны объяснить, как из одной буквы получить другую.

— Что для этого нужно сделать? (*убрать левый или правый элемент, добавит ... элемент с ... стороны*)

III. Логопедическая часть занятия

1. Повторение артикуляции и характеристики звуков [л], [м], написания букв л, м

— Что общего в произношении звуков [л], [м]? (они являются звонкими согласными, т.е. в их произношении участвуют голос и шум. Эти звуки могут быть твердыми и мягкими)

— Чем различаются эти звуки? (при произнесении звука [л] язык касается основания верхних зубов, а при произнесении звука [м] смыкаются губы, это носовой звук, потому что воздушная струя выходит через нос)

— Что общего в написании букв л, м? (в их состав входят одинаковые элементы: «крючок», смотрящий влево, «палочка с закруглением внизу»)

— Чем различается написание этих букв? (в состав буквы «м» входят три элемента, а в состав буквы «л» — два)

2. Формирование опико-пространственных представлений, навыков слогового анализа синтеза

На стенд выставляется карточка из игры «Паутинка» (рис. 9, с. 46).

— Перед вами «паутинка», прочитайте слова, соединив слоги в паутине, ориентируясь на линию. Выходите по очереди к доске и записывайте слоги в нужной последовательности.

— Какие слова у вас получились? (лимон, лама, малина, лемур, мыльница, мель, самолёт, молния)

— Запишите эти слова, подчеркните буквы л, м. Букву, у которой меньше элементов, — одной чертой, а у которой больше — двумя чертами. Сколько черточек должно быть под буквой л? (одна) А под буквой м? (две)

3. Анализ предложений

Логопед раздает карточки для игры «Улитка» (рис. 10, с. 47).

— К нам на занятие пришел гость — Улитка. Улитка решила загадать для вас загадки. В ее раковине находятся предложения, все слова в них соединены между собой. Отделите слова друг от друга, найдите предложения.

— Помните, что первое слово в предложении пишется с заглавной буквы, после последнего слова ставится точка.

Например: Ребята слепили снеговика. Он весело улыбался зимнему небу.

— Сколько предложений получилось? (два)

— Назовите первое предложение (ответ детей). Какое слово первое? Второе? Третье? После какого слова в первом предложении вы поставили точку? (ответы детей)

Аналогичная работа проводится со вторым предложением.

— А теперь возьмите в руки простой карандаш. Добавим к этим предложениям еще несколько предложений. Начертите схемы каждого предложения, уточняя, где первое слово, где предлог, а где союз, где заканчивается предложение.

Например.

1. Ребята слепили снеговика.
2. Он весело улыбался зимнему небу.
3. Маша и Лена сделали для снеговика бусы из ягод рябины.
4. Митя и Максим нашли старую метлу.
5. Мальчики вставили метлу в руку снеговика.
6. Красивый получился снеговик!

— Какой знак мы должны поставить в последнем предложении? (*восклицательный*)

— Вставьте в слова буквы *л*, *м*.

1. .
2. .
3. .
4. .
5. .
6. !

4. Формирование звукобуквенного анализа

— А сейчас подготовимся к новому заданию. Внимательно послушайте, как звучат следующие слова. Выделите в каждом слове первый звук, составьте из этих звуков слово.

Например.

Мак, осень, рыба, шуба — что получилось? (*[мори]*). Назовите все звуки в этом слове (*[м]*, *[о]*, *[р]*, *[и]*). Какими буквами мы будем писать это слово? (*м, о, р, ж*) Почему следует писать букву *ж*, а не *ш*? (*ответ детей*) Запишите это слово.

Жук, ария, лама, оса (*[а]*) — что получилось? (*[жала]*) Какие звуки в этом слове? Какие буквы? (*ответы детей*) Запишите это слово.

Кошка, лак, озеро, ум, нога — (*[клоун]*). Назовите все звуки, буквы. Запишите это слово.

Паук, актёр, лето (*[л']*), *ток, ослик* (*[пал'то]*). Назовите все звуки, все буквы. Запишите это слово.

Мир (*[м']*), *имя, скала, класс, акула* (*[м'иска]*). Назовите все звуки, все буквы. Запишите это слово.

Лопата, облако, магазин (*[лом]*). Назовите все звуки, все буквы. Запишите это слово.

— Выделите буквы *л*, *м*, подчеркните их. Под какой буквой будет больше черточек? (*под буквой «м»*)

— Устно составьте предложение с любым из записанных слов.

IV. Лексико-грамматическая часть занятия

1. Образование субъективно-оценочных форм слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов

— Вы любите, когда вас называют ласково? (*ответ детей*)

— Назовите предмет ласково (с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса). За правильный ответ вы получаете жетончик.

Например. Мыло — мыльце.

молоко — молочко
лимон — лимончик
кукла — куколка
лопата — лопатка

платье — платьице
зеркало — зеркальце
ключ — ключик

человек — человечек
миска — мисочка
плюшка — плюшечка

2. Изменение предложения, содержащего субъективно-оценочные формы слов

— А теперь выполним задание наоборот. Повторите предложение, которое я назову, изменив в нем ласковые названия на обычные. За правильный ответ вы тоже получаете жетончик.

Например. Машенька в мисочку положила корм для кошечки. (Маша в миску положила корм для кошки)

На *блюдечке* был красивый *узорчик*.

На *полянке* росли *ромашечки*.

В *комнатку* залетел *комарик*.

На пол упала *вилочка*.

Мамочка варила *щи*.

У *Леночки* новое *шёлковое платьице*.

V. Развитие двигательных навыков пальцев рук

— Каждый из вас получает карточку (рис. 11, с. 48), на которой находятся изображения наложенных друг на друга контуров предметов. Найдите тот предмет, в названии которого находятся буквы *л*, *м*. Раскрасьте этот предмет.

— Что за предметы изображены на рисунке? (*лопата, яблоко, лимон, медуза, ключ*)

— Какой предмет вы будете раскрашивать? (*лимон*)

VI. Итог занятия

— Вспомните, какие звуки и буквы мы изучали на сегодняшнем занятии. Какие задания мы выполняли?

2-й и 3-й классы

Дифференциация звуков (б), (д) и букв б, д в слогах и словах

Задачи.

1. Совершенствовать оптико-пространственные представления, умение объяснять.
2. Развивать навыки чтения и письма; мелкую моторику пальцев рук.
3. Формировать навыки звукобуквенного анализа, слогового анализа слов.
4. Способствовать развитию грамматически правильной речи.
5. Закреплять знания о написании предложений, развивать умение анализировать предложения по словам.

Материал:

- игра «Буквенные цепочки» ($b \rightarrow d \rightarrow v \rightarrow o \rightarrow c \rightarrow x$),
- карточка со словами (в прозрачном файле), маркеры с рукописными слогами (для каждого ребенка);
- таблица с рукописными слогами;
- игра «Предметные картинки»;
- игра «Алфавит»;
- игра «Путешествие по предложениям»;
- игра «Лабиринт», маркер (для каждого ребенка);
- цветные кружки.

План занятия.

- I. Организационный момент.
- II. Развитие оптико-пространственных представлений, умения объяснять.
- III. Логопедическая часть занятия.
 1. Повторение артикуляции и характеристики звуков [б], [д], написания букв б, д.
 2. Развитие навыков чтения и письма, двигательных способностей кисти руки.
 3. Формирование навыков слогового анализа.
 4. Развитие навыков звукобуквенного анализа.
- IV. Лексико-грамматическая часть занятия.
 1. Формирование оптико-пространственных представлений, работа с деформированными предложениями.
 2. Анализ предложений с ориентацией на координаты.
- V. Развитие мелкой моторики.
- VI. Итог занятия.

Ход занятия

I. Организационный момент

II. Развитие оптико-пространственных представлений, умения объяснять

На стенд выставляется карточка из игры «Буквенные цепочки» (рис. 12, с. 48). Логопед предлагает детям назвать буквы, написанные на карточке. Далее дети должны объяснить, как из одной буквы получить другую.

— Что для этого нужно сделать? (*убрать верхний или нижний, правый или левый элементы, добавить ... элемент с правой или левой стороны, сверху или снизу*)

III. Логопедическая часть занятия

1. Повторение артикуляции и характеристики звуков [б], [д], написания букв б, д

— Наше занятие посвящено двум звукам. Это звуки [б], [д].

— Что общего у звуков [б], [д]? (*это звонкие согласные, т. е. в их произношении участвуют голос и шум. Эти звуки могут быть твердыми или мягкими*)

— Чем различаются звуки [б], [д]? (*при произнесении звука [б] воздух встречается на своем пути преградой — губы, а при произнесении звука [д] — язык, поднимающийся к твердому нёбу*)

— Чем похожи буквы б, д? (*в их состав входит элемент «овал», обе буквы состоят из двух элементов*)

— Чем различается написание этих букв? (*у буквы «б» второй элемент смотрит вверх, а у буквы «д» — вниз. У буквы «б» второй элемент — «вертикальная палочка, смотрящая вправо», а у буквы «д» — «палка с длинной петлей внизу»*)

2. Развитие навыка чтения и письма, двигательных способностей кисти руки

Логопед раздает карточки со словами (рис. 13, с. 49).

— Перед каждым из вас карточка в прозрачном файле. Прочитайте слова. Обведите те слова, в состав которых входит буква б. Куда смотрит второй элемент у буквы б? (*вверх*)

3. Формирование навыков слогового анализа

На доске находится таблица с рукописными слогами (рис. 14, с. 50).

— Что написано в таблице? (*слоги с буквами «б», «д»*)

— Что такое слог? (*часть слова, в которой обязательно присутствует гласная*)

Дети хором читают слоги и определяют, в каком из них находятся буквы б, д.

Логопед выставляет на стенд карточку «Предметные картинки» (рис. 15, с. 51).

— Назовите картинки (*рыба, бабочка, жеребенок, шуба, звезда, арбуз, автобус, карандаш, дерево, удочка*).

— Выделите в названиях этих слов слоги с буквами б, д. (*дети называют*).

— Разделите тетрадный лист пополам. В первый столбик запишите слоги, а во второй — слова.

ба	рыба
ба, боч	бабочка
бё	жеребёнок
ба	шуба
да	звезда
буз	арбуз
бус	автобус
даш	карандаш
де	дерево
доч	удочка

— Подчеркните буквы б, д. Букву, у которой второй элемент смотрит вверх, — одной чертой, букву, у которой второй элемент смотрит вниз, — двумя чертами.

— Сколько черточек будет под буквой б? (1) Под буквой д? (2)

4. Развитие звукобуквенного анализа

Логопед выставляет на стенд карточку с игрой «Алфавит» (рис. 16, с. 52).

— А теперь поиграем. Перед вами игра «Алфавит». Посмотрите, каждой букве алфавита соответствует какая-то цифра или число. Назовите цифру, которая соответствует букве *а* (1), букве *б* (2), букве *д* (5) и т. д.

— Разгадайте слово, ориентируясь на числа в таблице «Алфавита».

Например:

2, 16, 18 (<i>бор</i>)	2, 1, 18, 19 (<i>барс</i>)
18, 29, 2, 1 (<i>рыба</i>)	5, 16, 4 (<i>дог</i>)
5, 16, 14 (<i>дом</i>)	5, 33, 20, 6, 13 (<i>дятел</i>)
21, 5, 1, 3 (<i>удав</i>)	2, 21, 19, 29 (<i>бусы</i>)
5, 29, 15, 33 (<i>дыня</i>)	5, 33, 5, 33 (<i>дядя</i>)

— А теперь вы сами загадайте слова. Помните, что в них обязательно должны быть звуки [б], [д] или [б'], [д'] (*варианты ответов детей*).

VI. Лексико-грамматическая часть занятия

1. Формирование опико-пространственных представлений, работа с деформированными предложениями с ориентацией на координаты

Логопед раздает детям таблицы (рис. 17, с. 52), обращает внимание на координаты слева и сверху таблицы.

— Сейчас мы отправимся в путешествие по предложениям, вам будут названы координаты, на месте их пересечения положите цветные кружки. Прочитайте найденные слова, составьте из них предложение.

Например.

1. Г 1, Б 6, В 6, Б 2, В 5, А 5 — Бурый медведь осенью ходит по лесу.

2. Г 2, А 1, В 2, В 1, Б 3, Б 5, Г 6 — Еще рано ложиться спать в теплую берлогу.

3. В 3, А 3, Б 1, В 4, А 6, Г 3 — Медведь хочет запастись под шкурой жир.

4. Г 4, А 4, Г 5, А 2, Б 4 — Косолапый ест ягоды, ищет корешки.

2. Анализ предложений

— Играя в «Путешествие по предложениям», про кого мы узнали? (*про медведя*) Что делал медведь? Как называется место, где зимует медведь? Почему он не ложился в берлогу?

— Попробуйте на слух определить количество предложений.

Например.

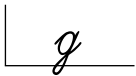
Поздняя осень. Бродит по лесу бурый медведь. Косолапый ищет ягоды, корешки. Мишке необходимо подкопить жиру. Всю зиму будет спать медведь в теплой берлоге. Без запаса жира он проснется. Голодный медведь опасен и для человека, и для зверей.

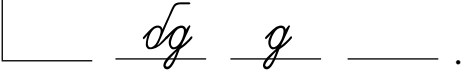
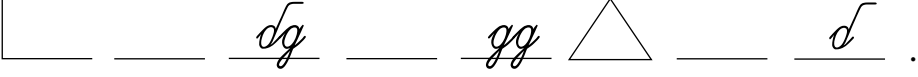
— Сколько предложений в тексте? (7)

— Составьте схемы для каждого предложения.

— Впишите буквы *б*, *д* в условные обозначения тех слов, в которых они встречаются. Помните, что у буквы *б* второй элемент смотрит вверх, а у буквы *д* — вниз.

Уточняется наличие буквы *д* в слове *поздняя*. Уточняется правописание буквы *д* в конце слова.

1.  .
2.     .

3.  , _____ .
4.  .
5.  .
6.  .
7.  .

V. Развитие мелкой моторики

Логопед раздает листы с игрой «Лабиринт» (рис. 18, с. 53).

— У каждого из вас лабиринт. Пройдите путь по лабиринту. Сначала зрительно определите путь прохождения, а потом обозначьте его с помощью маркера.

VI. Итог занятия

— Какие звуки и буквы мы изучали на занятии? Какие задания мы сегодня выполняли?

Дифференциация звуков (о), (а) и букв о, а в словах и предложениях

Задачи.

1. Развивать зрительное восприятие.
2. Совершенствовать оптико-пространственные и кинетические представления.
3. Формировать навыки слогового анализа и синтеза, навыки анализа предложений по словам.
4. Закреплять знания о частях речи, правописании сложных слов, о составе слова (корень, окончание, приставка, суффикс), развивать грамматически правильную речь.

Материал:

- карточка «Найди 2 одинаковых изображения»;
- игра «Паутинка» («Загадка»);
- карточки для работы с предложением (для каждого ребенка);
- игра «Загадки времен года»;
- карточки для поиска прилагательных.

План занятия.

- I. Организационный момент.
- II. Развитие зрительного восприятия.
- III. Логопедическая часть занятия.

1. Закрепление знаний об артикуляции и характеристике звуков [о], [а], о написании букв *о*, *а*.

2. Формирование навыков слогового анализа и синтеза, анализа предложений по словам.

3. Работа с деформированными предложениями.

IV. Лексико-грамматическая часть занятия.

1. Развитие зрительного восприятия, работа с деформированными предложениями.

2. Поиск прилагательных (отделение прилагательных друг от друга).

V. Итог занятия.

Ход занятия

I. Организационный момент

II. Развитие зрительного восприятия

Логопед раздает по листочку на каждую парту (рис. 19, с. 54).

— Посмотрите на карточку. Попробуйте определить, какие из двух картинок абсолютно одинаковые, а какие отличаются. Назовите эти отличия.

III. Логопедическая часть занятия

1. Закрепление знаний об артикуляции и характеристике звуков (о), (а), о написании букв *о*, *а*

— Что общего в артикуляции звуков [о], [а]? (*они гласные, относятся к первому ряду, при произнесении поются*)

— Чем же они различаются? (*при произношении звука [о] губы округлены, при произношении звука [а] — рот широко открыт*)

— Чем сходно написание этих букв? (*в их состав входит овал*)

— У какой буквы в составе больше элементов? (*у буквы «а»*). Какие это элементы? (*овал и палочка с закруглением внизу*)

— Напишите в воздухе букву *о*, а теперь букву *а*.

2. Формирование навыков слогового анализа и синтеза

Логопед выставляет на стенд карточку из игры «Паутинка» (рис. 20, с. 55).

— Посмотрите на карточку на доске. Перед вами «Паутинка». Начиная с выделенного слога, двигаясь от слога к слогу по линии, прочитайте слоги, соедините их в слова. Из прочитанных слов вы сможете составить текст загадки.

— По очереди подходите к доске и записывайте слоги.

— Какой текст загадки у вас получился? (*Через океан плывет великан, а ус во рту скрывает.*)

— Как вы думаете, о ком эта загадка? (*о ките*)

— Запишите текст загадки и ответ на нее. Выделите шифровкой буквы *о*, *а* (*о* шифруем овалом, букву *а* подчеркиваем одной чертой).

3. Работа с деформированными предложениями

Логопед каждому ребенку раздает карточку.

К Северному полюсу отправился _____. Я с детства мечтал стать _____ и плавать по морям. Виктория — один из крупнейших _____

в мире. Осенью мы собираем листья с земли, потому что из-за _____ они опадают. В лесу работали _____.

Слова для справок: мореплаватель, водопад, ледакол, листопад, лесоруб.

— Прочитайте предложения, обратите внимание, что в предложениях не хватает каких-то слов. Их нужно вставить, используйте слова для справок.

— Прочитайте слова для справок.

— Перед вами сложные слова. Что это значит? (*в состав слов входят 2 корня*) (Данная тема обсуждается только с учащимися 3-го класса.)

— Запишите предложения.

(Учащиеся 2-го класса шифровкой выделяют гласные *о, а*; учащиеся 3-го класса — выделяют в сложных словах приставку, корни, суффикс, окончание и соединительные гласные.)

IV. Лексико-грамматическая часть занятия

1. Работа с деформированными предложениями

— Прошел дождь. Выглянуло солнце, на небе появилась радуга. Помогите мне вспомнить цветовую гамму радуги.

Логопед записывает на доске:

Каждый охотник желает знать, где сидит фазан.

— Каждому слову в этом предложении соответствует цвет радуги. Назовите эти цвета. (*Красный — оранжевый — желтый — зеленый — голубой — синий — фиолетовый*)

— А теперь посмотрите на игру, которая называется «Загадки времен года».

Логопед раздает каждому ребенку карточку из игры «Загадки времен года» (рис. 21, с. 56) и предлагает раскрасить квадраты в соответствии с данными на образце рекомендациями.

— Если мы правильно назовем цветовую гамму радуги, то у нас получится текст о каком-то времени года. Давайте попробуем отгадать.

Дети выбирают квадраты красного цвета, составляют предложение со словами. Далее следует аналогичная работа со всеми цветными квадратами игры.

— Назовите первое предложение. (*Наступила золотая осень.*)

— Второе. (*Окрасилась листва на деревьях.*)

— Третье. (*Красным цветом горит клён.*)

— Четвертое. (*Не страшна осень ёлкам и соснам.*)

— Пятое. (*В сосновом бору спрятался последний гриб.*)

— Шестое. (*Отцвели цветы.*)

— Седьмое. (*Часто льют дожди, всюду лужи.*)

(Учащиеся 2-го класса делают запись предложений с помощью схем, учащиеся 3-го класса пишут предложения под диктовку логопеда.)

— Найдите все буквы *о, а* в словах, выделите их.

(Учащиеся 2-го класса находят место букв *о, а* в схемах, учащиеся 3-го класса — выделяют буквы шифровкой.)

2. Поиск прилагательных, выделение окончаний

Логопед раздает карточки.

ЗОЛОТАЯ ДОЖДЛИВЫЙ ХМУРОЕ ПАСМУРНОЕ

КРАСНЫЕ ПОЗДНЯЯ ОСЕННИЙ СЕРЫЕ ДОЛГИЕ ГЛУБОКАЯ ЛИСТВЕННЫЙ ХВОЙНЫЙ РАМКА

— На карточках спрятались прилагательные.

— Что такое прилагательное? (*часть речи, которая обозначает признак предмета, изменяется по родам, числам, падежам и отвечает на вопросы «Какой?» «Какая?» «Какое?» «Какие?»*)

— Прочитайте слова, найдите все прилагательные.

— Назовите все слова, которые у вас получились.

— Подбрав нужное слово (она, оно, он, они) определите род каждого прилагательного, выделите окончание (окончания выделяют учащиеся 3-го класса). В каком числе нельзя определить род прилагательного? (*во множественном числе*)

— Она какая? (*золотая, глубокая, поздняя, ранняя*)

— Оно какое? (*хмурое, пасмурное, серое*)

— Он какой? (*дождливый, осенний, лиственный, хвойный*)

— Они какие? (*красные, длинные*)

V. Итог занятия

— Какие задания мы сегодня выполняли?

Закрепление знаний о составе слова.

Развитие оптико-пространственных представлений

Задачи.

1. Развивать оптико-пространственные представления, формировать буквенный гнозис.

2. Закреплять знания о составе слова, о сложных словах (с двумя корнями), учить подбирать проверочные слова, закреплять знания о частях речи, о правописании безударных гласных.

3. Формировать навыки аналитико-синтетической деятельности (умение отделять слова друг от друга, составлять предложения с заданными словами, определять количество слов в предложении).

4. Расширять словарь (знания о перелетных птицах).

5. Развивать грамматически правильную речь.

Материал:

- наложенные изображения («Письменные буквы»);
- игра «Родственники» (для каждого ребенка);
- игра «Зимующие и перелетные птицы» («Весна»);
- рисунок по клеткам («Лебедь»).

План занятия.

I. Организационный момент.

II. Формирование буквенного гнозиса.

III. Логопедическая часть занятия.

1. Закрепление знаний о составе слова.

2. Развитие аналитико-синтетической деятельности:
— определение родственных (однокоренных) слов,
— анализ предложений по словам, запись предложений.

IV. Лексико-грамматическая часть занятия:

1. Подбор родственных (однокоренных) слов к заданным словам.
2. Работа над обогащением словаря: закрепление названий перелётных птиц;
согласование прилагательных с существительными в роде и числе.

V. Развитие двигательных навыков пальцев рук.

VI. Итог занятия.

Ход занятия

I. Организационный момент

II. Формирование буквенного гнозиса

Логопед выставляет на доске карточку «Письменные буквы» (рис. 22, с. 56).

— На карточке расположены буквы. Они наложены одна на другую. Назовите эти буквы. (с, э, ю; в, д, к; ш, щ, и; п, т, а; с, ж, х; м, л, о)

— Есть ли общие элементы у этих букв? (у букв «с», «э» общий элемент — «полуовалы»; у букв «в», «д» общие элементы «овал» и «палочка с петлей» у букв «ш», «щ», «и» — «палочка с закруглением внизу»; у букв «п», «т» — «наклонная вертикальная палочка и рыболовный крючок»; у букв «с», «ж», «х» — «полуовалы»; у букв «м», «л» — «крючок, смотрящий влево и вправо»)

III. Логопедическая часть занятия

1. Закрепление знаний о составе слова.

— Что вы знаете о составе слова? (оно может состоять из корня, окончания, суффикса, приставки)

— Что обязательно присутствует в слове? (корень)

2. Развитие аналитико-синтетической деятельности

Логопед раздает карточки из игры «Родственники».

Карточка № 1

Лес — лесничий лесник лесовод лесоруб лесная
лесистый перелесок лесостепь лесничество подлесок
лесотундра

Карточка № 2

Вода — водица завод падводосток водяной водопровод
водичка водный подводник подводная наводнение
паводок водолаз водянистый безводный водоросли
водопой темноводный

— Перед каждым из вас карточка 1, определите родственников для выделенных слов (родственные, или однокоренные слова). Отделите их друг от друга.

— Какие слова у вас получились? (*лес, лесничий, лесник, лесовод, лесоруб, лесная, лесистый, перелесок, лесостепь, лесничество, подлесок, лесотундра*)

— Запишите эти слова через запятую.

— Выделите общий корень в этих словах. Какой он? (*лес*) Какая гласная находится в корне слова? (*е*)

— Посмотрите на карточку 2. Это задание труднее. Отделите родственные, или однокоренные, слова для слова «вода».

— Какие слова у вас получились? (*вода, водица, водопад, водосток, водяной, водопровод, водичка, водный, подводник, подводная, наводнение, паводок, водолаз, водянистый, безводный, водоросли, водопой, темноводный*)

— Какой корень во всех словах? (*вод*) Какая гласная находится в этом корне? (*о*)

— В каких словах присутствуют сразу два корня? (*водопад, водосток, водопровод, водолаз, водоросли, водопой, темноводный*)

— Какая соединительная гласная может быть между двумя корнями? (*о или е*)

— Составьте предложения с родственными, или однокоренными, словами для слова «вода». (*варианты ответов детей*)

Например.

Весной произошло сильное *наводнение*.

Володя босыми ногами зацепился за *водоросли*.

Вокруг была *безводная* пустыня.

Звери по узкой тропке шли на *водопой*.

Ты умыла личико *водичкой*?

— Запишите предложения сначала в виде схем.

— Запишите предложения под диктовку.

— Найдите родственные (однокоренные) слова для слова «вода», сделайте их разбор по составу.

(При составлении своего предложения дети также называют использованное родственное слово, определяют количество слов в предложении.)

IV. Лексико-грамматическая часть занятия

1. Подбор родственных (однокоренных) слов к заданным словам

— Вы знаете, что есть разные части речи. К заданному слову подберите родственные (однокоренные) слова, которые относятся к разным частям речи.

Логопед на доске записывает:

существительное	прилагательное	глагол
бег	беговая	пробежать
пробежка	беглый	бежал
забег		

Слова для подбора: берег, река, птица, звон, зима.

2. Работа над обогащением словаря: закрепление названий перелетных птиц; согласование прилагательных с существительными в роде и числе

Используется игра «Зимующие и перелетные птицы. Весна» (с. 105–109).

— Какая из названных птиц — лишняя? Синица, журавль, утка? (*синица — зимующая птица, а остальные перелетные*)

— Мы поиграем с вами в игру «Зимующие и перелетные птицы».

— На этом круге находится изображение весны. В это время года перелетные птицы возвращаются в родные края.

— В круге дано изображение весны в природе. На лепестках — изображения перелетных птиц, среди которых есть и лишние, зимующие. По внешнему виду отберите перелетных птиц, назовите их.

Дети подбирают лепестки, называют птиц.

— Охарактеризуйте перелетных птиц, подберите для них прилагательное (варианты ответов детей).

Например:

Грач — *черный*, если он ходит по пашне с важным видом — он какой? (*важный*)

Лебедь — если он очень красивый, то он — какой? (*прекрасный*)

Ласточка — если она быстро летает, то она — какая? (*быстрая*)

Аист — если он белого цвета, то он — какой? (*белый*)

Утка — если она живет в дикой природе, то она — какая? (*дикая*)

Иволга — если она желтого цвета, то она — какая? (*желтая*)

Кукушка — если она кукует днем, то она — какая? (*дневная*)

Журавль — если он серого цвета, то он — какой? (*серый*)

Жаворонок — если он живет в степи, то он — какой? (*степной*)

— Запишите следующие словосочетания, следя за правописанием окончаний прилагательных и существительных (они согласуются в роде и числе):

Дети пишут: важный грач (*Пишем мягкий знак в слове «грач»? Почему нет?*), прекрасный (словарное слово) лебедь (*правописание звонких согласных в конце слова, подбор проверочного — «лебеди»*), быстрая ласточка, белый аист, дикая утка, желтая (словарное слово) иволга, дневная кукушка, серый журавль (*слышим «журав(а)ль», пишем без второй буквы «а»*), степной жаворонок.

— Выделите все гласные в словах а о у ы я ё ю и е э

V. Развитие двигательных навыков пальцев рук

Логопед предлагает сделать рисунок по клеткам (рис. 23, с. 57).

— Откройте тетради в клетку. Начинаем рисовать с ориентировкой на стороны: вправо — влево, вверх — вниз. Срисуйте изображение лебедя.

— Кто у вас получился? (*лебедь*)

VI. Итог занятия

— Какой теме было посвящено наше сегодняшнее занятие? Что входит в состав слова?

Дифференциация звуков (п), (т) и букв л, т в словах и предложениях

Задачи.

1. Развивать зрительное восприятие и зрительный гнозис, совершенствовать навык чтения, оптико-пространственные представления.

2. Формировать навыки слогового анализа и синтеза, анализа предложений по словам.

3. Способствовать развитию грамматически правильной речи.
4. Обогащать словарь.
5. Совершенствовать двигательные навыки пальцев рук.

Материал:

- игра «Разбежались кто куда» (варианты 1, 2);
- игра «Прочитай названия» («Павлин»), маркеры (для каждого ребенка);
- тексты из слогов для каждого ребенка;
- игра «Собери предложения» (вариант 1);
- игра «Зимующие и перелётные птицы» («Зима»).

План занятия.

I. Организационный момент.

II. Развитие зрительного восприятия и зрительного гнозиса.

III. Логопедическая часть занятия.

1. Повторение артикуляции и характеристики звуков [п], [т] и написания букв *п*, *т*.

2. Развитие навыка чтения и оптико-пространственных представлений.

3. Совершенствование оптико-пространственных представлений, навыков анализа предложений по словам, слогового анализа и синтеза.

IV. Лексико-грамматическая часть занятия.

1. Работа с деформированными предложениями по графическому образцу.

2. Работа над обогащением словаря: закрепление в памяти названий зимующих птиц; введение в словарь прилагательных.

5. Итог занятия.

Х о д з а н я т и я

I. Организационный момент

II. Развитие зрительного восприятия и гнозиса

Используется материал игры «Разбежались кто куда» (варианты 1, 2) (рис. 24, с. 57). Логопед предлагает детям распределить одинаковые по величине изображения предметов, которые в реальности различаются своими размерами. Подбрав правильный порядок картинок, дети выделяют из названий предметов первые звуки, записывают буквы, которые обозначают эти звуки.

Например.

Даны картинки — якорь, лампочка, самокат, ракета, вишня. Дети выясняют, что правильный порядок слов таков: ракета (она самая большая), якорь, самокат, лампочка, вишня. Дети называют первые звуки в этих словах: [р], [й'а], [с], [л], [в']], а в тетрадь записывают буквы: *р, я, с, л, в*.

Далее используется второй вариант игры (рис. 25, с. 57).

III. Логопедическая часть занятия

1. Повторение артикуляции и характеристики звуков (п), (т) и написания букв п, т

— Что общего есть у звуков [п], [т]? (*это глухие согласные, они могут быть твердыми и мягкими*)

— В чем же их различие? (*звук [п] произносится с помощью губ, а звук [т] с помощью языка, поднимающегося к твердому нёбу*)

— Что общего у букв *п, т*? (*в их состав входят одинаковые элементы — «вертикальная наклонная палочка» и «рыболовный крючок»*)

— Чем же они различаются? (*у этих букв разное количество элементов. У буквы «п» — два, у буквы «т» — три. (третий элемент — «крючок», смотрящий вверх влево)*)

2. Развитие навыка чтения и оптико-пространственных представлений

Логопед раздает карточки с игрой «Прочитай названия» («Павлин») (рис. 26, с. 58).

— Кто изображен на карточке? (*павлин*) Павлин — это кто? (*птица жарких стран*)

— Прочитайте названия птиц, найдите те, в состав которых входят буквы *п*, *т*. Те названия, которые не включают в свой состав буквы *п*, *т* — зачеркивайте.

— Какие слова включают в свой состав буквы *п*, *т*? (*дети перечисляют*)

— Запишите эти названия, подчеркните буквы *п*, *т*. Букву *п* — одной чертой, букву *т* — двумя, так как у нее больше элементов.

Дети записывают: павлин, клёт, попугай, аист, цапля, пеликан, альбатрос, стриж, дятел, ласточка.

3. Совершенствование оптико-пространственных представлений, навыков анализа предложений по словам, слогового анализа и синтеза

Логопед раздает карточки.

Лю бит Пе тя ри со вать. Хо ро шо э то у не го
по лу ча ет ся. Как-то на ри со вал Пе тя пе ту ха.
Не ус пел о гля нуть ся, как пе тух о жил.
Встре пе нул ся пе тух и гром ко за ку ка ре кал.
Оч нул ся Пе тя, э то сон е му та кой при снил ся.

— На карточке, которая лежит перед каждым из вас, находится текст. Все слова в нем разделены на слоги. Попробуйте определить, какие слова находятся в тексте. Запишите предложения в тетрадь, чтобы получился связный текст.

— Подчеркните букву *п* — одной чертой, букву *т* — двумя чертами.

VI. Лексико-грамматическая часть занятия

1. Работа с деформированными предложениями

Используется игра «Собери предложения» (рис. 27а, 27б; с. 58).

— Посмотрите на образец, выставленный на доске. Здесь изображены круги со стрелками, направленными в разные стороны. Чем круги отличаются друг от друга? (*ответы детей*)

— Найдите слова, которые соответствуют первому кругу. Составьте из этих слов предложения.

Например:

(1) К старому дубу подлетел пёстрый дятел.

— Подчеркните слоги с буквой *п* — одной чертой, с буквой *т* — двумя чертами, слоги, в которых есть и буква *п*, и буква *т* — тремя чертами.

Аналогично работа проводится со всеми словами и предложениями.

(2) Стал он крепким клювом долбить кору дерева.

(3) Дятел ищет вредных жуков под дубовой корой.

2. Работа над обогащением словаря: закрепление в памяти названий зимующих птиц; введение в словарь прилагательных

Используется игра «Зимующие и перелетные птицы. Зима» (с. 111).

— Как вы думаете, дятел — это зимующая птица или перелётная? (*зимующая*)

— Что означает слово «зимующая»? (*ответы детей*)

— А теперь поиграем в игру «Зимующие и перелетные птицы».

— На этом круге находится изображение времени года. Назовите время года. (*зима*) Почему вы так решили? (*ответы детей*)

— В круге дано изображение зимы. На лепестках находятся изображения птиц, отберите те из них, которые подходят под название «зимующие птицы».

Дети подбирают лепестки, называют птиц. Лишние лепестки они откладывают (*это изображения перелетных птиц*).

— Подберите прилагательные к названиям зимующих птиц. Что такое прилагательное? (*ответ детей*)

Одно прилагательное называют дети сами, а другое — с помощью логопеда.

Например.

Сорока — белая, а если у нее длинный хвост, то она (*длиннохвостая*)

Рябчик — пёстрый, а если он живет в дикой природе, то он (*дикий*)

Дятел — полезный, а если он живет в лесу и лечит деревья, то он (*лесной*)

Снегирь — толстый, а если у него красная грудка, то он (*красногрудый*)

Воробей — серенький, а если он быстро летает и прыгает, то он (*быстрый*)

Клёст — маленький, а если у него кривой клюв, то он (*кривоклювый*)

Синица — маленькая, а если у нее желтая грудка, то она (*желтогрудая*)

Голубь — сизый, а если он живет в городе, то он (*городской*)

Ворона — серая, а если ее приручил человек, то она (*ручная*)

V. Итог занятия

— Вспомните, каким звукам и буквам было посвящено наше сегодняшнее занятие.

3-й класс

Дифференциация звуков (х), (ж) и букв х, ж в словах

Задачи.

1. Развивать зрительное восприятие и зрительный гнозис, опико-пространственные и кинетические представления.
2. Закреплять навыки звукобуквенного анализа и анализа предложений на слова, совершенствовать знания о правописании парных звонких согласных в конце слов.
3. Формировать грамматически правильную речь детей (умение согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе).
4. Совершенствовать навык чтения и письма.
5. Способствовать развитию двигательных функций руки, мелкой моторики пальцев рук.

Материал:

- игра «Буквенные цепочки» ($ж \rightarrow х \rightarrow с \rightarrow а \rightarrow л$);
- игра «Разбежались кто куда»;
- карточки со словами, в которых пропущена последняя буква;
- карточки для подбора существительных к прилагательным;
- игра «Филворд» (буквы ж, х);
- предложения для чтения;
- рисунок по клеткам (буквы ж, х).

План занятия.

- I. Организационный момент.
- II. Развитие зрительного восприятия и зрительного гнозиса.
- III. Логопедическая часть занятия.
 1. Повторение артикуляции и характеристики звуков [х], [ж] и написания букв х, ж.
 2. Развитие навыков звукобуквенного анализа, закрепление знаний о правописании парных звонких согласных в конце слов.
 3. Развитие кинетических и опико-пространственных представлений, навыка чтения.
 4. Анализ предложений, развитие интонационной выразительности.
- IV. Лексико-грамматическая часть занятия.

Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.
- V. Развитие двигательных навыков пальцев рук.
- VI. Итог занятия.

Ход занятия

- I. Организационный момент
 - II. Развитие зрительного восприятия и зрительного гнозиса
- Используется игра «Разбежались кто куда» (вариант 3) (рис. 28, с. 59).

Детям предлагается распределить изображенные предметы по их реальной величине. Подобрать картинки в правильном порядке, дети выписывают в тетрадь буквы, с которых начинаются их названия.

Например. На рисунке изображены жираф, улитка, петух, гриб и топор.

Дети записывают буквы: *ж* (жираф самый большой по размеру), *п* (петух), *т* (топор), *г* (грибы), *у* (улитка).

III. Логопедическая часть занятия

1. Повторение артикуляции и характеристики звуков (х), (ж) и написания букв х, ж

— Как произносятся звуки [х], [ж]? (оба звука — согласные, то есть в их произношении участвует шум. В произношении звука [х] участвует задняя часть языка, поднимающаяся к мягкому нёбу. А при произношении звука [ж] язык похож на чашку, и губы выпячиваются, образуя «коридор», через который идет воздух. Они отличаются тем, что твердый звук [х] имеет мягкую пару [х'], а у звука [ж] нет мягкой пары. Звук [х] — глухой, звук [ж] — звонкий, у него есть глухая пара [ш]).

— Что общего в написании букв х, ж? (в их состав входят «полуовалы», направленные в левую и правую стороны)

— Чем различается написание этих букв? (у буквы «х» два элемента, а у буквы «ж» — три. В состав буквы «ж» входит элемент «вертикальная палочка с соединениями» — «молния»)

— Напишите в воздухе букву, состоящую из двух элементов. Теперь из трех. Какую букву мы рисовали первый раз? (х) Во второй раз? (ж)

2. Развитие навыков звукобуквенного анализа, закрепление знаний о правописании парных звонких согласных в конце слов

Логопед раздает карточки.

— Каждый из вас получил карточки, в которых написаны слова. В этих словах не хватает конечных букв. Нам нужно определить, какая буква должна стоять в конце каждого слова: *х* или *ж*.

мо...	горо...
мор...	пу...
воро...	ё...
гара...	чи...
сторо...	сме...

Логопед напоминает детям о правописании парных согласных в конце слова и о необходимости их проверки путем подбора родственных однокоренных слов.

Например: морж (пишу букву «ж» — проверочное слово «моржи», звук [ж] слышится чётко)

Уточняется лексическое значение слова «ворох» (куча чего-то, куча каких-то вещей).

— Запишите эти слова, выделите букву *х* зеленым цветом, букву *ж* — синим.

Дети записывают: мох, морж, ворох, гараж, сторож, горох, пух, ёж, чиж, смех.

3. Развитие кинетических и оптико-пространственных представлений, навыка чтения

Логопед выставляет на стенд карточку с игрой «Буквенные цепочки» (рис. 29, с. 59).

— На этой карточке написаны буквы. Назовите их (ж, х, с, а, л). Объясните, как одну букву можно превратить в другую. Что для этого нужно сделать? (убрать какой-либо элемент или добавить)

Используется материал игры «Филворд» (буквы х, ж) (рис. 30 а, б; с. 60).

— А сейчас мы с вами поиграем. Каждый из вас получил «Филворд», внутри которого спрятались слова. Все слова включают в свой состав буквы х, ж, чтобы вам было проще выполнить задание, предлагается список этих слов. Попробуйте отыскать слова в таблице филворда.

— Какие слова спрятались в первой строчке? (хижина, хищник)

— Во второй? (первая буква от слова «живот») (хрящ, жилище)

— В третьей строчке? (первая буква от слова «пружина», первая буква от слова «хор», «жук», рыжик)

— В четвертой строчке?

х	и	ж	и	н	а	х	и	щ	н
ж	х	р	я	щ	ж	и	л	и	и
и	п	х	ж	р	ы	ж	и	щ	к
в	р	о	у	ж	ё	л	к	е	х
о	у	р	к	ь	д	у	р	я	о
т	ж	и	н	а	л	о	п	ж	л
к	л	у	ж	д	у	х	у	е	о
р	у	х	а	у	ж	а	к	н	д
ы	ж	а	ж	а	р	а	а	п	е
ж	о	в	н	и	к	х	р	ы	ц

Примечание: В филворде можно использовать печатный и рукописный шрифт.

4. Анализ предложений, развитие интонационной выразительности

Логопед предлагает детям прочитать предложения, написанные на карточках. Дети по очереди читают каждое предложение с повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией.

1. Жёлтый цыплёнок бегал по двору («.», «?», «!»)
2. Уже наступила зима («.», «?», «!»)
3. Художник хорошо рисует («.», «?», «!»)
4. Пожар («.», «?», «!»)
5. Жалко, что я не успел на передачу («.», «?», «!»)

6. Хижина лесника стояла на опушке леса («.», «?», «!»)

7. Уходишь («.», «?», «!»)

— А теперь запишем эти предложения. Выписывать мы их будем необычно. Запишите из предложения только первое слово, после него поставьте тот знак, который должен стоять в конце предложения.

Например.

Желтый цыплёнок бегал по двору.

Логопед пишет на доске слово «Жёлтый» с заглавной буквы и объясняет постановку знака препинания в конце предложения: повествовательного.

— Аналогично работаем со всеми предложениями.

Дети записывают.

Образец записи: Желтый. Уже? Художник. (?) Пожар! Жалко. Хижина. Уходишь?

IV. Лексико-грамматическая часть занятия

Логопед раздает карточки.

— На карточке приведены слова разных частей речи.

холодная	вода
жгучий	песня
жалобный	солнце
жёлтое	суп
гороховый	крапива
походная	конфета
дождевой	ведро
желейная	писк
железное	червяк
тяжёлый	день

— Прочитайте слова первого столбика. Слова какой части речи здесь находятся? (*прилагательные*)

— Что такое прилагательное? (*часть речи, обозначающая признак предмета, отвечающая на вопросы «Какая?» «Какое?» «Какой?» «Какие?»*)

— Прочитайте слова второго столбика. Слова какой части речи здесь находятся? (*существительное, т. е. часть речи, обозначающая предмет и отвечающая на вопросы «Кто?» «Что?»*)

— Определите род каждого прилагательного, подберите для него существительное из второго столбика.

— Уточняется лексическое значение слова «желейная»: желейная конфета, внутри этой конфеты — желе.

— Запишите полученные словосочетания, подчеркните букву *х* зеленым цветом, букву *ж* — синим.

Дети пишут: холодная вода, жгучая крапива, жалобный писк, жёлтое солнце, гороховый суп, походная песня, дождевой червяк, желейная конфета, железное ведро, тяжёлый день.

V. Развитие двигательных навыков пальцев рук

Логопед предлагает составить рисунок по клеткам (рис. 31, с. 61).

— На листочке в клетку мы с вами можем создать рисунок. Будьте внимательны.

— Что у вас получилось? (*буква ж*)

Попробуйте аналогично нарисовать букву *х*.

VI. Итог занятия

— Вспомните, что мы с вами делали на сегодняшнем занятии.

3-й и 4-й классы

Дифференциация звуков (б), (д) и букв б, д в словах и предложениях

Задачи.

1. Развивать зрительное восприятие, оптико-пространственные и кинетические представления, слухоречевую память.
2. Совершенствовать фонематические представления, навыки фонематического анализа и синтеза, слогового синтеза, анализа предложений на слова.
3. Формировать грамматически правильную речь, способствовать развитию фразовой речи.
4. Совершенствовать двигательные функции руки, мелкую моторику пальцев рук.

Материал:

- стилизованный рисунок белки;
- наложенные изображения «Птицы и животные» (для каждого ребенка);
- рисунок «Буквенные кружева» и маркеры (для каждого ребенка);
- игра «Паутинка» («Слова»);
- игра «Змейка»;
- игра «Собери предложения» (вариант 2);
- карточка со стилизованными изображениями букв б, д.

План занятия.

- I. Организационный момент.
- II. Развитие зрительного восприятия.
- III. Логопедическая часть занятия.
 1. Развитие слухоречевой памяти.
 2. Повторение артикуляции и характеристики звуков [б], [д] и написания букв б, д.
 3. Развитие кинетических и оптико-пространственных представлений.
 4. Работа над слоговым синтезом.
 5. Анализ предложений.
- IV. Лексико-грамматическая часть занятия.

Работа с деформированными предложениями по графическому образцу.
- V. Развитие двигательных навыков пальцев рук.
- VI. Итог занятия.

Ход занятия

I. Организационный момент

II. Развитие зрительного восприятия

Детям предлагается стилизованное изображение белки, нарисованное с помощью букв (рис. 32, с. 61).

— Назовите буквы, использованные в рисунке.

III. Логопедическая часть занятия

1. Развитие слухоречевой памяти

— Послушайте слова. Из них запишите в тетрадь только те, которые включают в свой состав звуки [б], [д] или [б'], [д'].

Речевой материал: дуб, дятел, дерево, воробей, клёст, рябчик.

— Что объединяет эти слова? *(они связаны с живой природой)*

— Какие слова вы записали? *(дети перечисляют слова)*

2. Повторение артикуляции и характеристики звуков (б), (д) и написания букв б, д

— Как произносятся звуки [б], [д]? *(оба звука звонкие, имеют твердую и мягкую пару — [б]–[б'], [д]–[д']. В произношении звука [б] участвуют губы. В произношении звука [д] участвует язык, поднимающийся к нёбу)*

— Что общего в написании букв б, д? *(в их состав входит «овал»)*

— Чем различаются буквы б, д? *(у буквы «б» «хвостик» смотрит вверх, у буквы «д» — вниз, в состав букв входят разные элементы)*

На стенд выставляются изображение наложенных контуров «Птицы и животные» (рис. 33, с. 62).

— Кто здесь изображен? *(воробей, дятел, медведь, лебедь, белка)*

— На кого из этих живых существ похожа буква б? *(на белку)* А буква д? *(на дятла)*

Логопед выставляет на стенд стилизованные изображения букв б, д (рис. 34, с. 62).

— Проверьте свой вывод.

Дети рассматривают рисунки, обсуждают сходство и различие букв.

3. Развитие кинетических и оптико-пространственных представлений

Детям предлагается рисунок «Буквенные кружева», варианты 1, 2 (рис. 35 с. 63).

— На рисунках, которые находятся перед каждым из вас, изображены «Буквенные кружева». Маркером обведите букву б по контуру, у буквы д обведите элемент «длинная наклонная палка с петлей».

Дети работают по вариантам.

4. Работа над слоговым синтезом

Логопед раздает карточки для игры «Паутинка» (рис. 36, с. 63).

— Перед каждым из вас «паутинка», внутри нее спрятаны слова. Слова разделены на слоги. Следите глазами по линиям от слога к слогу и вы разгадаете, какие именно слова спрятаны в паутине.

— Что у вас получилось? *(дерево, белка, дятел, клёст, дуб, рябчик, медведь, дупло, ягоды)*

— Запишите те слова, в состав которых входят звуки [б], [б'], [д], [д'] и буквы б, д.

Дети записывают: *дерево, белка, дятел, дуб, рябчик, медведь, дупло, рябина.*

— Подчеркните букву, у которой «хвостик» смотрит вверх, одной чертой, у которой «хвостик» смотрит вниз — двумя чертами.

— Сколько черточек будет под буквой б? *(одна)* Под буквой д? *(две)*

5. Анализ предложений

Детям предлагается карточка для игры «Змейка» (рис. 37, с. 64).

— Перед вами «змейка». Хотя змеи зимой спят, но они приготовили для нас сюрприз. Внутри «змейки» спрятались предложения. Слова в предложениях

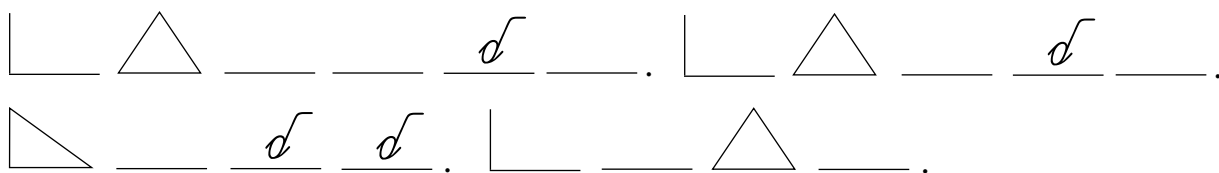
объединились друг с другом. Мы должны отделить слова друг от друга, обозначить предложения.

— Как это сделать? (*в начале предложения пишется заглавная буква, в конце предложения ставится точка*)

— Какие предложения у вас получились? (*ответы детей*). Запишите предложения в виде схем. Найдите место букв *б*, *д* в словах и обозначьте буквы в схеме.

Например:

Всё в лесу засыпано белым снегом. Тишина. Вот на полянку выбежал заяц. На нём белая шубка. Тепло ему в ней.



Уточняется правописание слова «шубка» при помощи подбора проверочного слова.

IV. Лексико-грамматическая часть занятия

Предлагается игра «Собери предложения» (рис. 38 а, б, с. 65).

— Посмотрите на образец, выставленный на доске. Здесь изображены круги со стрелками, направленными в разные стороны. Чем они отличаются друг от друга? (*ответы детей*).

— Найдите слова, которые соответствуют первому кругу. Составьте из этих слов предложения.

Например:

(1) В лесу холодная зима замела дорожки.

— Запишите эти предложения в тетрадь. Подчеркните букву *б* одной чертой, *д* двумя чертами.

— Спрячьте в треугольник слова-предлоги, слова-союзы спрячьте в кружок.

Аналогичная работа проводится с остальными словами и предложениями.

(2) В берлоге под снежным сугробом спит бурый медведь.

(3) Спят в глубоких норах барсуки, ежи.

V. Развитие двигательных навыков пальцев рук

Логопед раздает каждому ребенку карточки с изображениями наложенных контуров (рис. 33, с. 62).

— Каждый из вас получил лист, на котором находятся изображения наложенных контуров животных и птиц. В их названиях имеются буквы *б*, *д*. Обведите по контуру животное или птицу, в названии которого (или которой) есть буква *б*.

— Как вы думаете, кто из изображенных животных и птиц не соответствует сезону? (*это лебедь — он является перелетной птицей*)

VI. Итог занятия

— Вспомните, что мы с вами делали на сегодняшнем занятии.

ПРИЛОЖЕНИЕ К КОНСПЕКТАМ

Игры и картинки

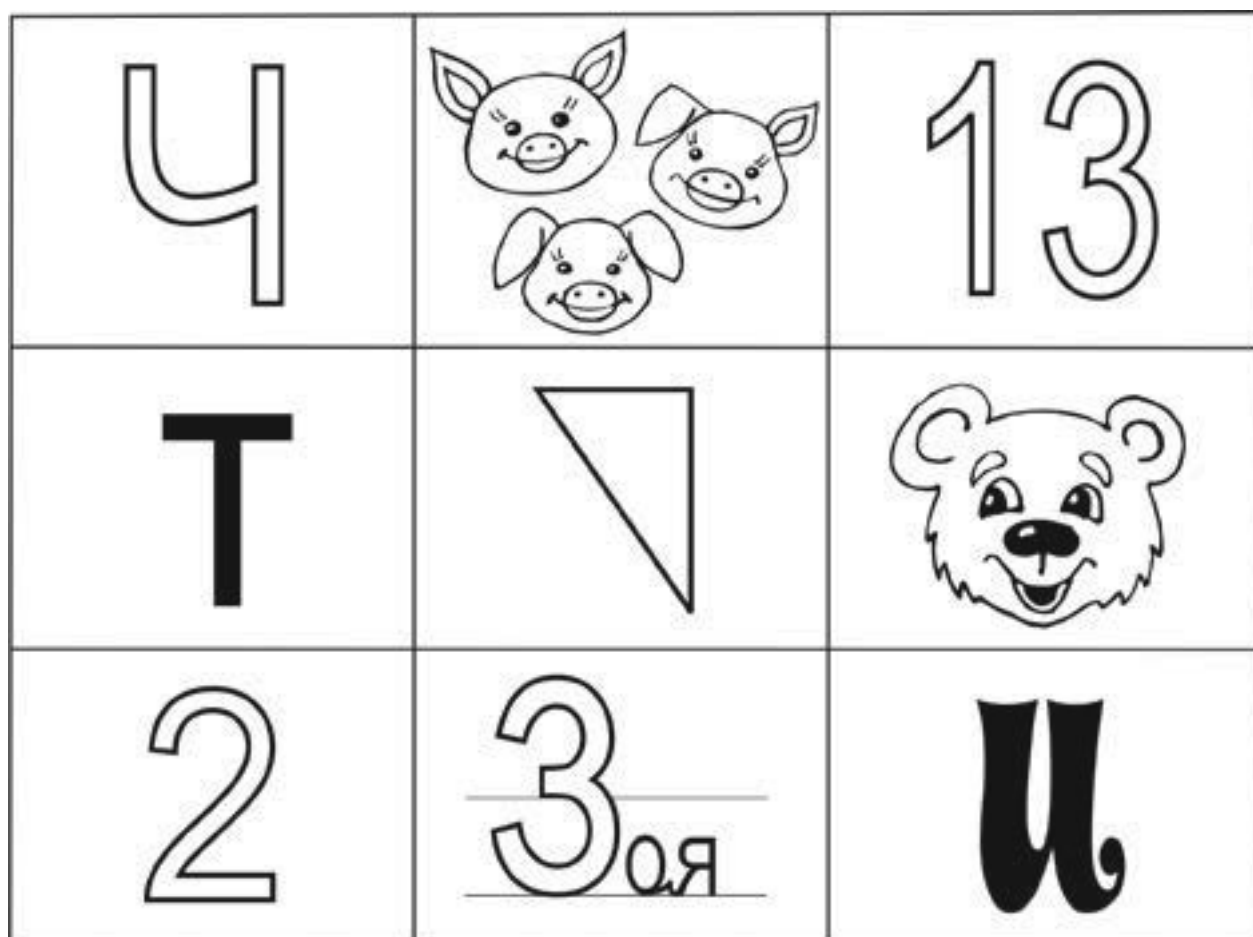


Рис. 1. Мнемотаблица (к с. 11)



Рис. 2. Буквы *п*, *м* (к с. 12)



Рис. 3. Игра «Ромб» (к с. 13)

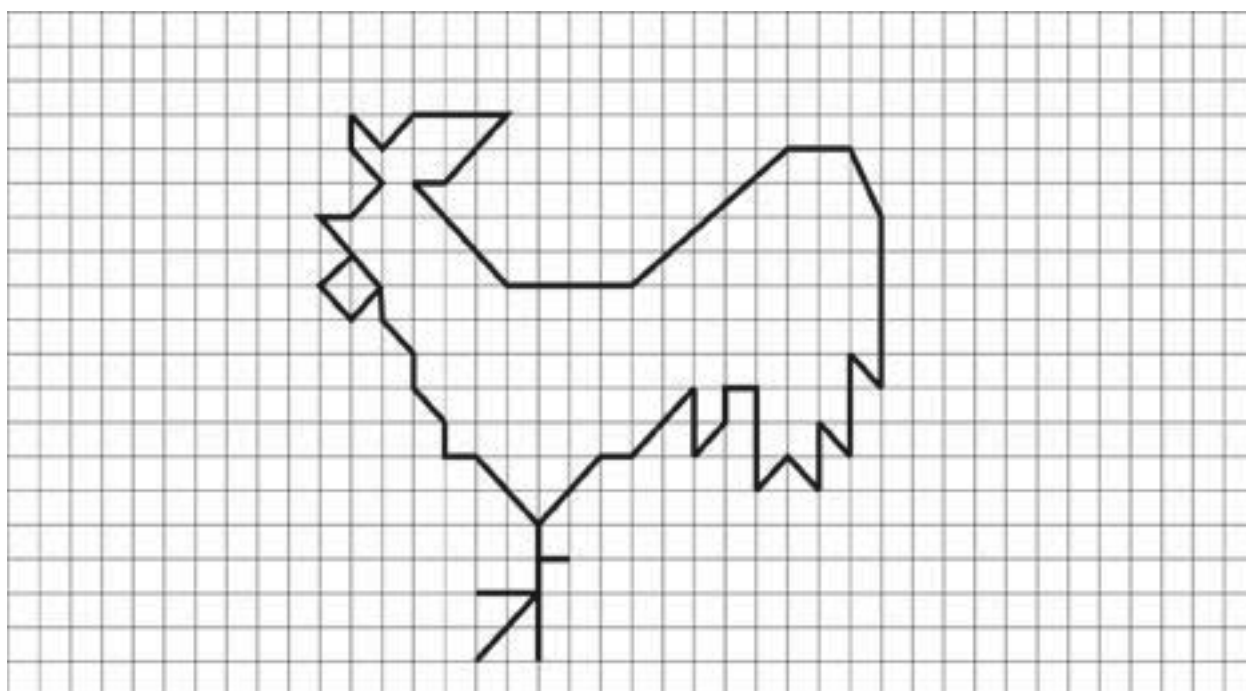


Рис. 4. Рисунок по клеткам «Петух» (к с. 13)

о → а → р → г → д

Рис. 5 «Буквенная цепочка» (к с. 14)

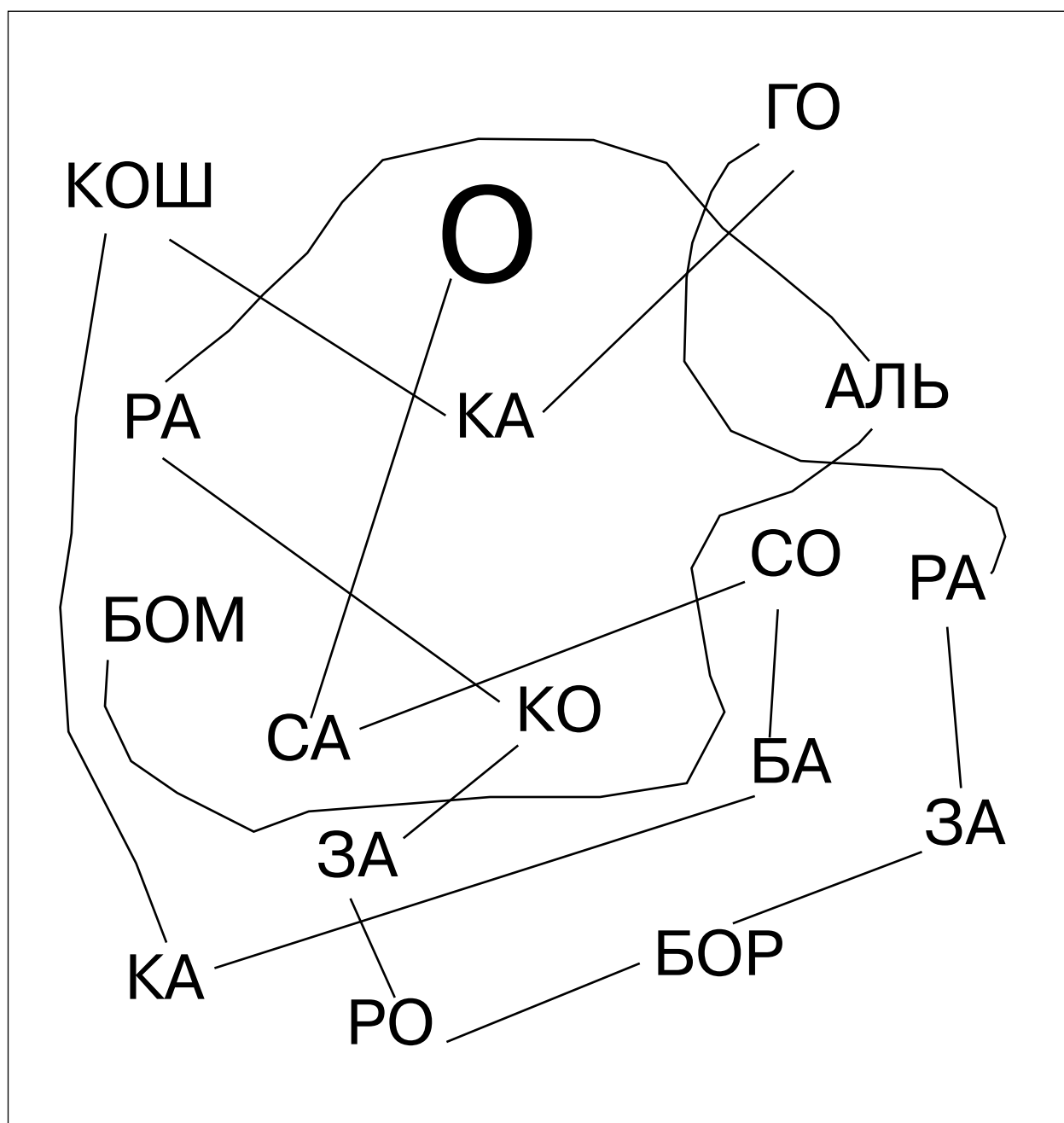


Рис. 6. Игра «Паутинка» (к с. 14)

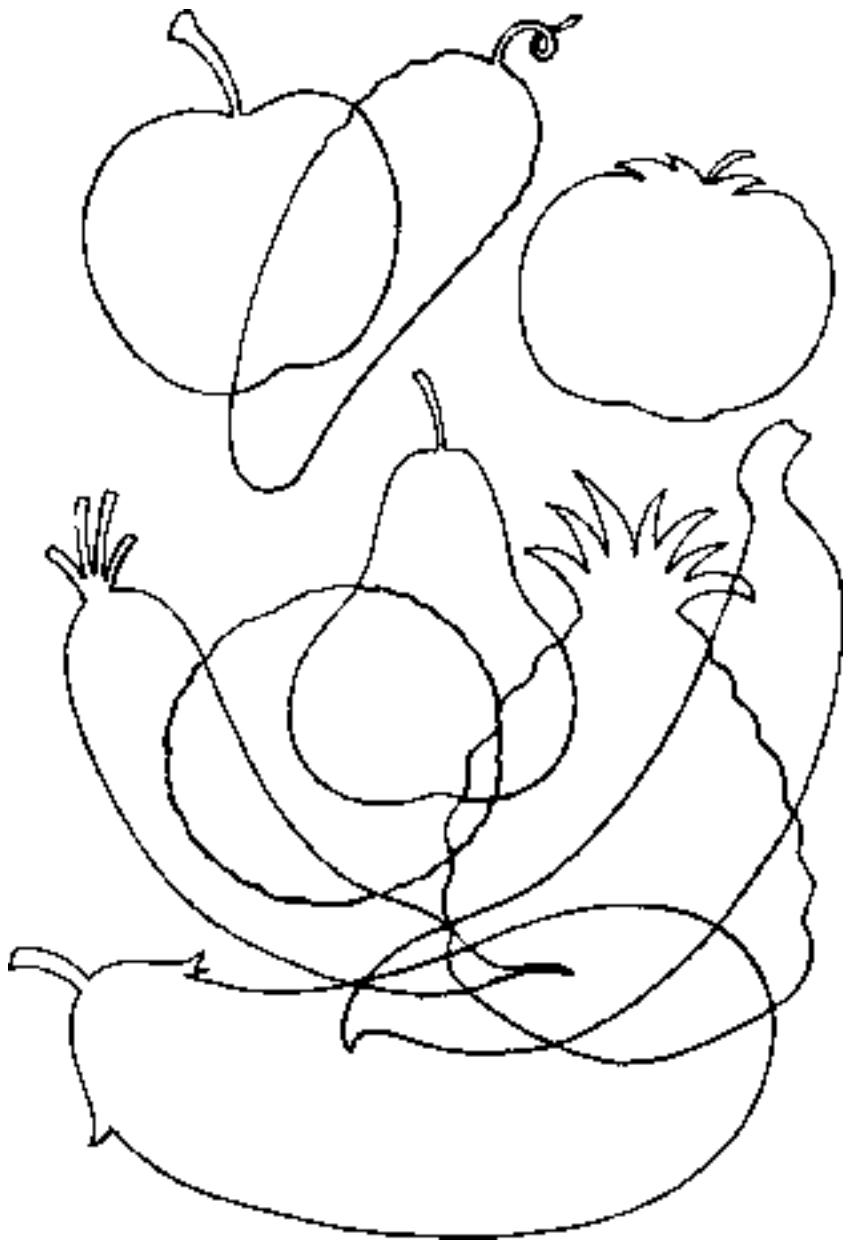


Рис. 7. Наложенные контуры предметов. «Овощи и фрукты» (с. 16)

л → м → и → у → й

Рис. 8. «Буквенная цепочка» (с. 17)

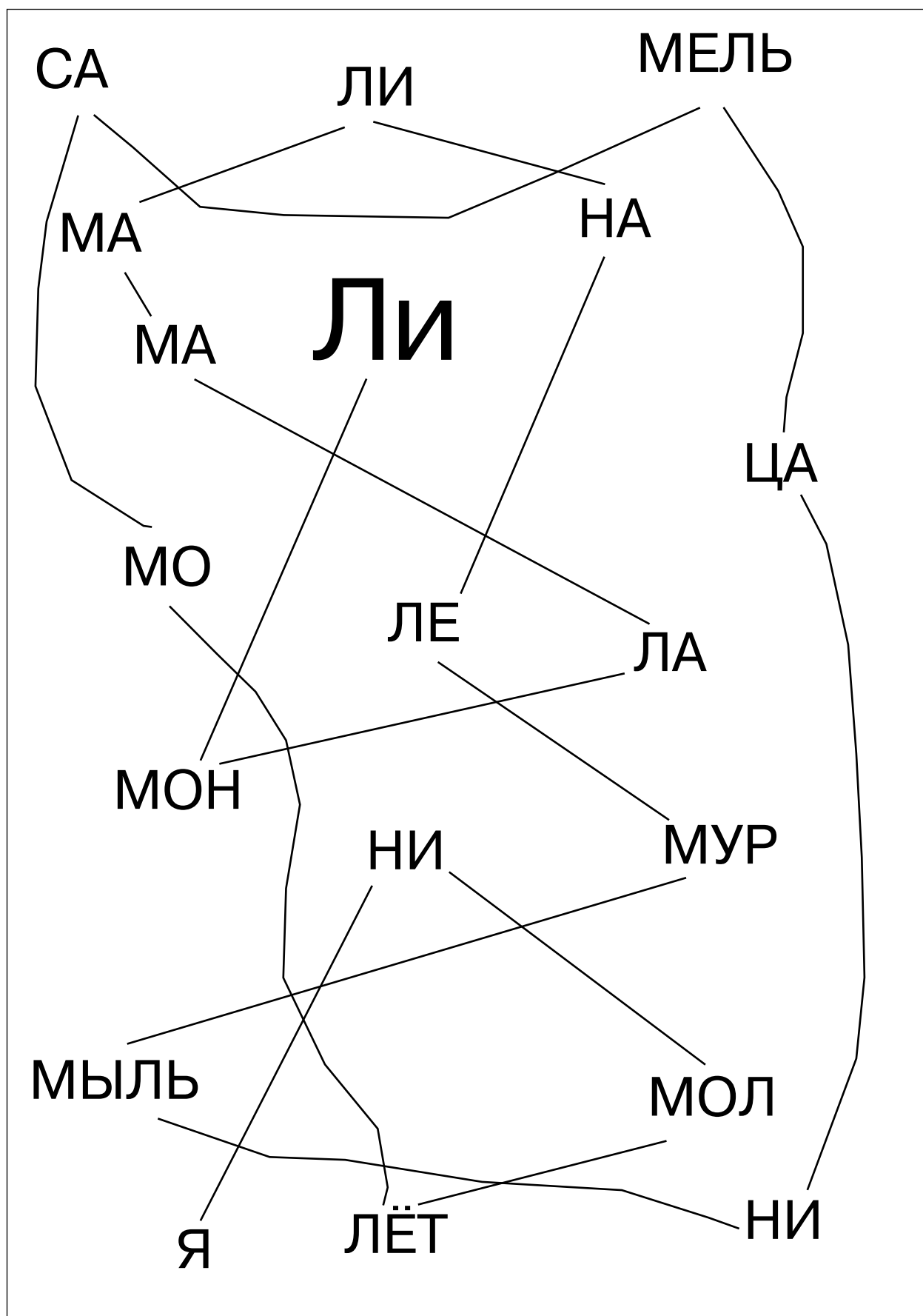


Рис. 9. Игра «Паутинка» (с. 18)

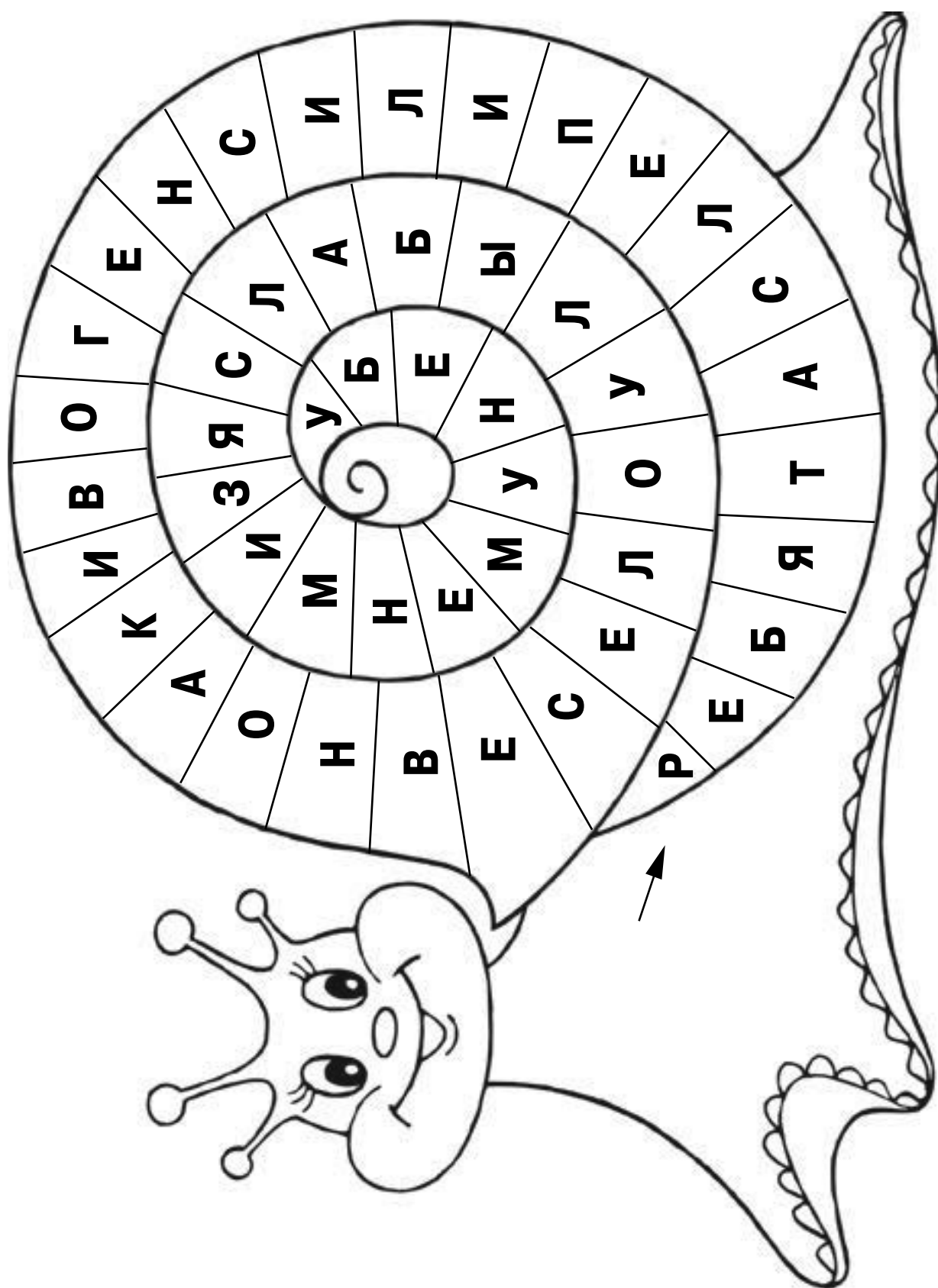


Рис. 10. Игра «Улитка» (с. 18)

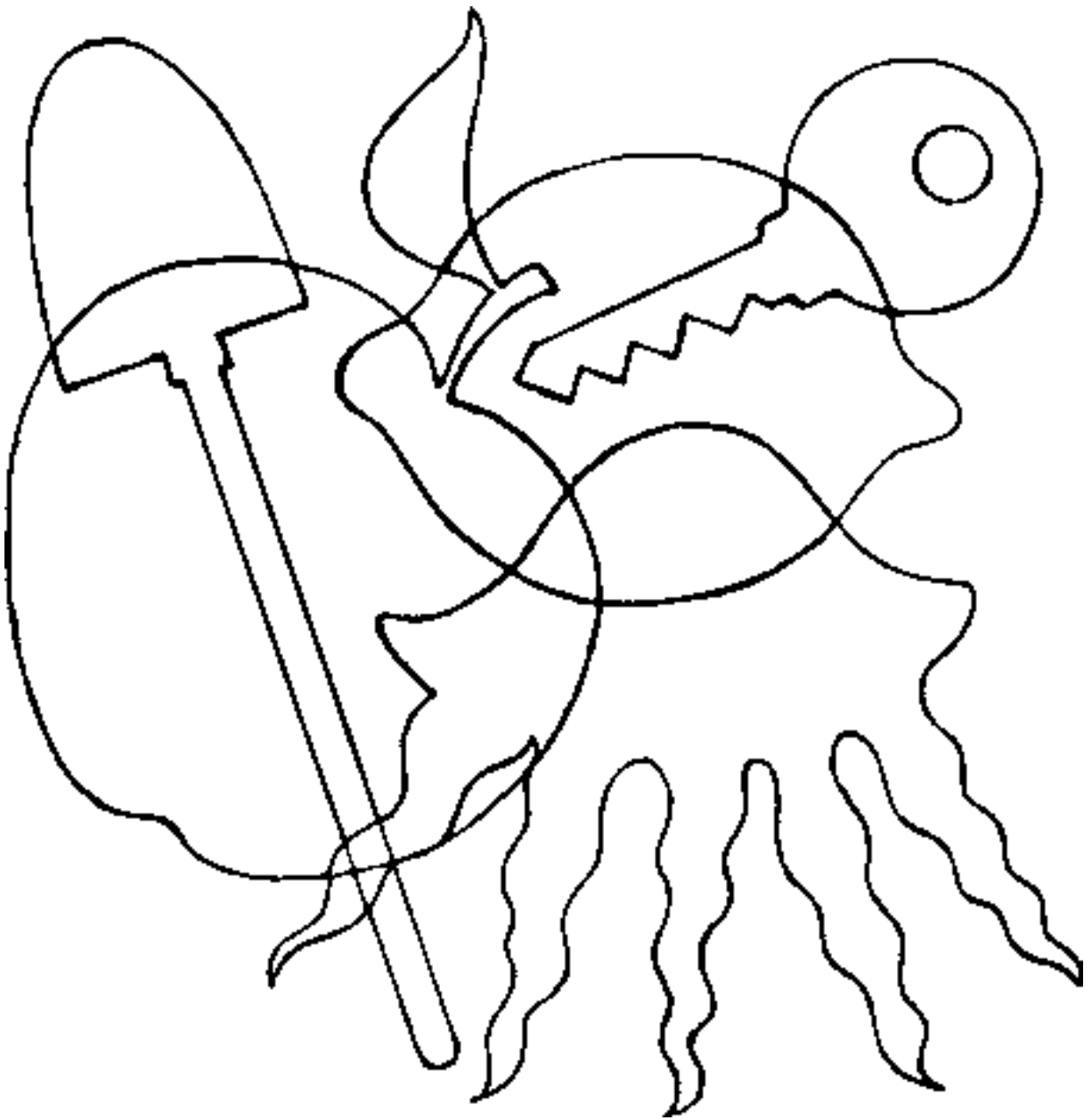


Рис. 11. Наложенные контуры предметов (с. 20)

$\sqrt{\rightarrow} \rightarrow g \rightarrow b \rightarrow o \rightarrow c \rightarrow x$

Рис. 12. «Буквенная цепочка» (с. 21)

дельфин арбуз
д в
балт белка
а яма
сова океан
о ива
с д
человек улица
ночь
дятел эхо
питон бабочка
ммон зльор

Рис. 13. Слова с буквами б, д (с. 22)

ба — га

бо — го

бу — гу

бы — гу

бага — бго

где — гдя

бгу — бгы

Рис. 14. Слоги с буквами б, г (с. 22)

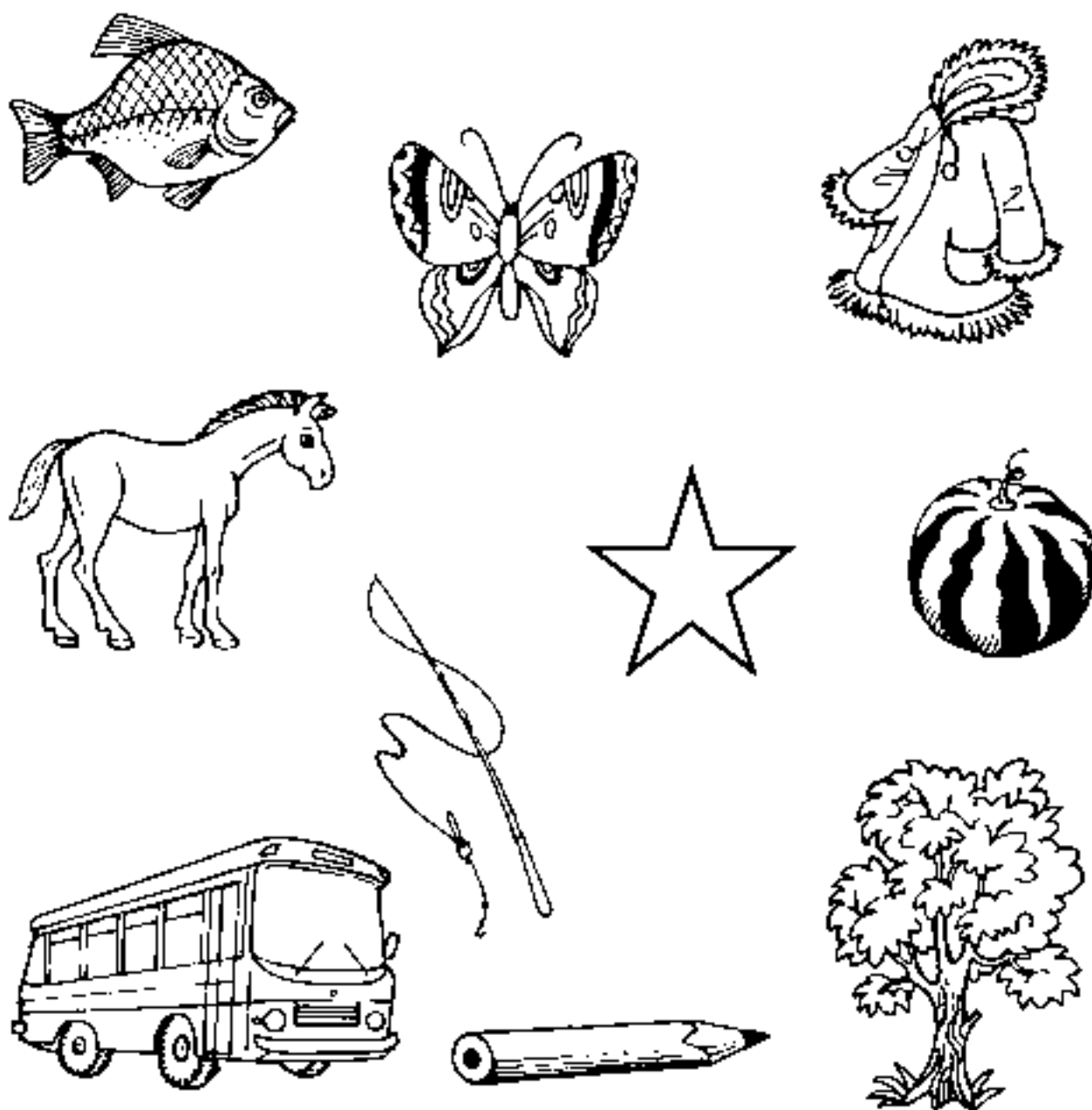


Рис. 15. Карточка «Предметные картинки» (буквы «б», «д») (с. 22)

а	б	в	г	д	е	ё	ж	з	и	й
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
к	л	м	н	о	п	р	с	т	у	ф
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
х	ц	ч	ш	щ	ъ	ы	ь	э	ю	я
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33

Рис. 16. Игра «Алфавит» (с. 23)

цифры буквы	1	2	3	4	5	6
	1	2	3	4	5	6
А	рано	ищет	хочет	ест	лесу	шкурой
Б	запасти	ходит	в	корешки	тёплую	медведь
В	спать	ложиться	медведь	под	по	осенью.
Г	бурый	ещё	жир	косолапый	ягоды	берлогу

Рис. 17. Игра «Путешествие по предложениям» (с. 23)

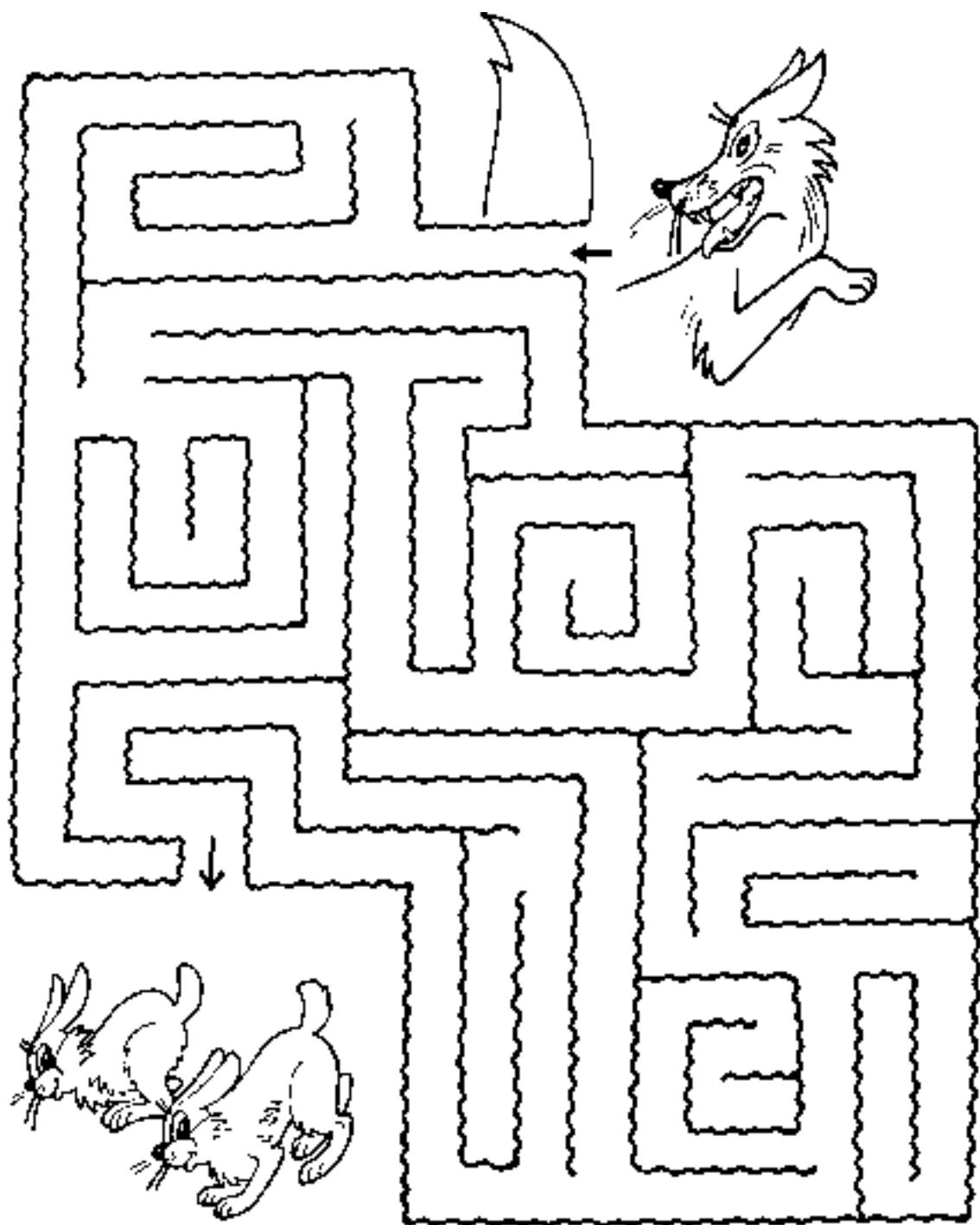


Рис. 18. Игра «Лабиринт» (с. 24)



Рис. 19. Игра «Найди две одинаковые картинки» (с. 25)

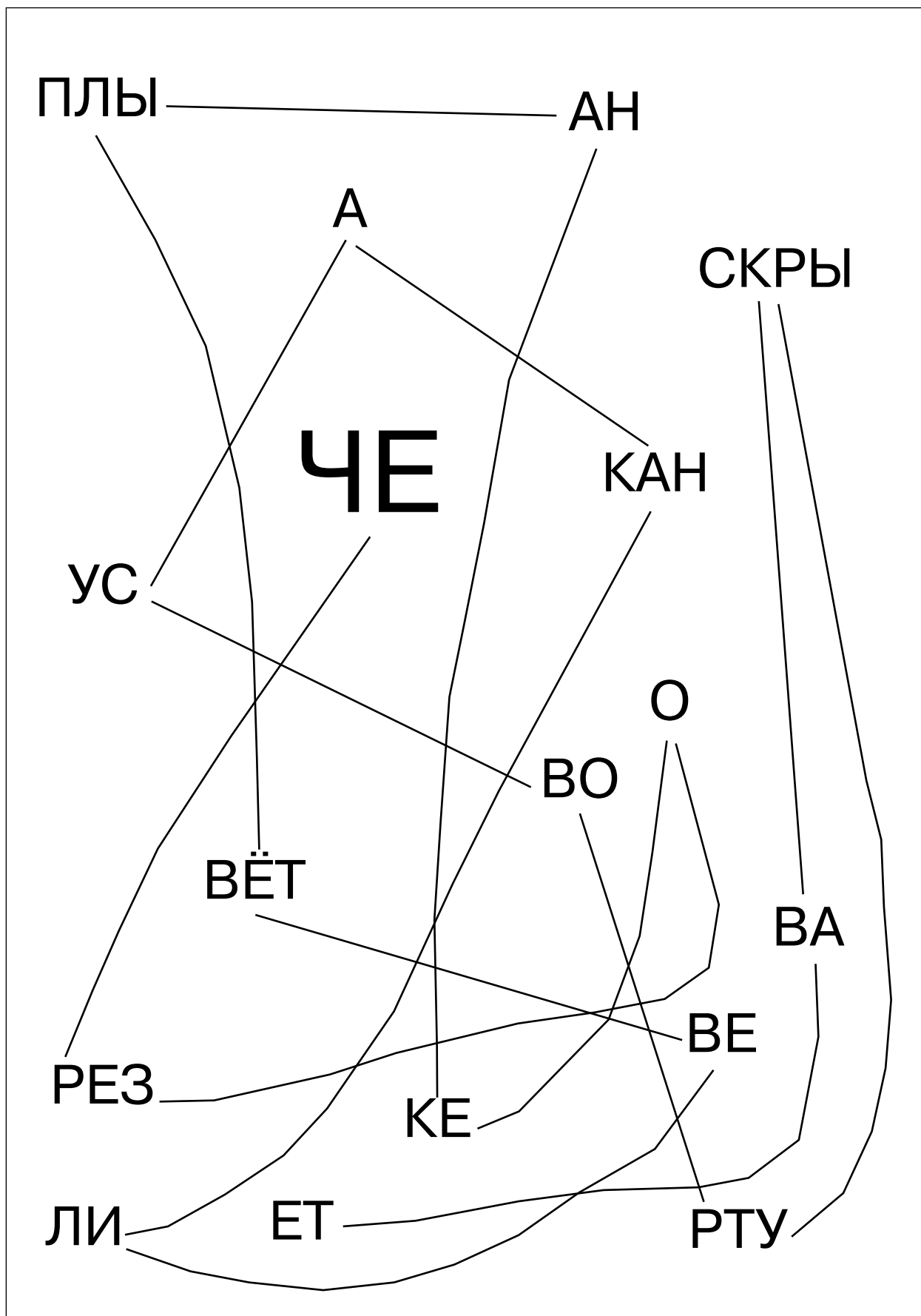


Рис. 20. Игра «Паутинка» (с. 25)

золотая (красный)	не (зеленый)		гриб (голубой)	ёлкам (зеленый)	всюду (фиолетовый)
	в (голубой)	листва (оранжевый)	цветом (желтый)		последний (голубой)
спрятался (голубой)		соснам (зеленый)	лужи (фиолетовый)	осень (зеленый)	на (оранжевый)
красным (желтый)	дожди (фиолетовый)	отцвели (синий)	наступила (красный)	бору (голубой)	клён (желтый)
страшна (зеленый)	осень (красный)	окрасилась (оранжевый)		и (зеленый)	
льют (фиолетовый)	сосновом (голубой)	горит (желтый)	цветы (синий)	деревьях (оранжевый)	часто (фиолетовый)

Рис. 21. Игра «Загадки времен года» (с. 26)



Рис. 22 . Карточка «Письменные буквы» (с. 28)

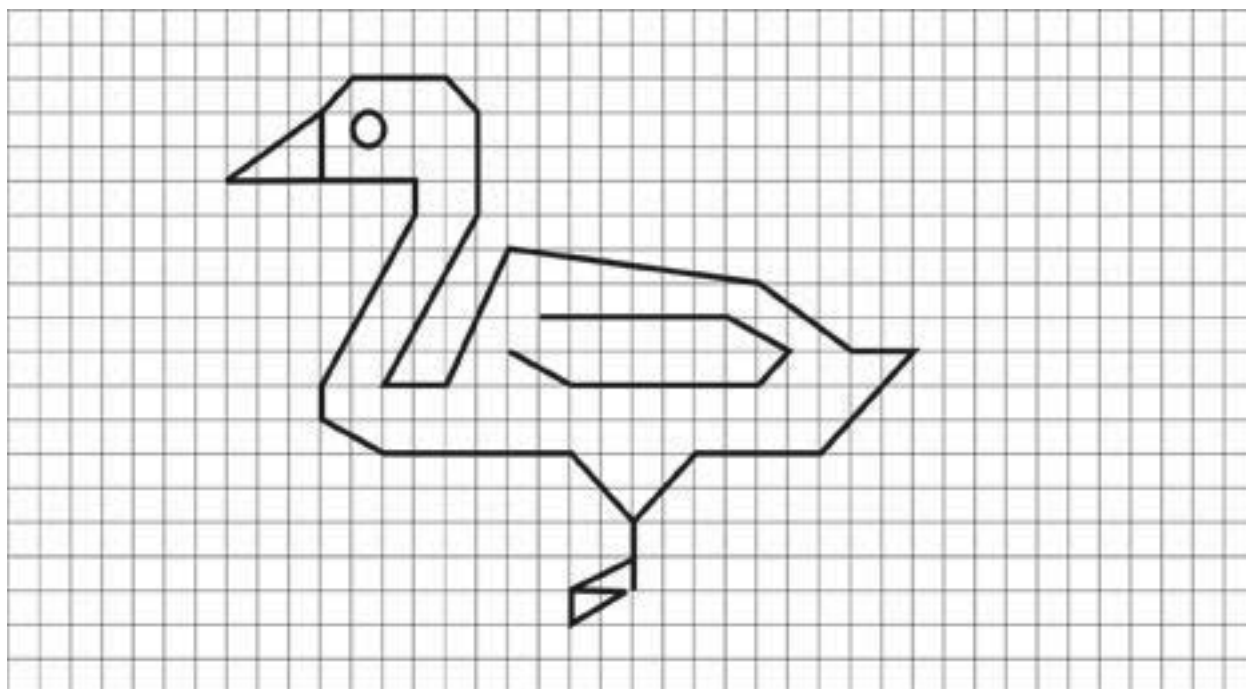


Рис. 23. Рисунок по клеткам «Лебедь» (с. 30)

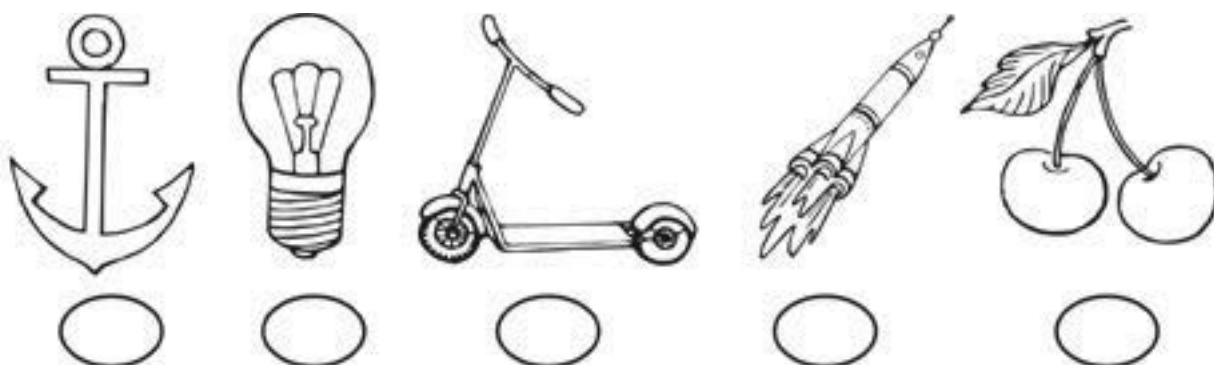


Рис. 24. Игра «Разбежались кто куда» (с. 31)

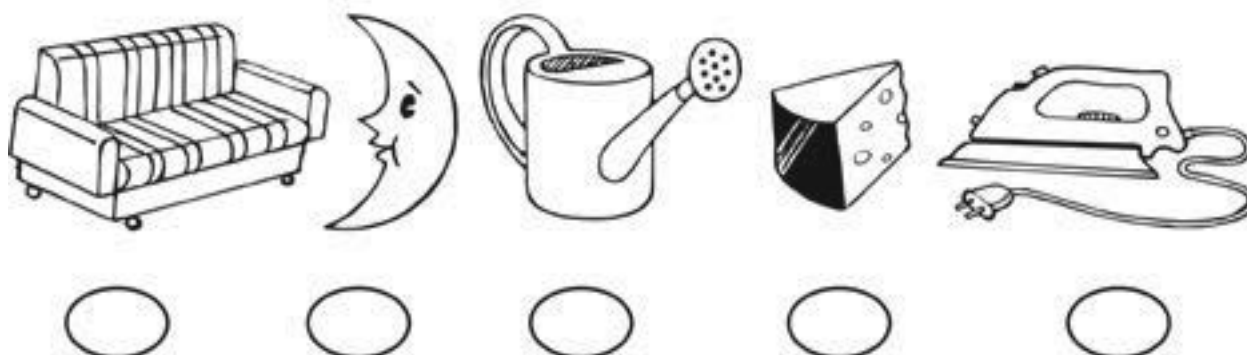


Рис. 25. Игра «Разбежались кто куда» (с. 31)



Рис. 26. Игра «Прочитай название» («Павлин») (с. 32)

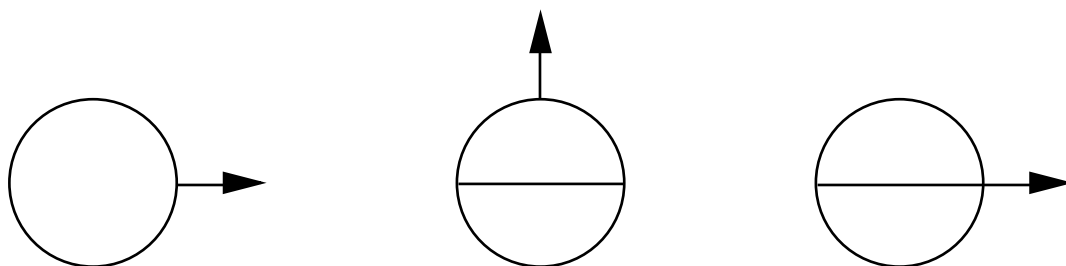


Рис. 27а. Игра «Собери предложения» (с. 32)

деревя	дятел	клювом	ищет
стал	к	пёстрый	корой
жуков	подлетел	кору	дубу
старому	дубовой	вредных	он
крепким	долбить	дятел	под

Рис. 27б. Игра «Собери предложения» (с. 32)

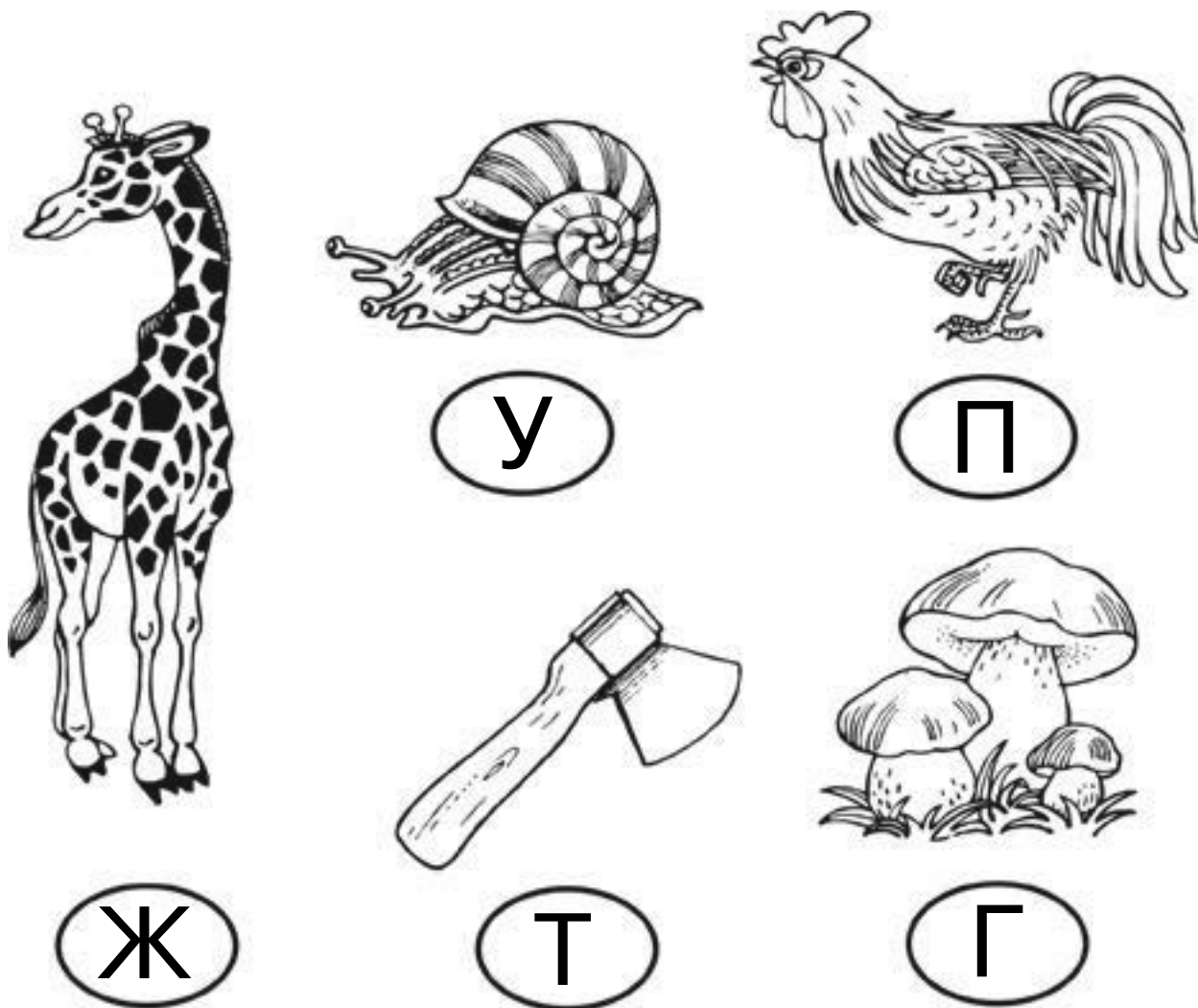


Рис. 28. Игра «Разбежались кто куда» (с. 35)

Ж → Х → С → А → Л

Рис. 29. «Буквенная цепочка» (с. 35)

<i>х</i>	<i>и</i>	<i>ж</i>	<i>и</i>	<i>н</i>	<i>а</i>	<i>х</i>	<i>и</i>	<i>щ</i>	<i>н</i>
<i>ж</i>	<i>х</i>	<i>р</i>	<i>я</i>	<i>щ</i>	<i>ж</i>	<i>и</i>	<i>л</i>	<i>и</i>	<i>и</i>
<i>и</i>	<i>п</i>	<i>х</i>	<i>ж</i>	<i>р</i>	<i>ы</i>	<i>ж</i>	<i>и</i>	<i>щ</i>	<i>к</i>
<i>в</i>	<i>р</i>	<i>о</i>	<i>у</i>	<i>ж</i>	<i>ё</i>	<i>л</i>	<i>к</i>	<i>е</i>	<i>х</i>
<i>о</i>	<i>у</i>	<i>р</i>	<i>к</i>	<i>ь</i>	<i>д</i>	<i>у</i>	<i>р</i>	<i>я</i>	<i>о</i>
<i>т</i>	<i>ж</i>	<i>и</i>	<i>н</i>	<i>а</i>	<i>л</i>	<i>о</i>	<i>п</i>	<i>ж</i>	<i>л</i>
<i>к</i>	<i>л</i>	<i>у</i>	<i>ж</i>	<i>д</i>	<i>у</i>	<i>х</i>	<i>у</i>	<i>е</i>	<i>о</i>
<i>р</i>	<i>у</i>	<i>х</i>	<i>а</i>	<i>у</i>	<i>ж</i>	<i>а</i>	<i>к</i>	<i>н</i>	<i>д</i>
<i>ы</i>	<i>ж</i>	<i>а</i>	<i>ж</i>	<i>а</i>	<i>р</i>	<i>а</i>	<i>а</i>	<i>п</i>	<i>е</i>
<i>ж</i>	<i>о</i>	<i>в</i>	<i>н</i>	<i>и</i>	<i>к</i>	<i>х</i>	<i>р</i>	<i>ы</i>	<i>ц</i>

хижина
хищник
живот
крыжовник
хрящ
ряженка
лопух

жилище
хор
рыжик
пружина
жук
уж
дух

холодец
жёлудь
лужа
храп
жара
уха

Рис. 30а. Игра «Филворд» (с. 35)

<i>х</i>	<i>и</i>	<i>ж</i>	<i>и</i>	<i>н</i>	<i>а</i>	<i>х</i>	<i>и</i>	<i>щ</i>	<i>н</i>
<i>ж</i>	<i>х</i>	<i>р</i>	<i>я</i>	<i>щ</i>	<i>ж</i>	<i>и</i>	<i>л</i>	<i>и</i>	<i>и</i>
<i>и</i>	<i>п</i>	<i>х</i>	<i>ж</i>	<i>р</i>	<i>ы</i>	<i>ж</i>	<i>и</i>	<i>щ</i>	<i>к</i>
<i>в</i>	<i>р</i>	<i>о</i>	<i>у</i>	<i>ж</i>	<i>ё</i>	<i>л</i>	<i>к</i>	<i>е</i>	<i>х</i>
<i>о</i>	<i>у</i>	<i>р</i>	<i>к</i>	<i>ь</i>	<i>д</i>	<i>у</i>	<i>р</i>	<i>я</i>	<i>о</i>
<i>т</i>	<i>ж</i>	<i>и</i>	<i>н</i>	<i>а</i>	<i>л</i>	<i>о</i>	<i>п</i>	<i>ж</i>	<i>л</i>
<i>к</i>	<i>л</i>	<i>у</i>	<i>ж</i>	<i>д</i>	<i>у</i>	<i>х</i>	<i>у</i>	<i>е</i>	<i>о</i>
<i>р</i>	<i>у</i>	<i>х</i>	<i>а</i>	<i>у</i>	<i>ж</i>	<i>а</i>	<i>к</i>	<i>н</i>	<i>д</i>
<i>ы</i>	<i>ж</i>	<i>а</i>	<i>ж</i>	<i>а</i>	<i>р</i>	<i>а</i>	<i>а</i>	<i>п</i>	<i>е</i>
<i>ж</i>	<i>о</i>	<i>в</i>	<i>н</i>	<i>и</i>	<i>к</i>	<i>х</i>	<i>р</i>	<i>ы</i>	<i>ц</i>

Рис. 30б. Игра «Филворд» (с. 35)

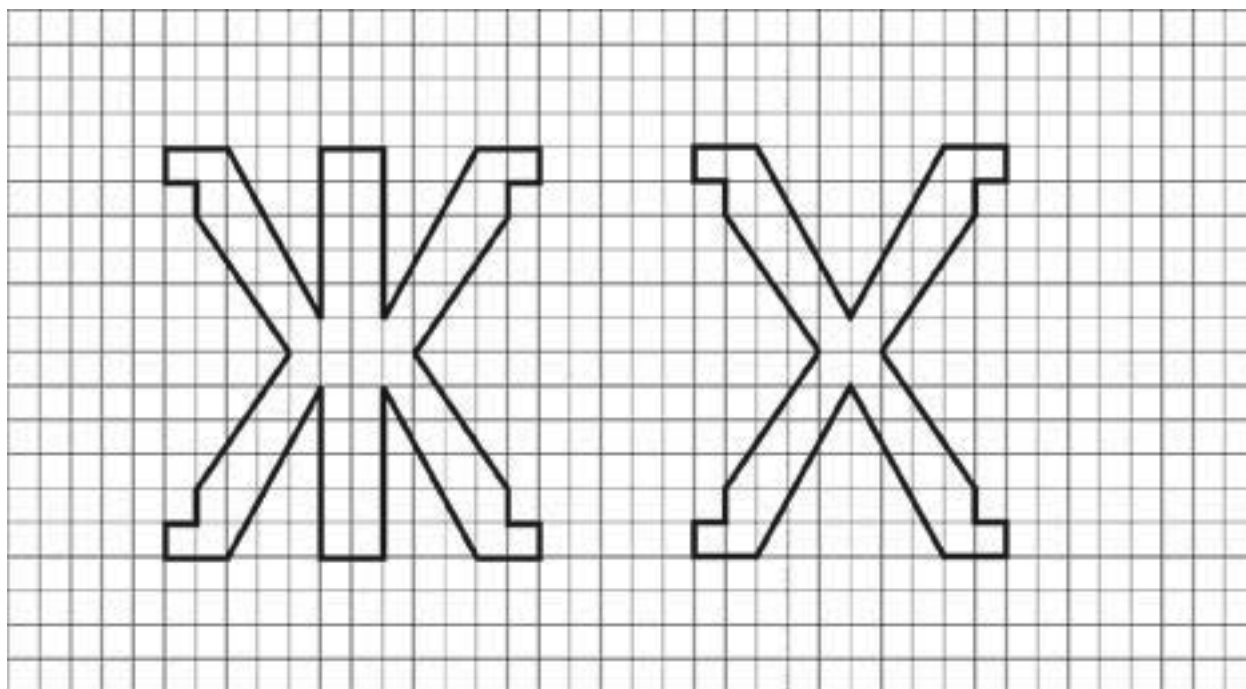


Рис. 31. Рисунок по клеткам (с. 37)



Рис. 32. «Белка» из букв (с. 39)



Рис. 33. Наложенные контуры «Птицы и животные» (с. 40)

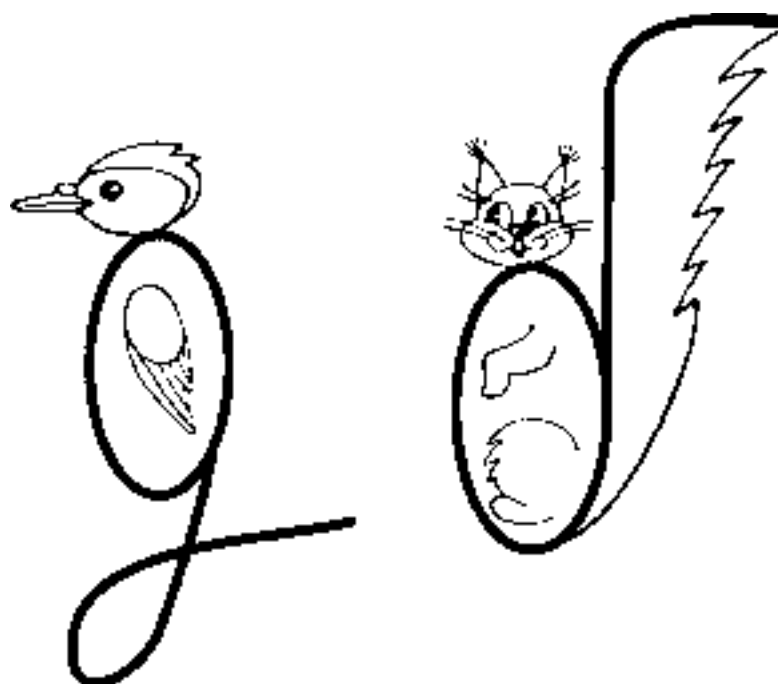


Рис. 34. Буквы d, b (с. 40)

Будадебадибо
Дидидувудуды

Рис. 35. Игра «Буквенные кружева» (с. 40)

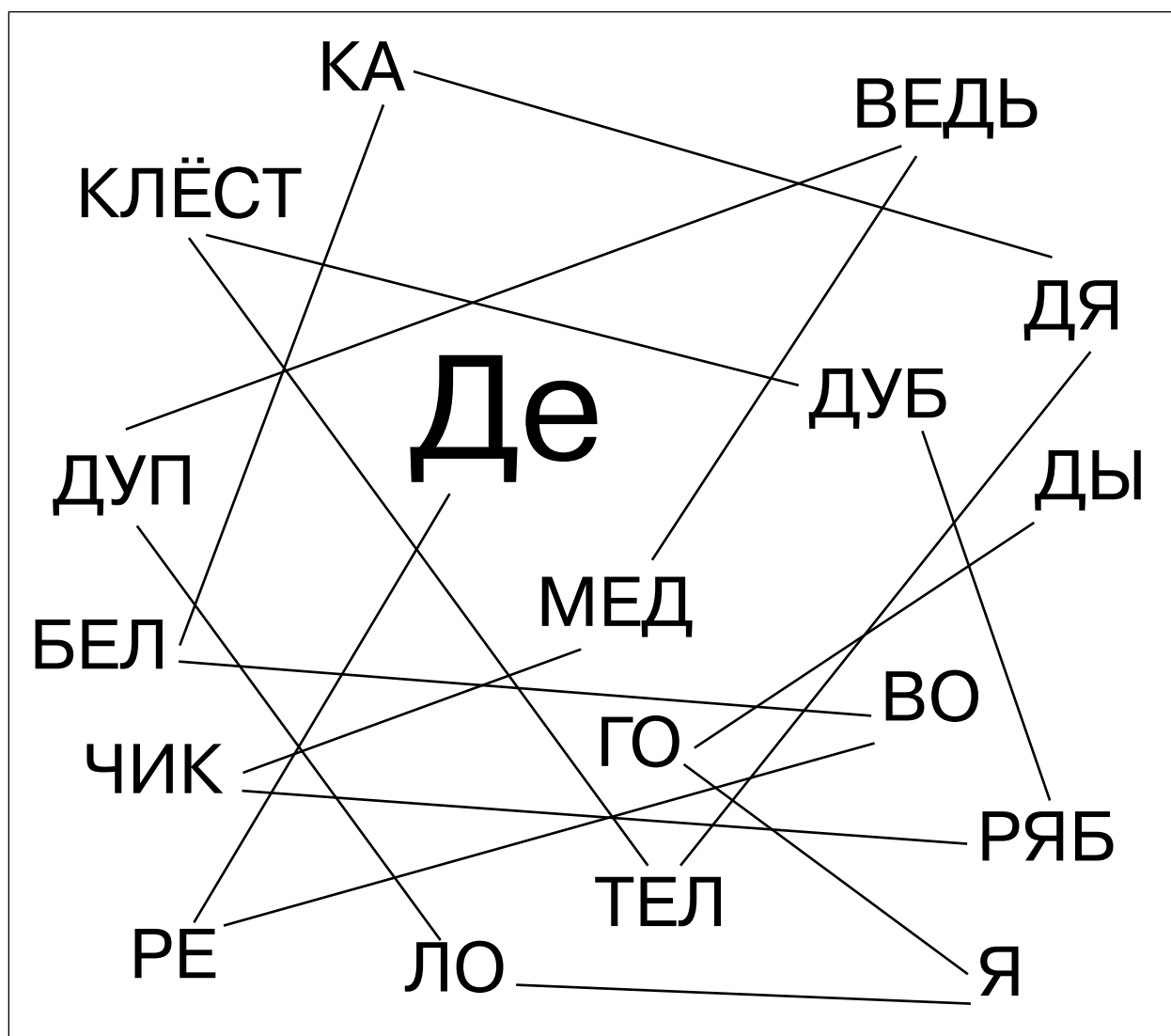


Рис. 36. Игра «Паутинка» (с. 40)

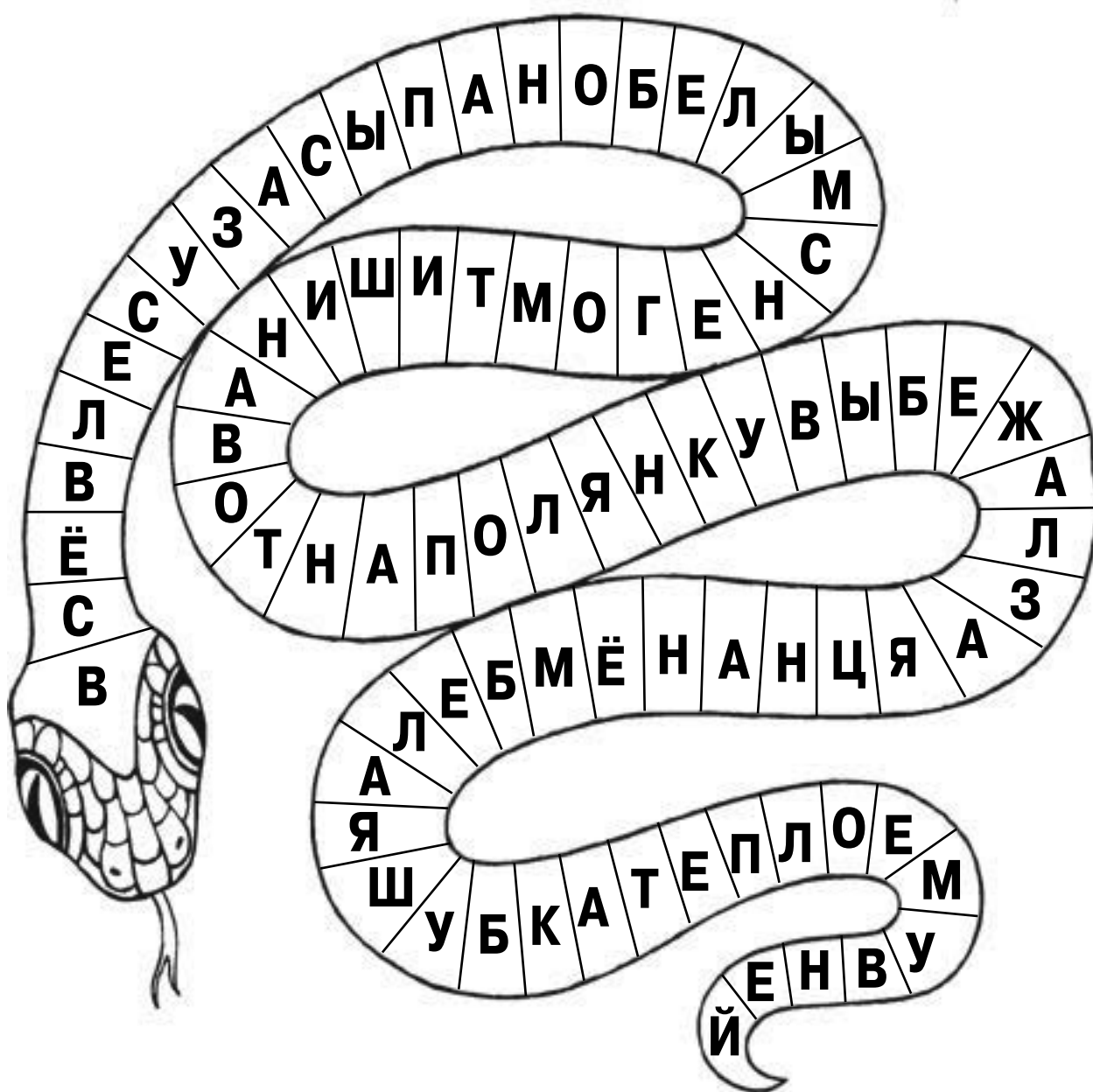


Рис. 37. Игра «Змейка» (с. 40)

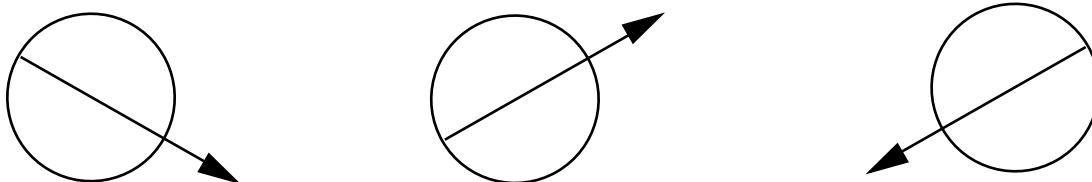


Рис. 38а. Игра «Собери предложение» (с. 41)

в 	берлоге 	ежи 	замела 
дорожки 	медведь 	снежным 	в 
под 	глубоких 	холодная 	спят 
норах 	в 	спит 	барсуки 
зима 	сугробом 	бурый 	лесу 

Рис. 38б Игра «Собери предложение» (с. 41)

ИГРЫ

Игра «Филворд»

БУКВЫ Б, Д

п	о	б	е	д	а	д	д	у	б
б	д	е	б	р	и	р	д	б	б
а	б	а	н	д	а	о	и	е	о
н	б	о	б	е	д	б	к	д	д
д	е	б	а	р	д	ь	о	у	р
е	д	б	г	а	д	а	б	и	о
р	р	е	и	р	б	ь	р	н	с
о	о	д	н	о	с	т	а	—	т
л	б	л	ю	д	ц	е	з	—	ь
ь	б	л	о	н	д	и	н	к	а

<i>п</i>	<i>о</i>	<i>б</i>	<i>е</i>	<i>д</i>	<i>а</i>	<i>д</i>	<i>д</i>	<i>у</i>	<i>б</i>
<i>б</i>	<i>д</i>	<i>е</i>	<i>б</i>	<i>р</i>	<i>и</i>	<i>р</i>	<i>д</i>	<i>б</i>	<i>б</i>
<i>а</i>	<i>б</i>	<i>а</i>	<i>н</i>	<i>д</i>	<i>а</i>	<i>о</i>	<i>и</i>	<i>е</i>	<i>о</i>
<i>н</i>	<i>б</i>	<i>о</i>	<i>б</i>	<i>е</i>	<i>д</i>	<i>б</i>	<i>к</i>	<i>д</i>	<i>д</i>
<i>д</i>	<i>е</i>	<i>б</i>	<i>а</i>	<i>р</i>	<i>д</i>	<i>ь</i>	<i>о</i>	<i>у</i>	<i>р</i>
<i>е</i>	<i>д</i>	<i>б</i>	<i>г</i>	<i>а</i>	<i>д</i>	<i>а</i>	<i>б</i>	<i>и</i>	<i>о</i>
<i>р</i>	<i>р</i>	<i>е</i>	<i>и</i>	<i>р</i>	<i>б</i>	<i>ь</i>	<i>р</i>	<i>н</i>	<i>с</i>
<i>о</i>	<i>о</i>	<i>д</i>	<i>н</i>	<i>о</i>	<i>с</i>	<i>т</i>	<i>а</i>	<i>—</i>	<i>т</i>
<i>л</i>	<i>б</i>	<i>л</i>	<i>ю</i>	<i>д</i>	<i>ц</i>	<i>е</i>	<i>з</i>	<i>—</i>	<i>ь</i>
<i>ь</i>	<i>б</i>	<i>л</i>	<i>о</i>	<i>н</i>	<i>д</i>	<i>и</i>	<i>н</i>	<i>к</i>	<i>а</i>

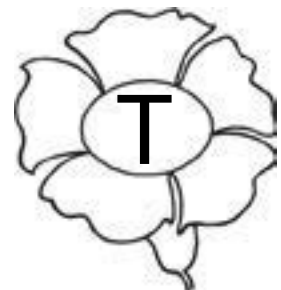
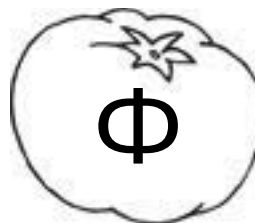
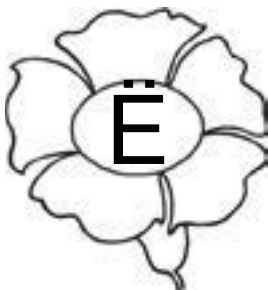
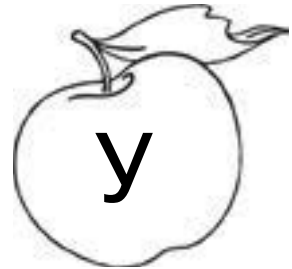
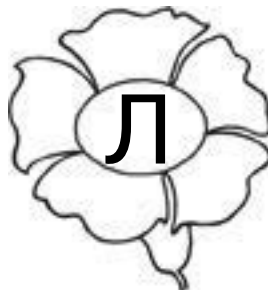
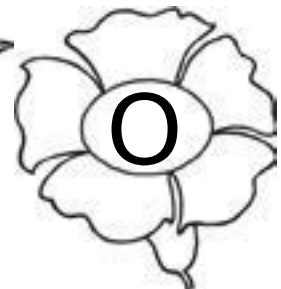
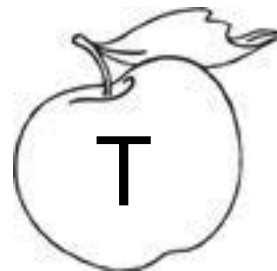
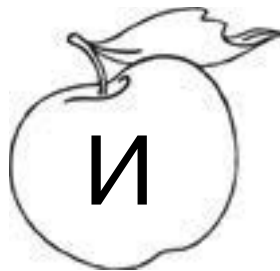
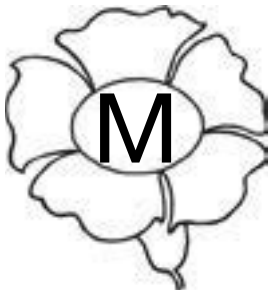
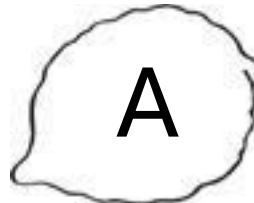
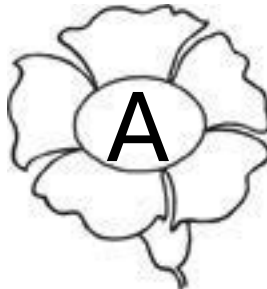
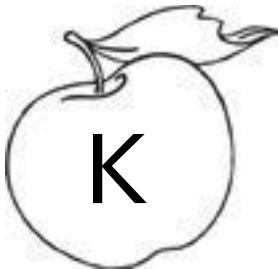
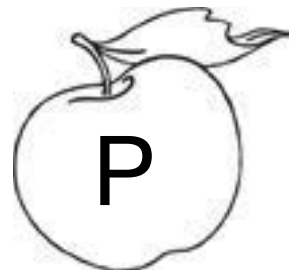
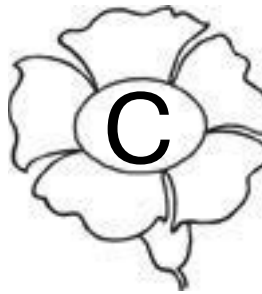
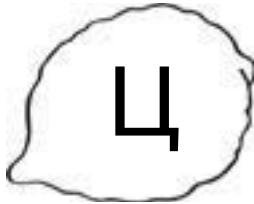
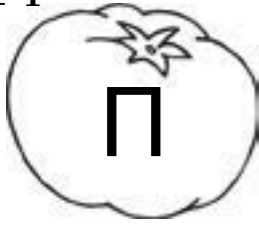
БУКВЫ П, Т

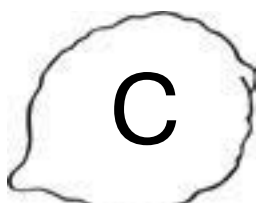
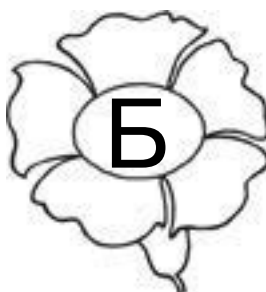
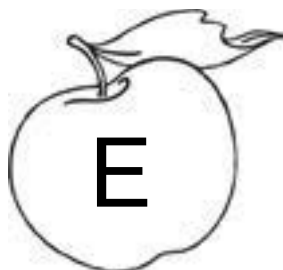
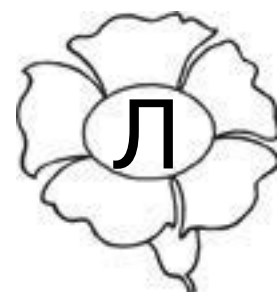
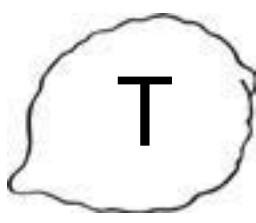
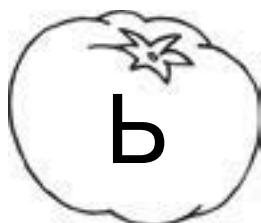
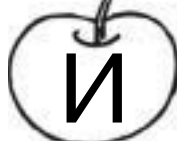
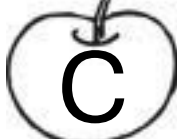
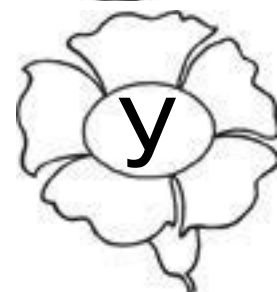
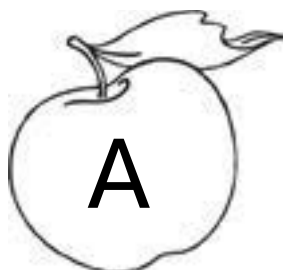
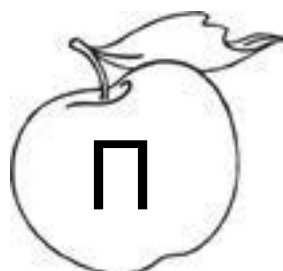
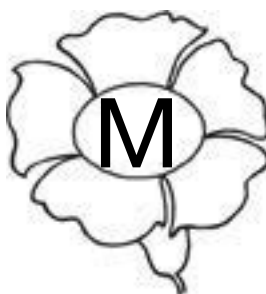
п	я	т	к	а	п	л	о	т	т
п	т	о	п	о	р	п	р	о	е
т	п	л	а	т	р	а	п	т	п
и	п	а	т	п	у	с	т	о	л
ч	к	у	ь	п	а	т	о	к	о
к	а	т	е	ё	с	т	р	о	х
а	п	и	н	а	п	й	ы	л	о
т	у	с	т	а	о	с	т	н	д
о	п	к	а	т	о	п	ь	о	п
т	р	а	п	е	ц	и	я	т	и

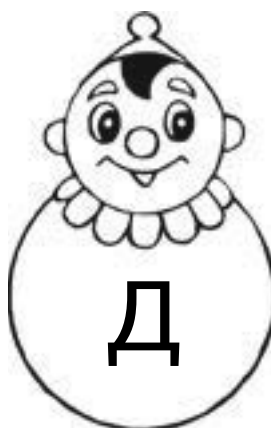
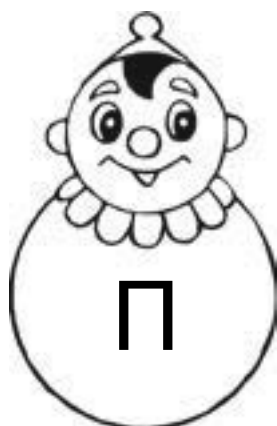
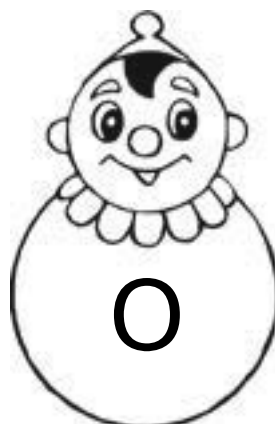
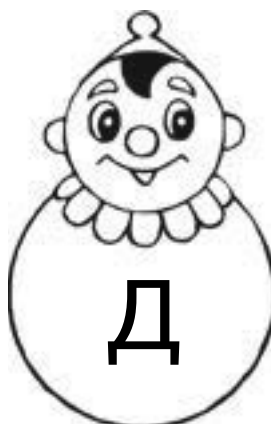
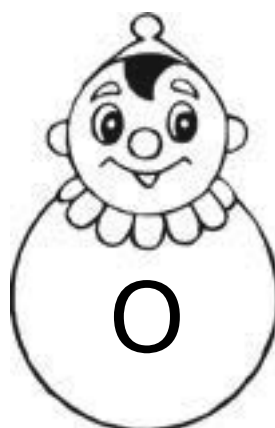
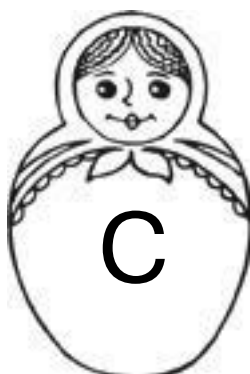
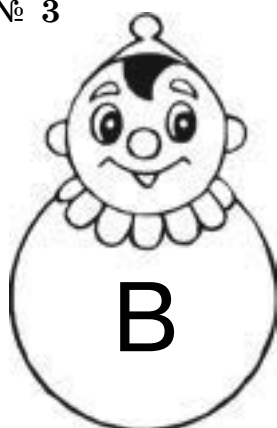
<i>п</i>	<i>я</i>	<i>т</i>	<i>к</i>	<i>а</i>	<i>п</i>	<i>л</i>	<i>о</i>	<i>т</i>	<i>т</i>
<i>п</i>	<i>т</i>	<i>о</i>	<i>п</i>	<i>о</i>	<i>р</i>	<i>п</i>	<i>р</i>	<i>о</i>	<i>е</i>
<i>т</i>	<i>п</i>	<i>л</i>	<i>а</i>	<i>т</i>	<i>р</i>	<i>а</i>	<i>п</i>	<i>т</i>	<i>п</i>
<i>и</i>	<i>п</i>	<i>а</i>	<i>т</i>	<i>п</i>	<i>у</i>	<i>с</i>	<i>т</i>	<i>о</i>	<i>л</i>
<i>ч</i>	<i>к</i>	<i>у</i>	<i>ь</i>	<i>п</i>	<i>а</i>	<i>т</i>	<i>о</i>	<i>к</i>	<i>о</i>
<i>к</i>	<i>а</i>	<i>т</i>	<i>е</i>	<i>ё</i>	<i>с</i>	<i>т</i>	<i>р</i>	<i>о</i>	<i>х</i>
<i>а</i>	<i>п</i>	<i>и</i>	<i>н</i>	<i>а</i>	<i>п</i>	<i>й</i>	<i>ы</i>	<i>л</i>	<i>о</i>
<i>т</i>	<i>у</i>	<i>с</i>	<i>т</i>	<i>а</i>	<i>о</i>	<i>с</i>	<i>т</i>	<i>н</i>	<i>д</i>
<i>о</i>	<i>п</i>	<i>к</i>	<i>а</i>	<i>т</i>	<i>о</i>	<i>п</i>	<i>ь</i>	<i>о</i>	<i>п</i>
<i>т</i>	<i>р</i>	<i>а</i>	<i>п</i>	<i>е</i>	<i>ц</i>	<i>и</i>	<i>я</i>	<i>т</i>	<i>и</i>

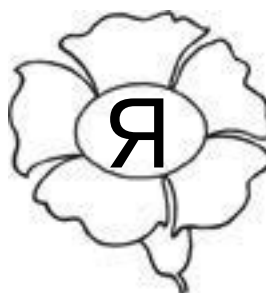
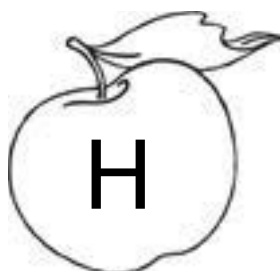
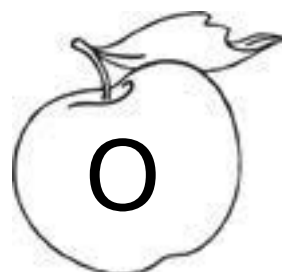
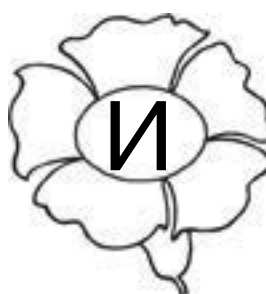
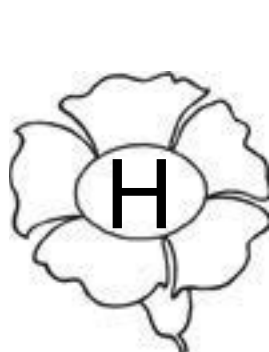
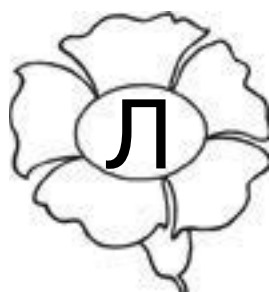
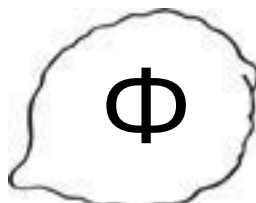
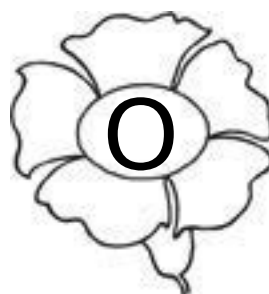
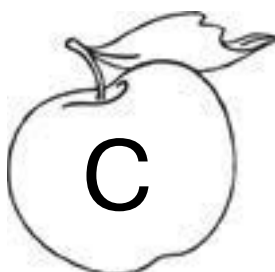
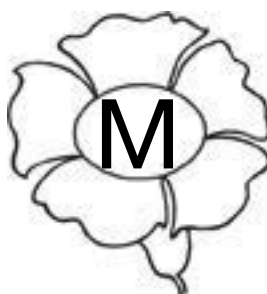
Игра «Волшебное чтение»

№ 1



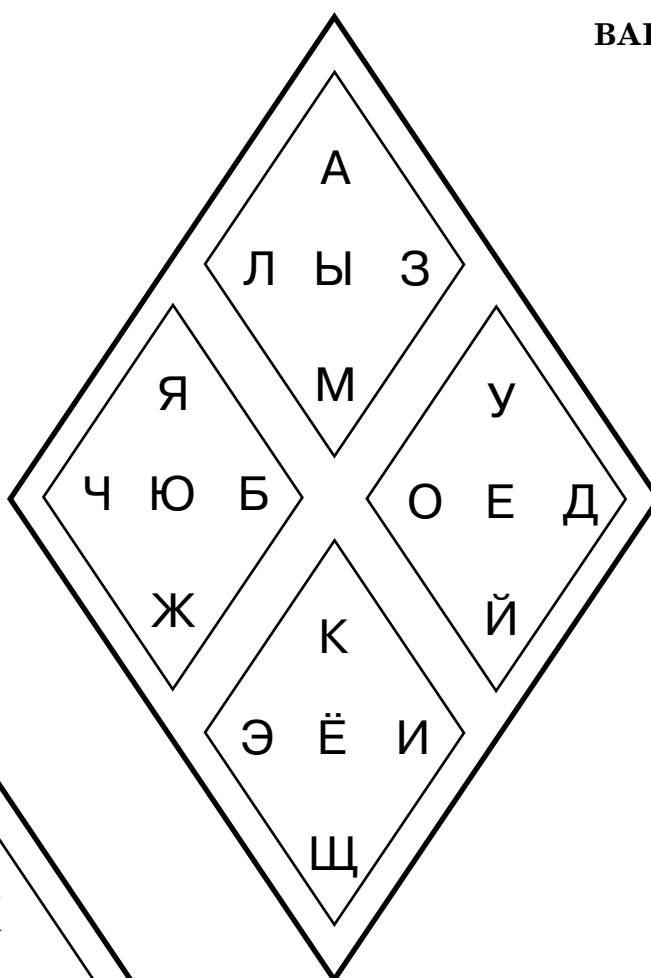




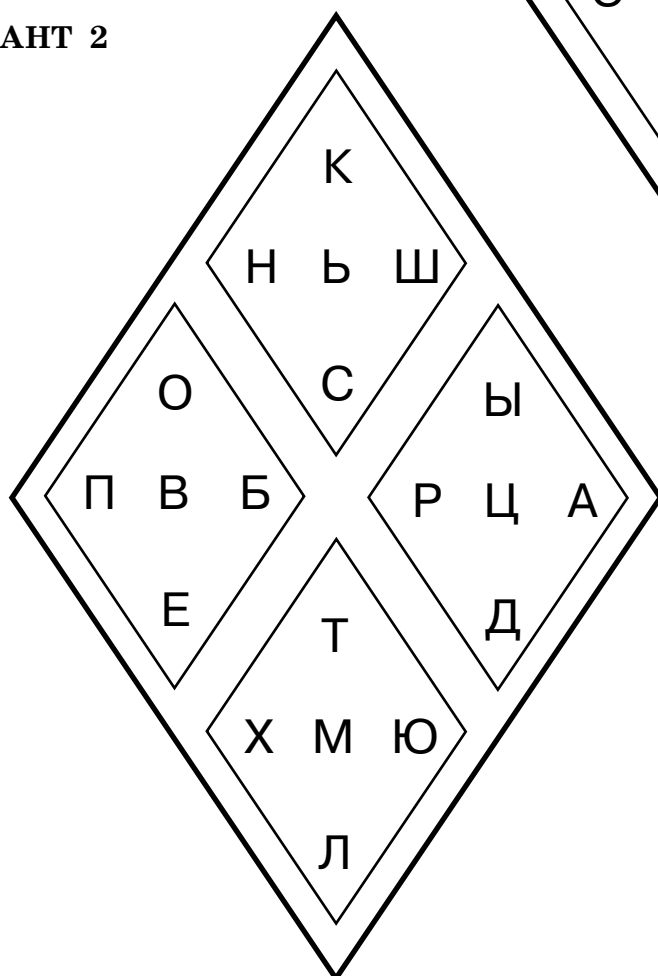


Игра «Ромб»

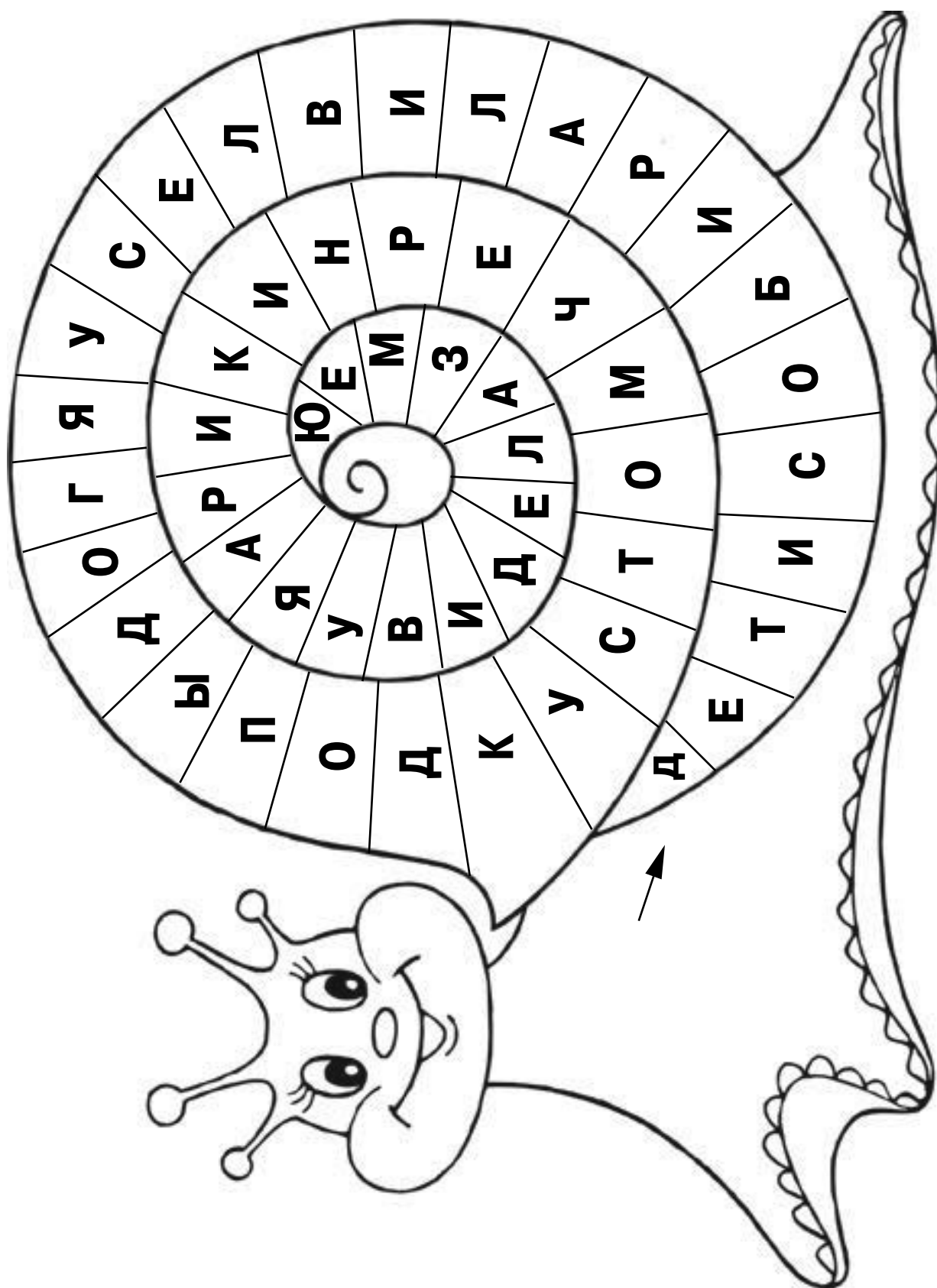
ВАРИАНТ 1

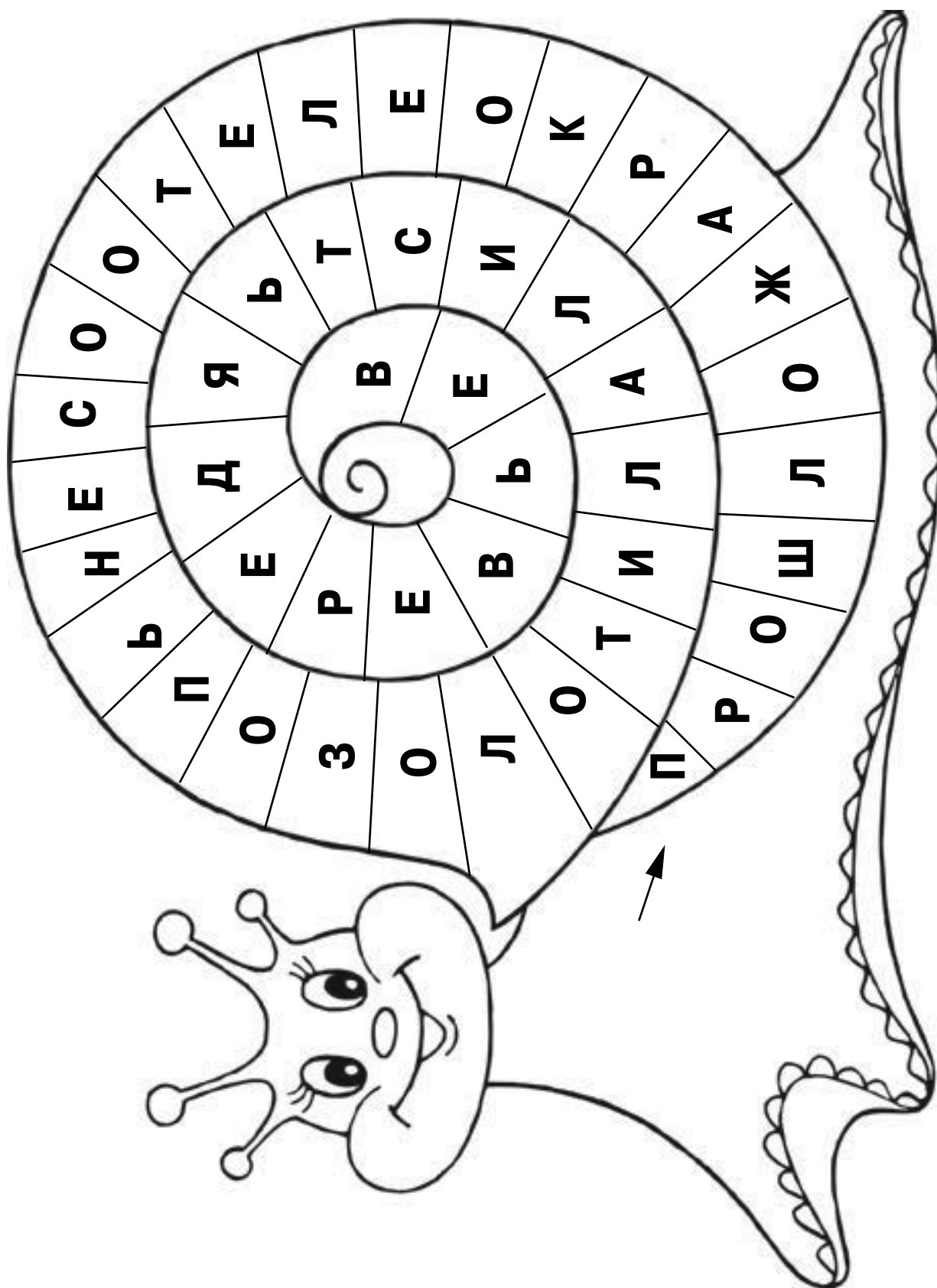


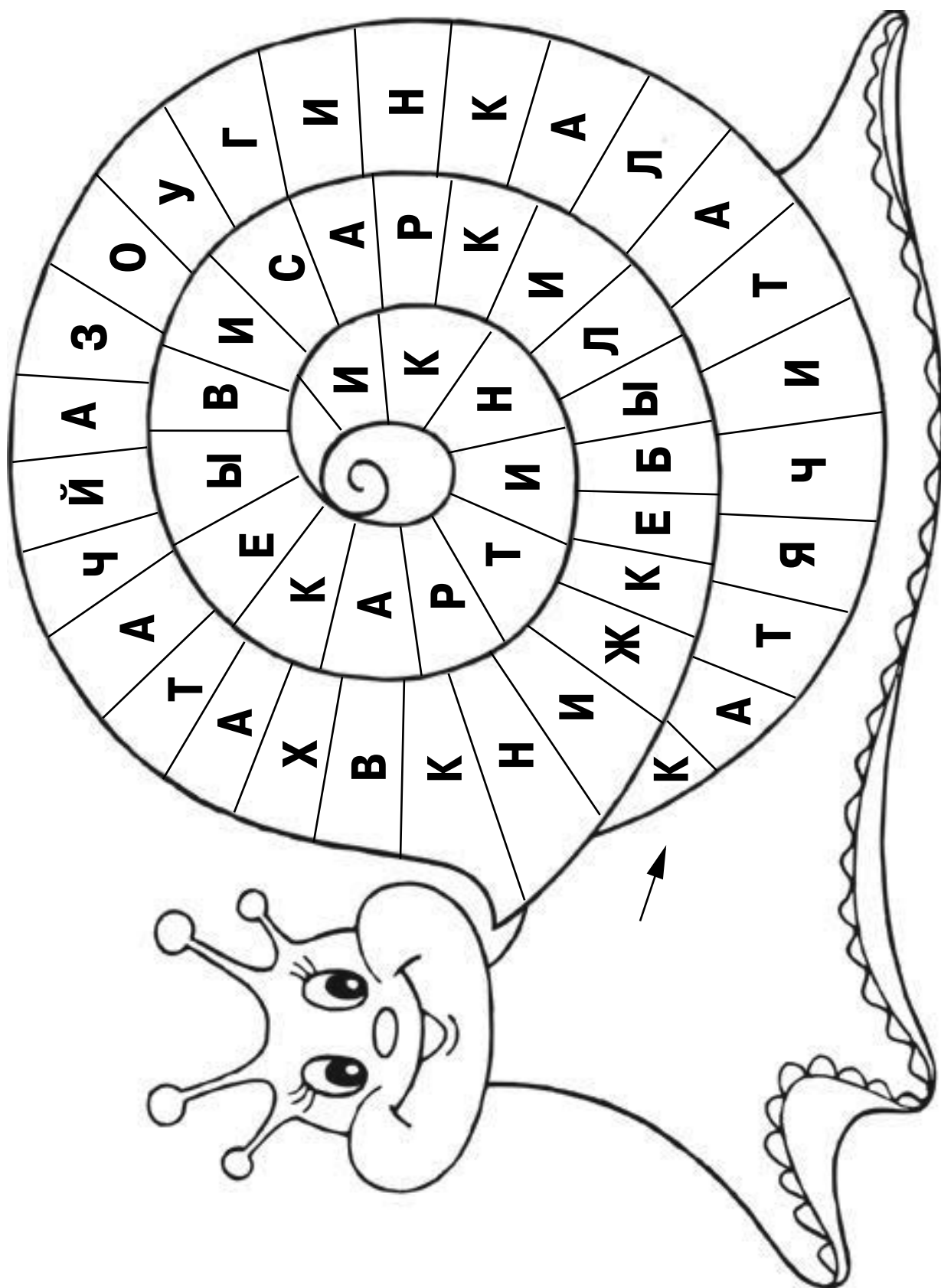
ВАРИАНТ 2

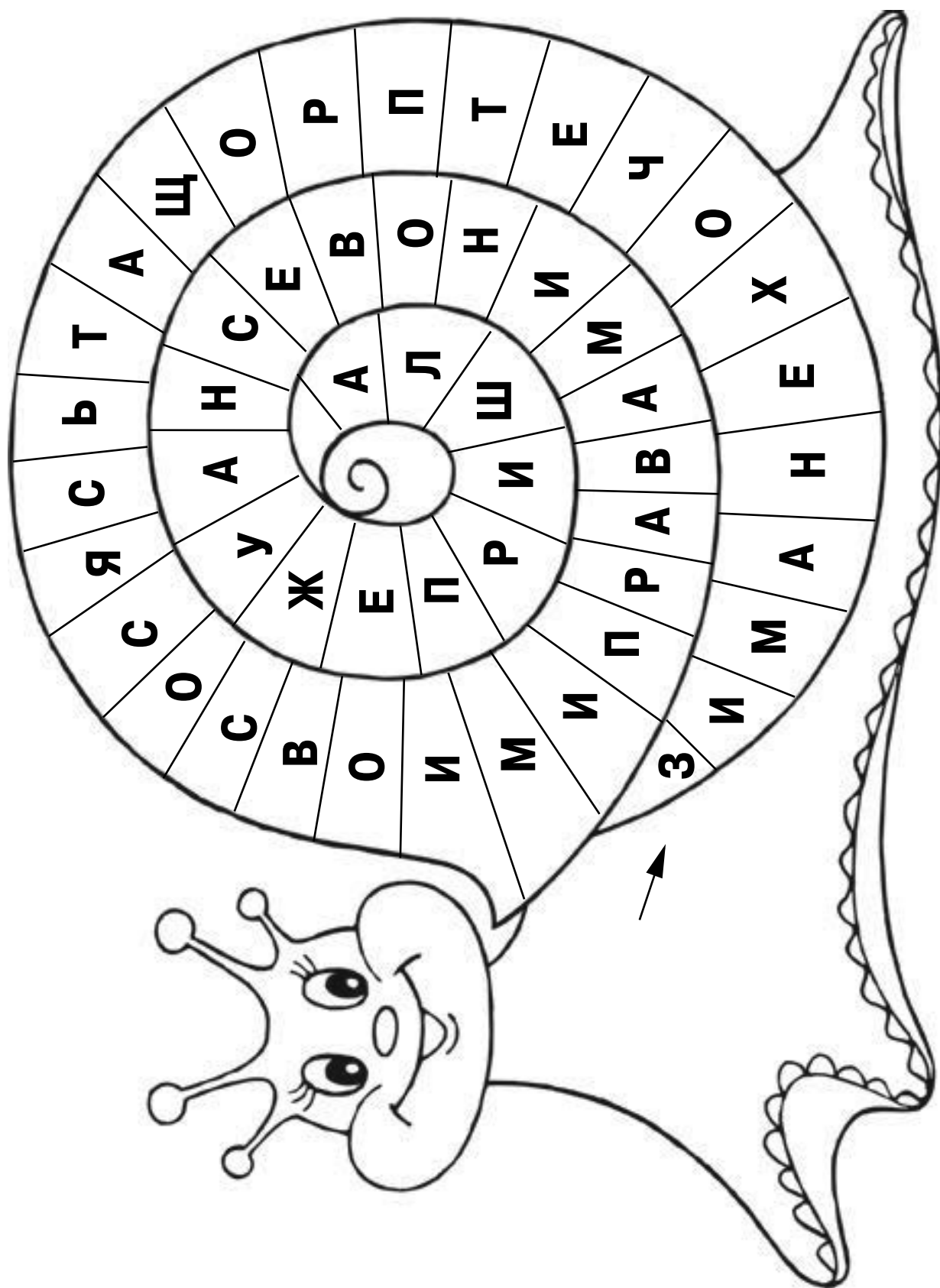


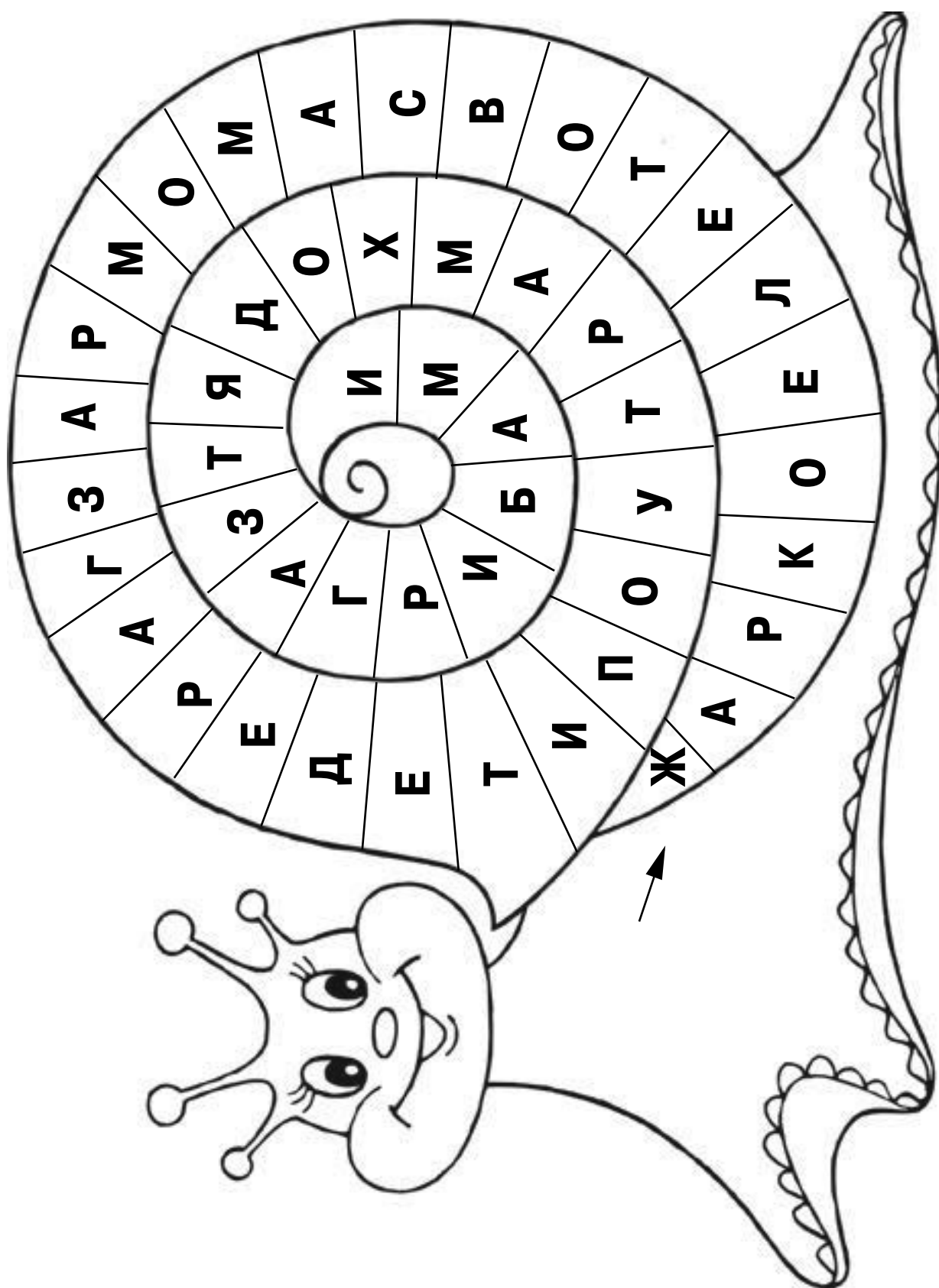






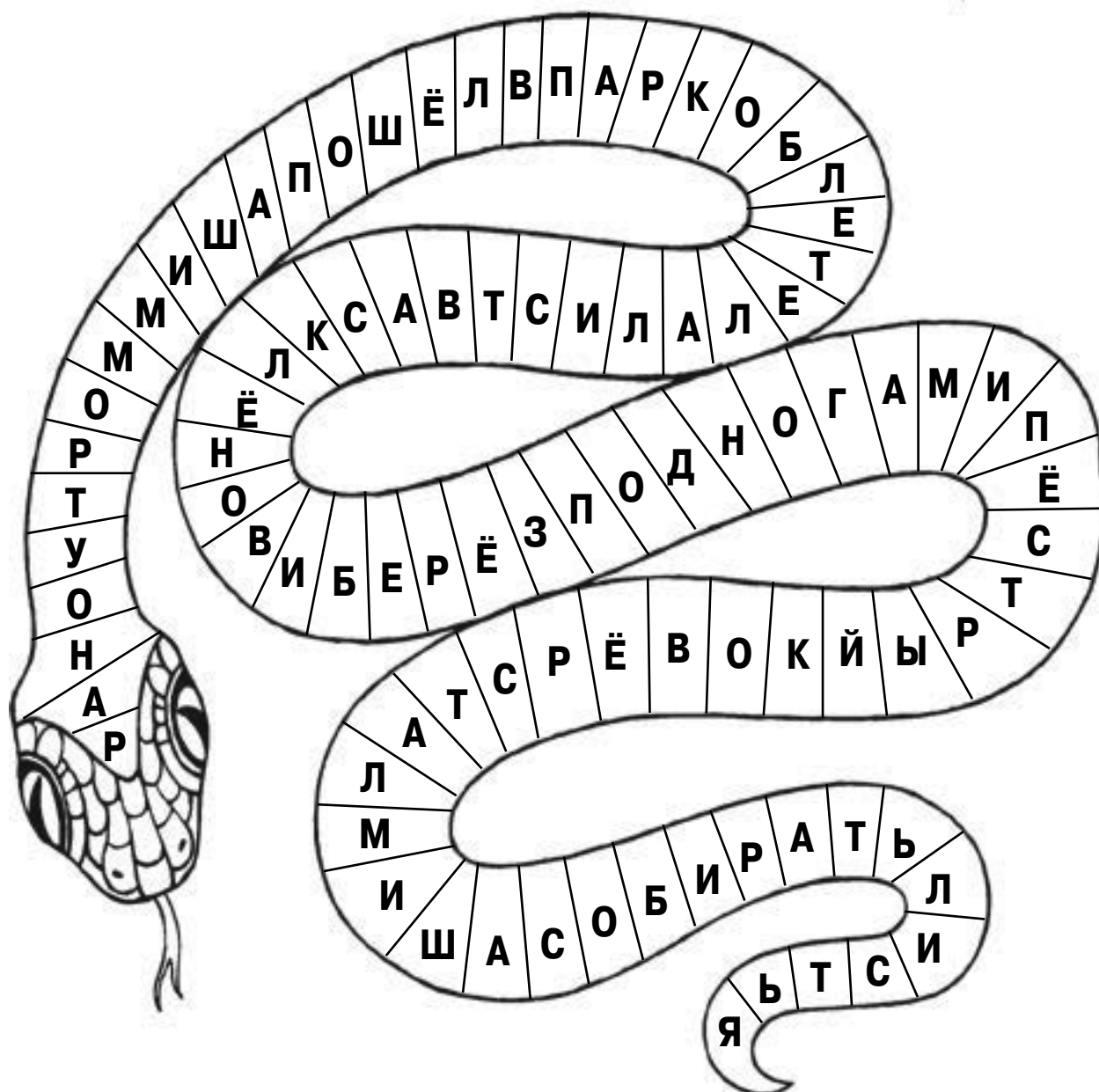


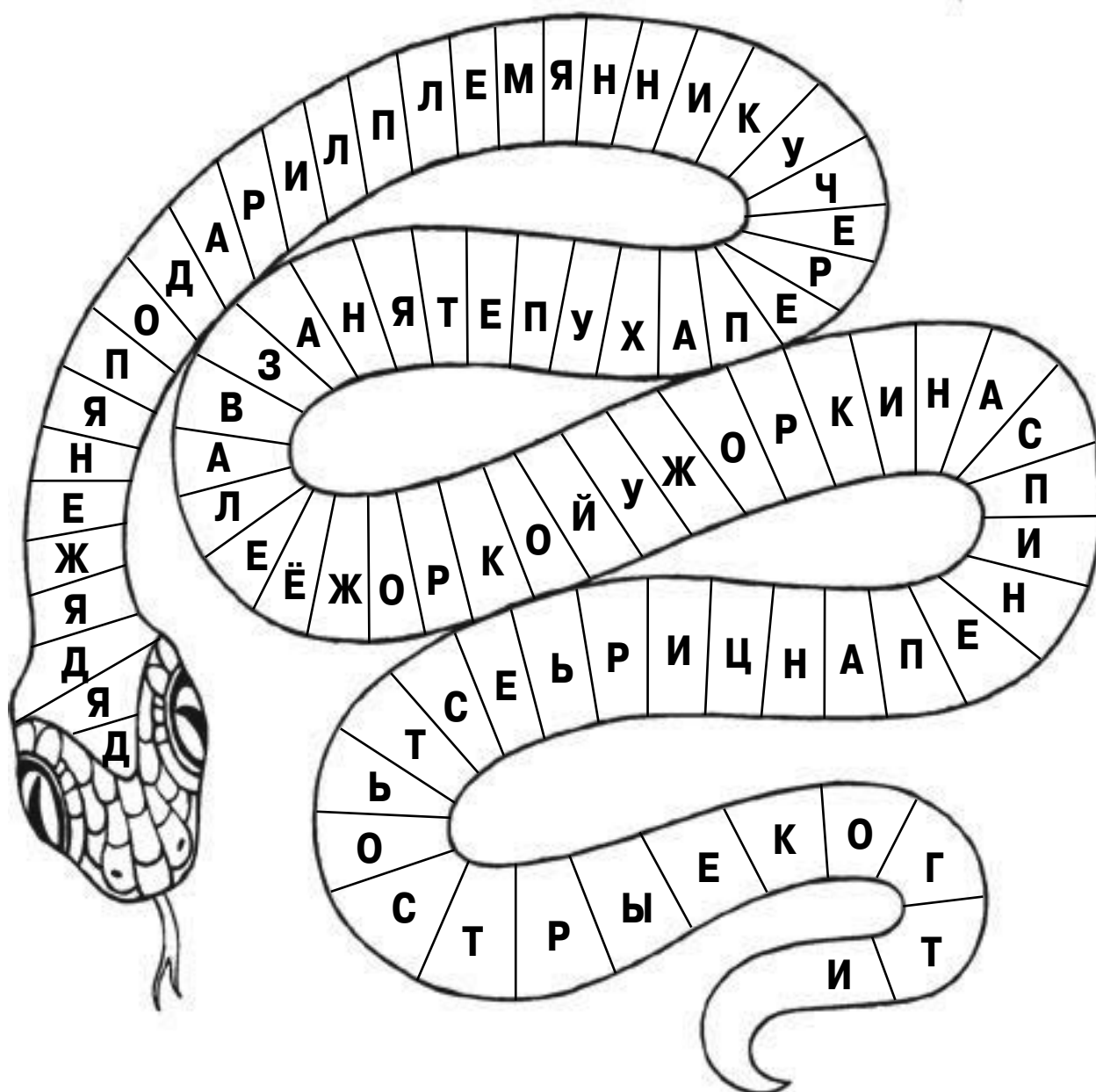




Игра «Змейка»

№ 1





Игра «Путешествие по предложениям»

№ 1	1	2	3	4	5	6
А	поспели	в	Гриша	на	Даша	и
Б	и	свёклу	Саша	Антон	срывает	помидоры
В	собирает	овощи	вёдра	и	кладёт	в
Г	огурцы	ящик	их	грядках	морковь	кладут

№ 2	1	2	3	4	5	6
А	готовятся	белых	под	ёжик	барсук	к
Б	белочка	и	ягоды	он	в	тёплую
В	звери	сделал	натаскал	грибов	зиме	нашёл
Г	пнём	грибы	насушила	лесу	норку	нору

№ 3	1	2	3	4	5	6
А	с	дорога	с	лёт	Наташа	в
Б	тучами	вышла	качает	ей	дождь	лужах
В	на	утра	зонтом	небо	улицу	тёмными
Г	заволокло	не	ветер	страшен	деревья	дождь

№ 4	1	2	3	4	5	6
А	наступила	люди	будет	грибами	и	листопад
Б	готовятся	цвет	в	осень	менять	ходят
В	лес	начинают	к	за	листья	перелётные
Г	скоро	отлёту	свой	спелой	птицы	брусникой

Игра «Кирпичная стенка»

№ 1

На	Дует	Я
школы.	пришёл	
ветер.	сильный	болоте
из	квакает	
сегодня	поздно	лягушка.

№ 2

На	шторм.	море
дуба	сидит	
был	сегодня	Осень.
ветке	ворона.	
На	сильный	старая

Я	Наступить	петь
утро.		Осенью
и	часто	очень
учиться		моросящий
идти	танцевать.	дождь.

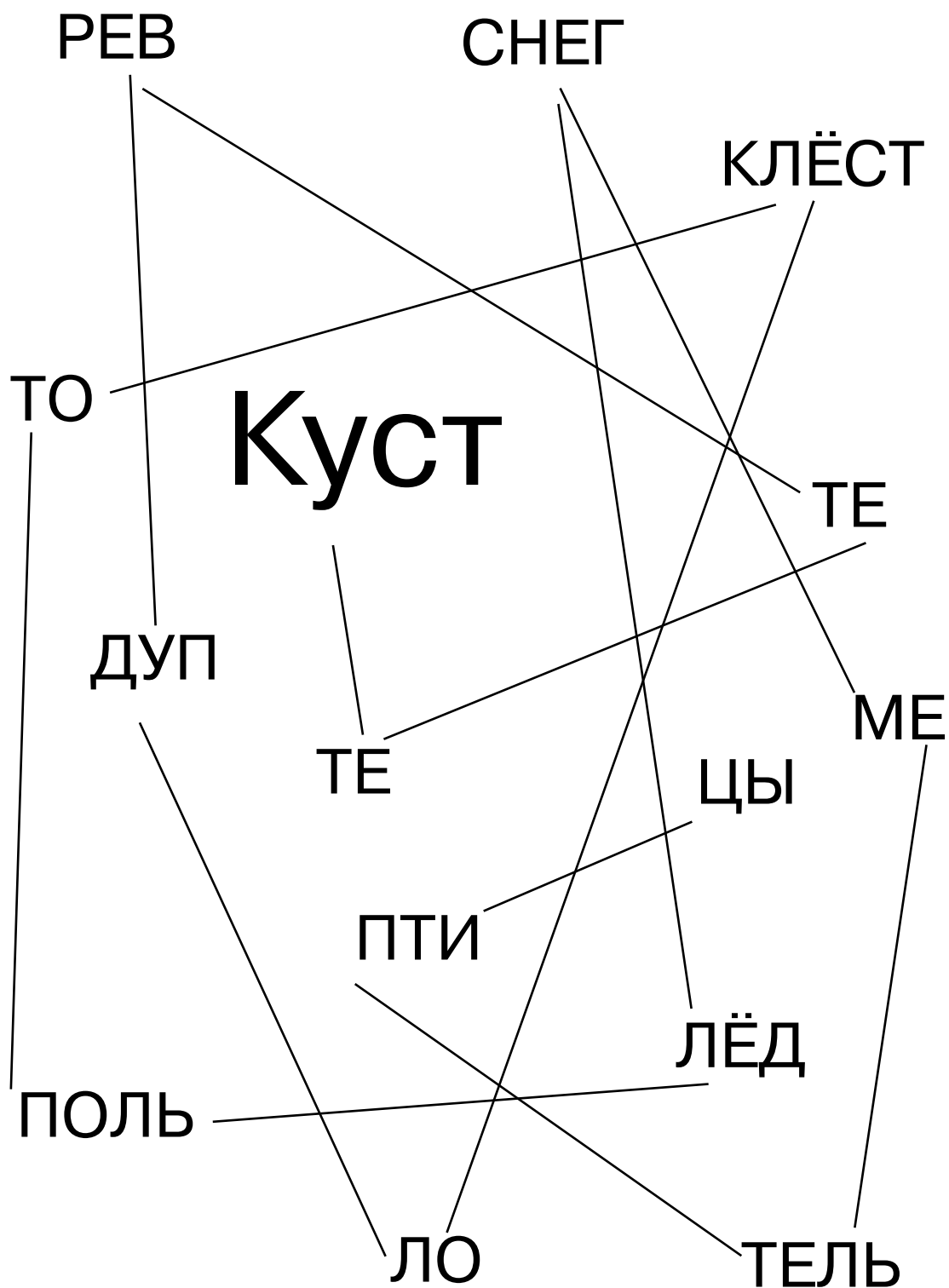
Мы	Белка	лес.
осень.		менять
своя	класс	с
совершить		прогулка
в	весёлая	шубка

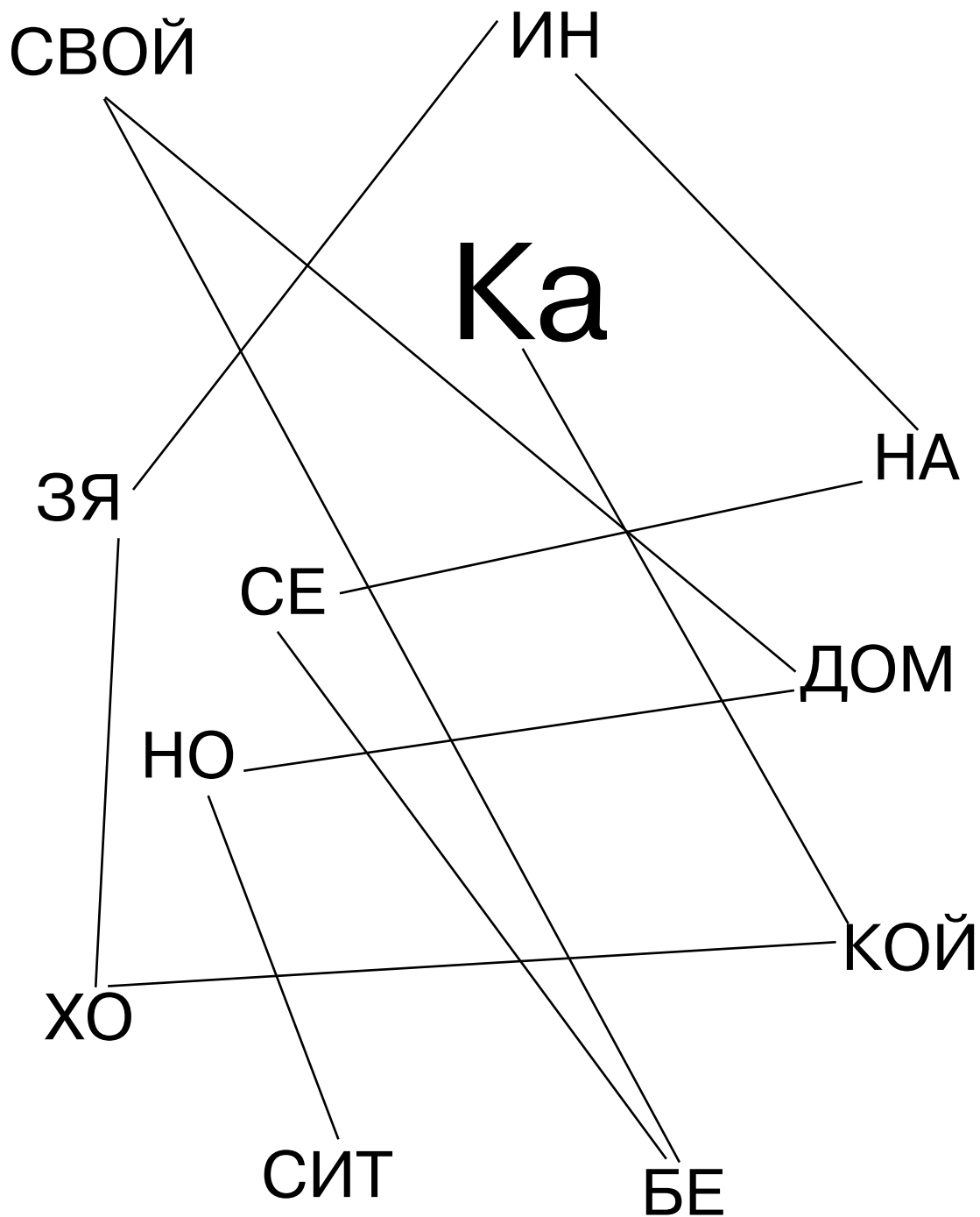
Рыжая	на	стоять
стол	собака	
комната	бежать	с
улица.	цветы.	
ваза	по	В

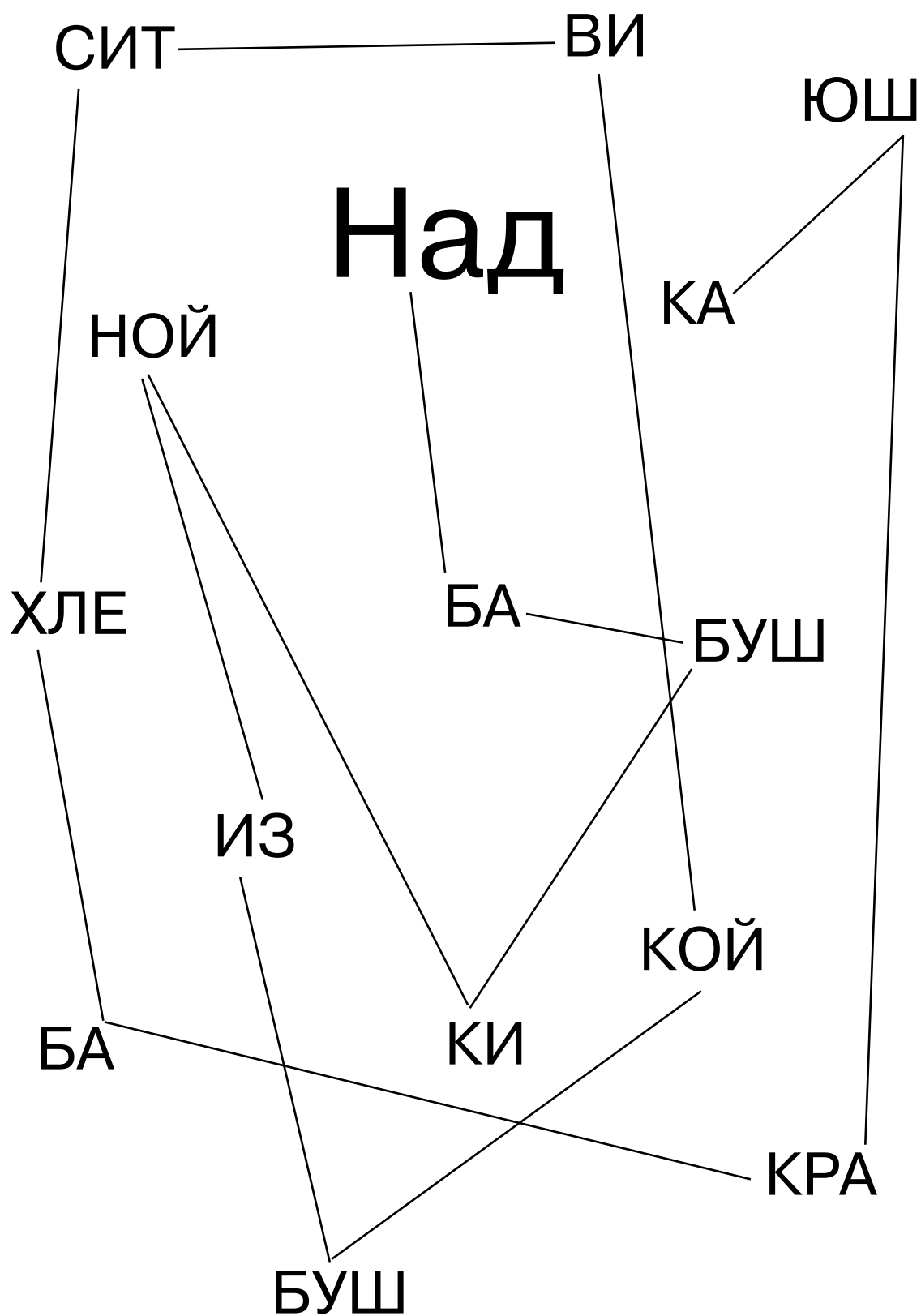
разбить	нечаянно	голубой
солнце.	по	
чашка.	математика.	Сегодня
контрольный	Девочка	
работа	быть	Взойти

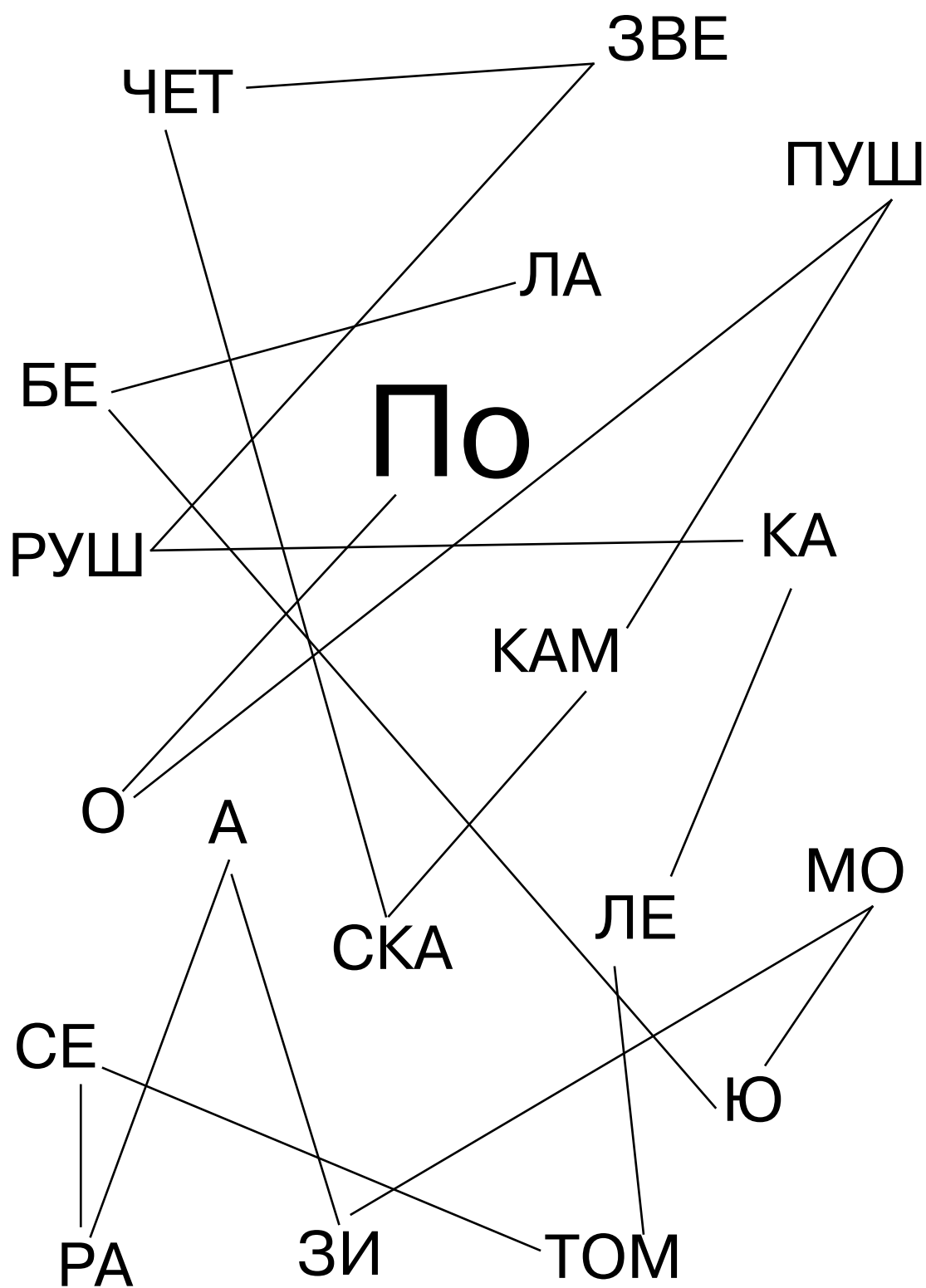
Игра «Паутинка»

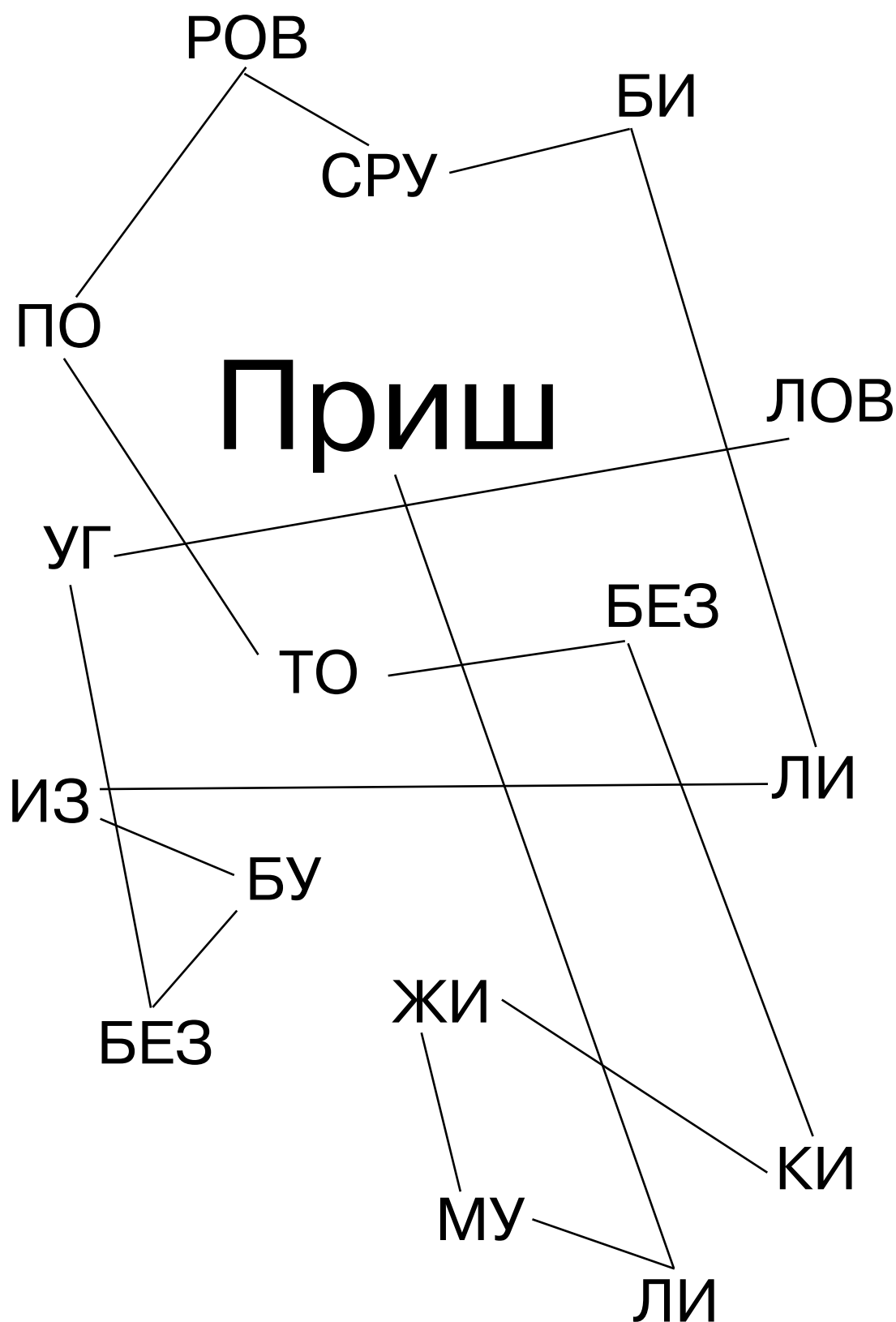
№ 1

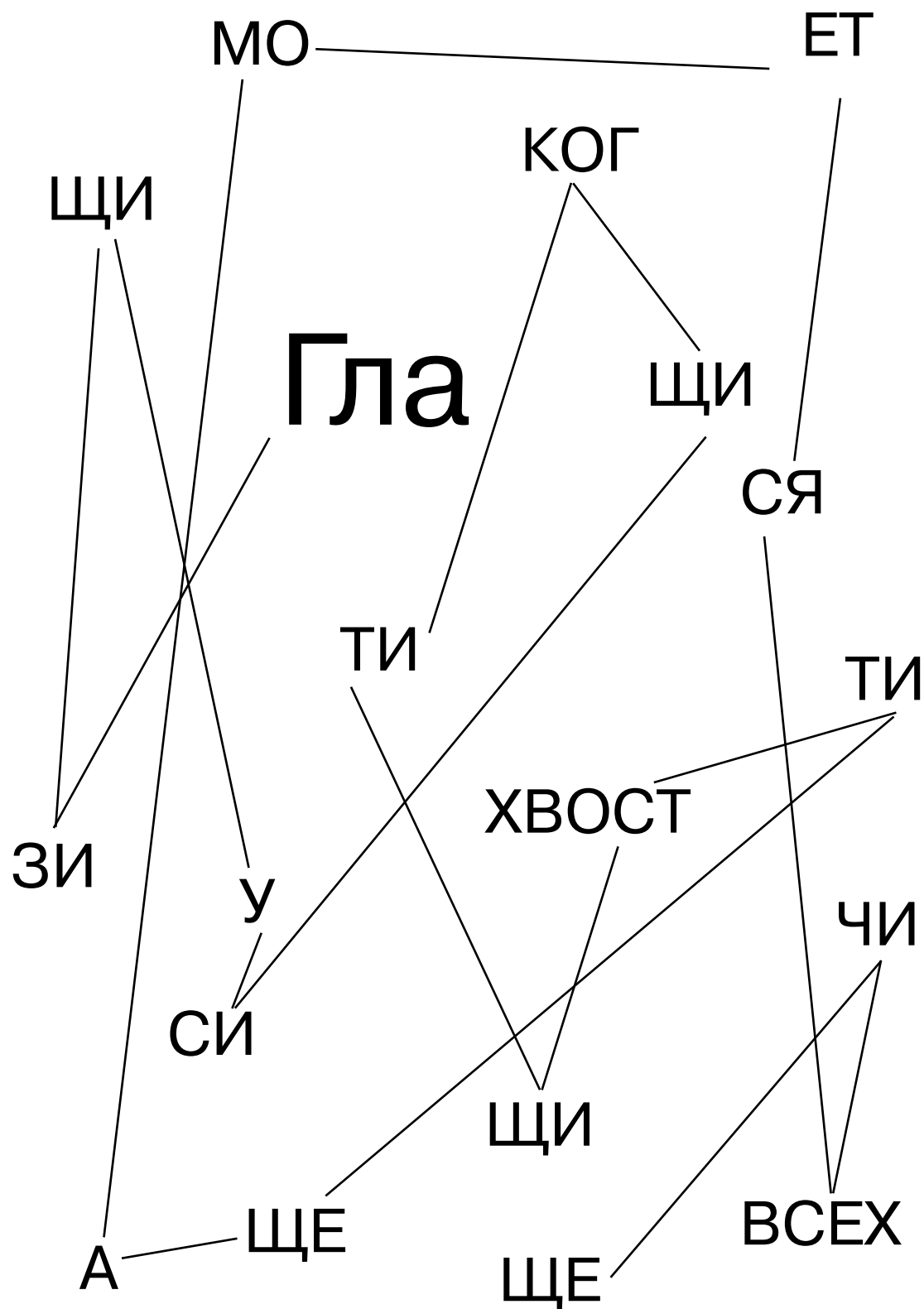


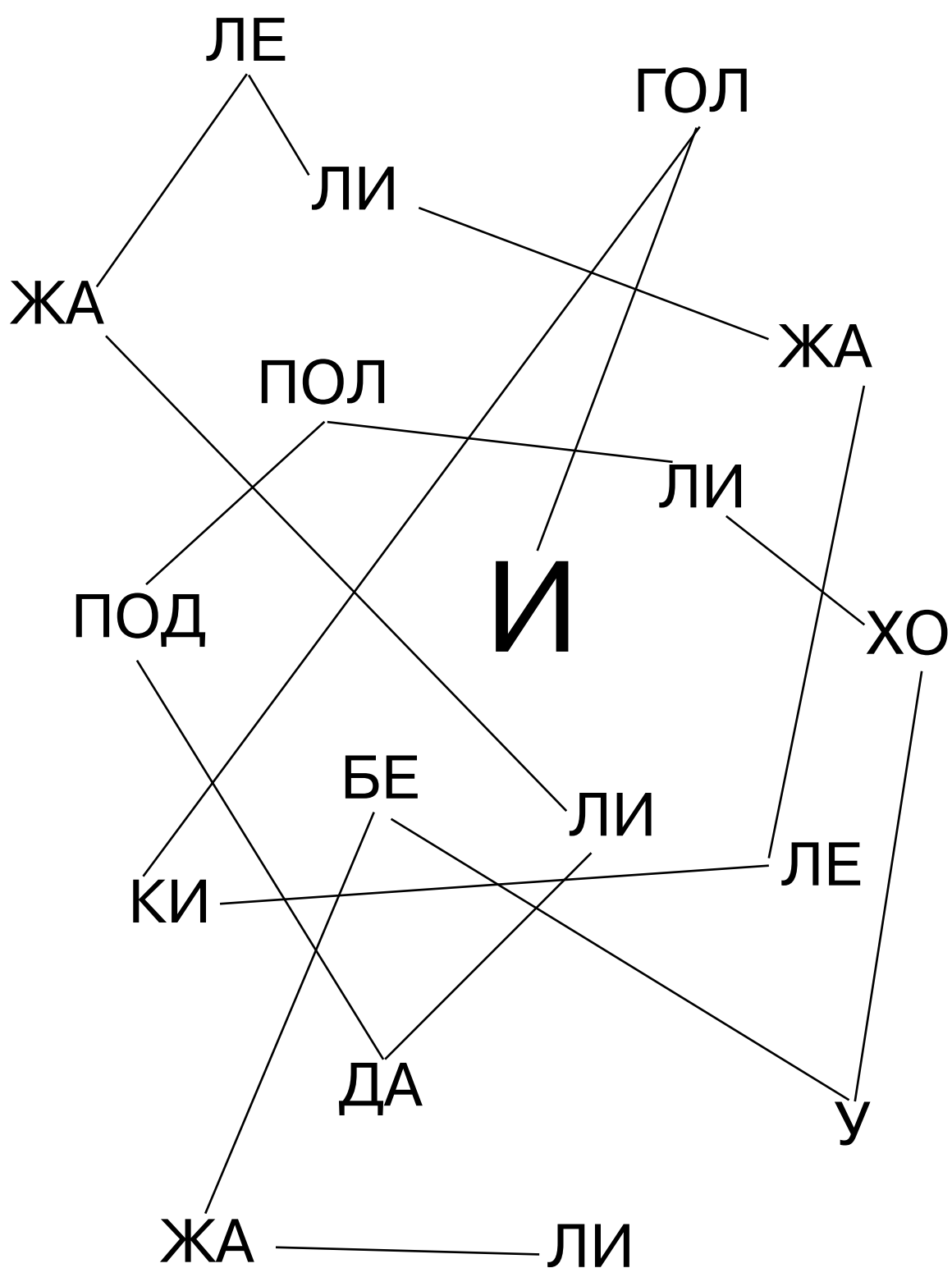


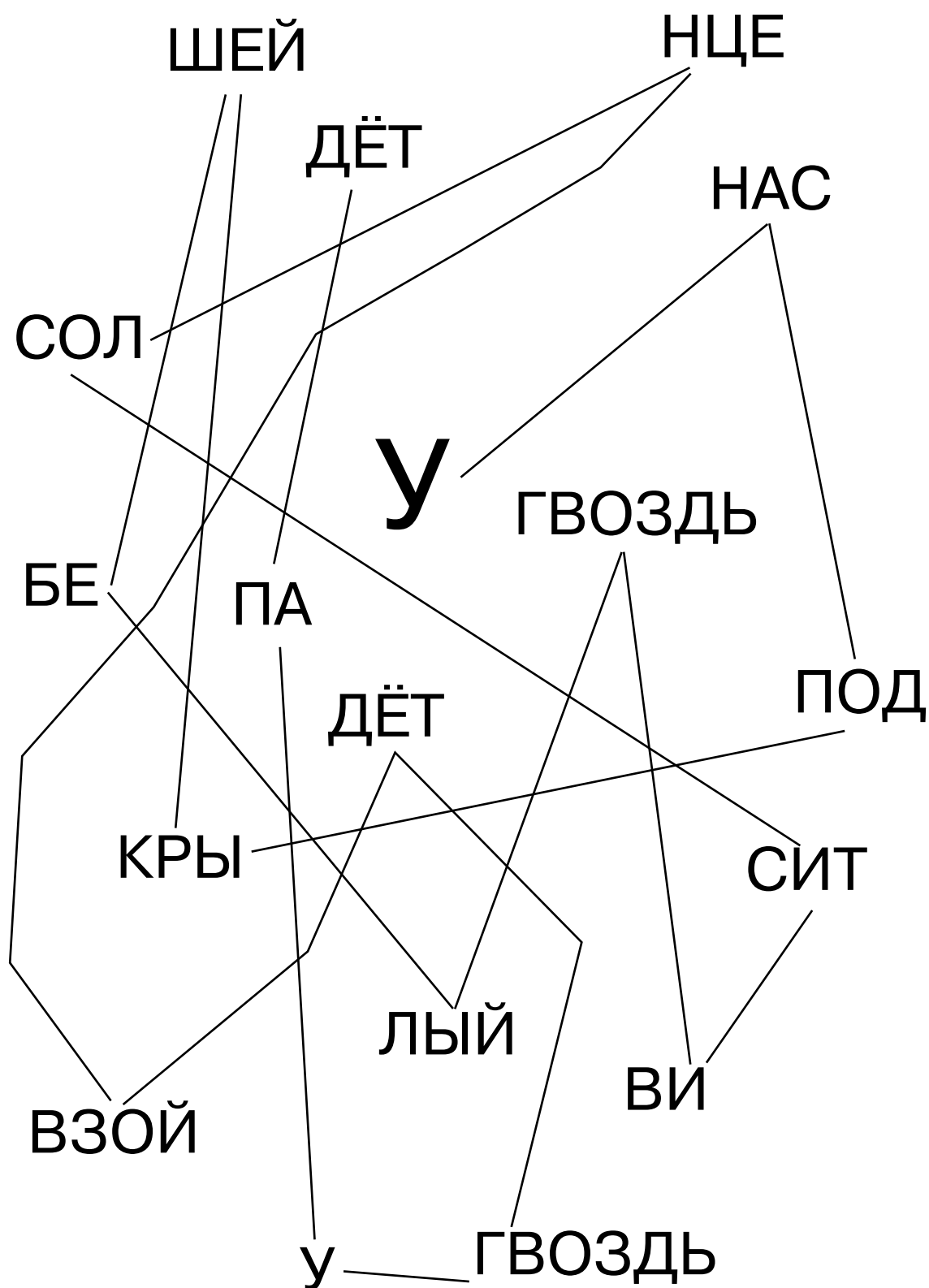


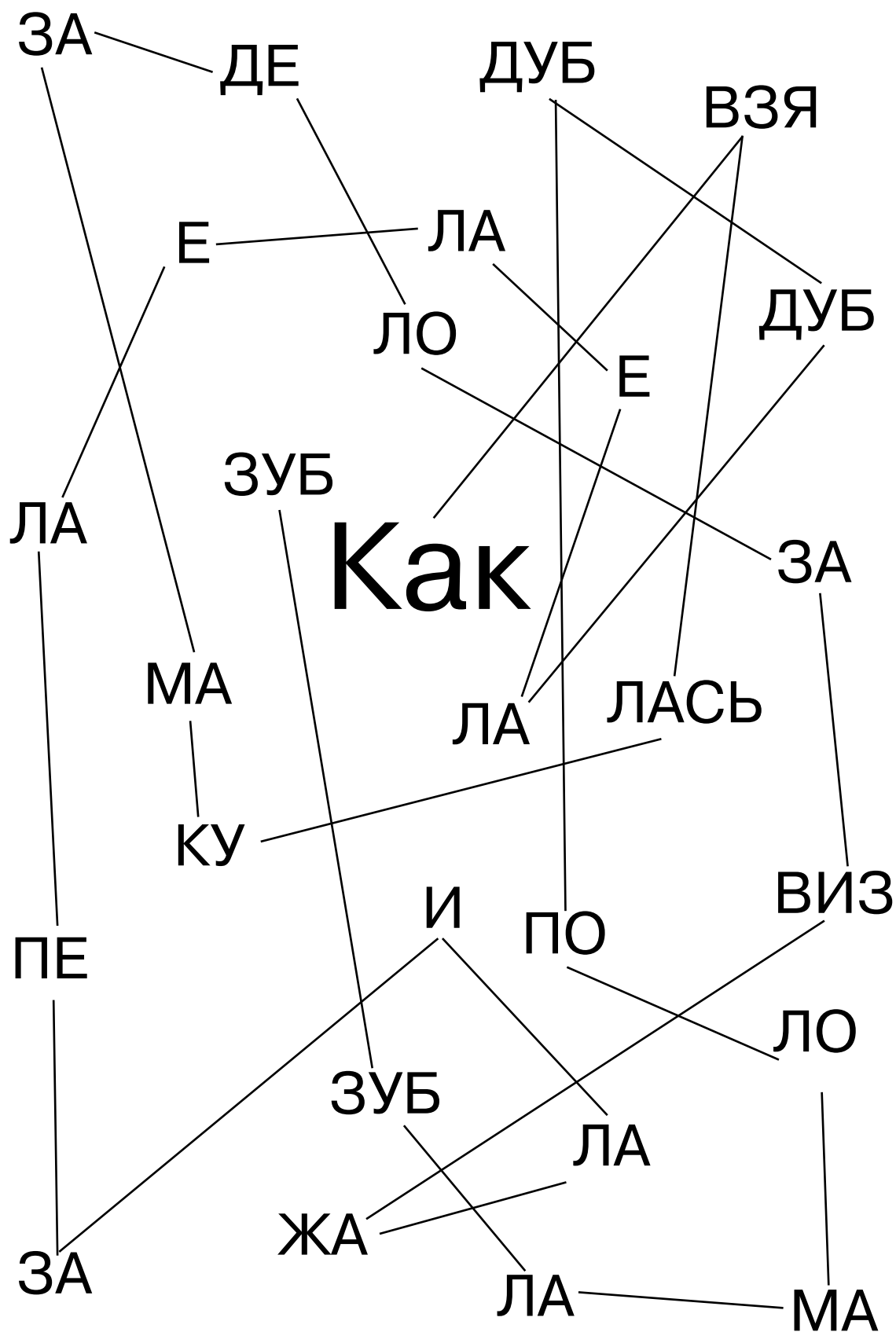




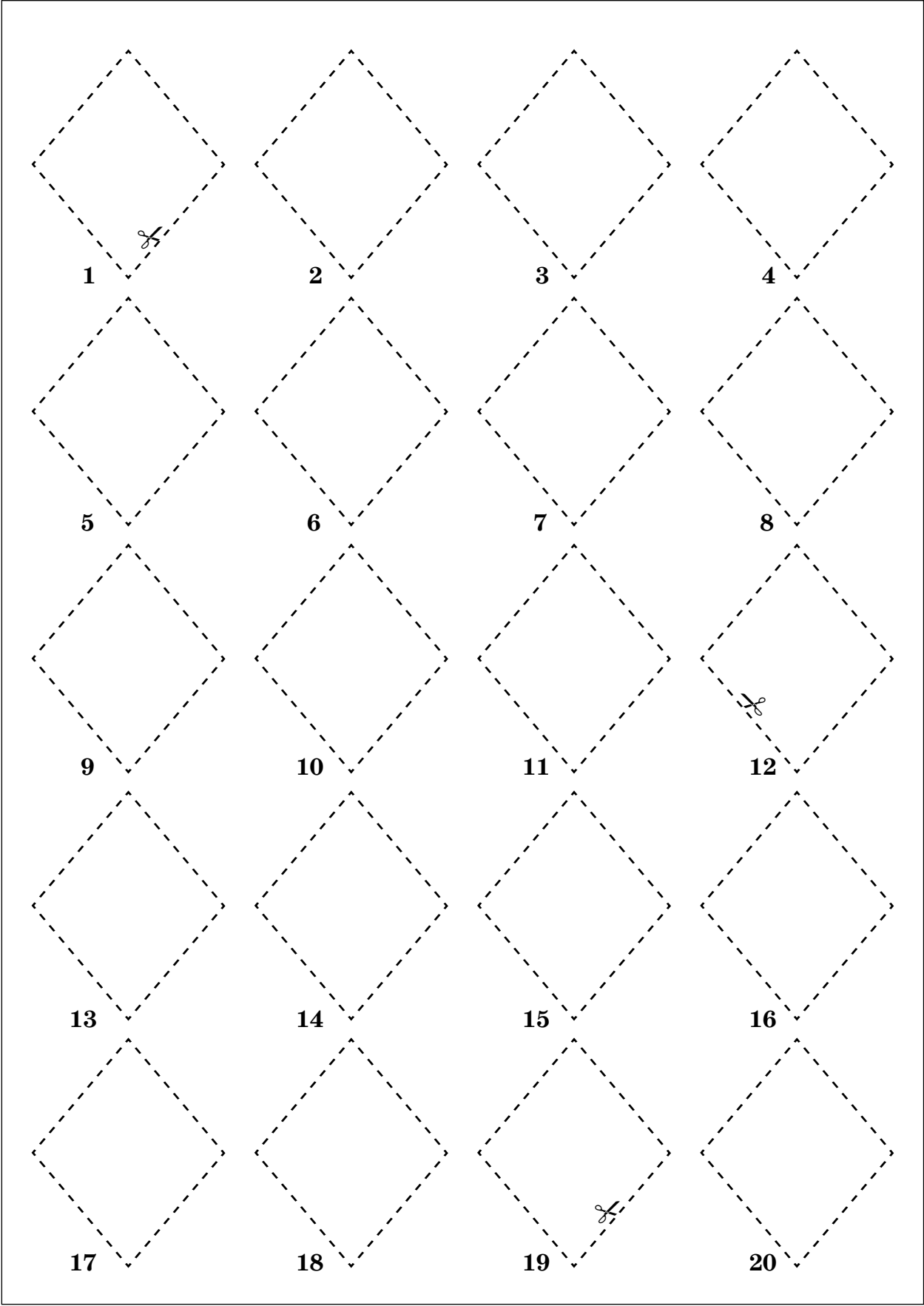








Игра «Соты»



Игра «Сложные слова»

№ 1

с	е	н	о	к	о	с	л	и	с
л	о	т	о	и	с	к	а	т	т
о	ы	т	г	о	р	н	о	е	о
з	п	с	к	а	л	о	л	л	п
з	о	д	х	о	д	л	ы	ь	а
о	д	о	о	к	и	а	ж	к	д
в	е	в	р	а	п	з	н	р	с
о	л	о	д	а	с	к	и	и	н
л	с	й	и	г	о	н	о	в	е
п	е	т	ы	п	у	т	с	о	г

№ 2

п	ч	е	л	о	в	о	д	м	у
б	у	р	е	л	о	м	с	н	х
й	о	л	и	с	т	в	е	е	о
и	к	б	р	о	н	е	н	г	л
к	о	ц	л	о	м	ж	н	о	о
ё	р	е	е	н	а	и	ы	п	в
щ	и	с	м	т	е	л	й	а	к
о	ш	о	н	о	н	и	м	д	а
н	с	ё	т	е	н	м	а	к	у
с	а	р	к	с	о	н	о	к	т

№ 3

б	р	о	н	е	н	о	с	е	ц
о	з	о	у	с	т	о	й	ч	с
р	л	и	ц	ы	й	т	я	и	в
о	о	ю	б	и	е	к	ж	и	и
м	н	л	о	т	н	р	е	в	н
р	д	е	р	й	ы	у	л	ы	о
а	е	ж	о	в	о	г	о	й	п
в	л	у	р	д	з	о	в	к	а
о	б	с	о	с	о	в	о	р	с
в	и	п	л	е	д	о	н	и	в

№ 4

с	т	е	к	л	о	д	у	в	к
е	к	о	о	б	р	а	з	н	а
в	л	ь	н	ы	й	я	с	а	р
о	е	п	л	а	в	а	н	я	е
л	т	е	с	о	л	т	о	х	г
е	а	р	ы	в	о	е	в	л	л
ч	н	о	р	к	ь	л	и	е	а
й	з	м	й	и	щ	я	д	б	з
и	о	б	ю	л	б	о	р	о	ы
к	й	о	т	с	о	р	а	ж	й

Игра «Родственники»

Лисалисичкалисисицалисонькалисёноклисята
лисийлис

Берегбережокнабережнаяприбрежный
береговушкабереговойбезбрежный
правобережнаялевобережье

Садпосадитьпосадкасадовниксадоводрассада
садиксадочеквысадитьрассадитьрассаживать
садовыйвысадкапересадитьнасаждениесаженец
пересаживать

Домдомишкодомишкидомовойдомашняя
домработницадомадомовёнокдомоуправление
домищедомовитыйбездомныйдомовладелец
надомникодомашнивать

Рекаречнойзаречьеречушкаречнаяречка
реченькаречникмеждуречьеречонка

Зимазимнийзимушказимовказимовьеозимые
зимникозимьпредзимнийперезимовать
зимостойкийзимовщик

Горагорнаягористаягорнякгорочкагорушка
горнолыжныйгорнолыжниквзгорьеподгорный
пригорокгоркакосогоргорецгорняцкий
высокогорнаяпредгорныйгорнорабочий

Голодголоднаяпроголодалсявпроголодьголодовка
голоданиеголодненькийпроголодатьсяголодовка

Снегподснежникснежочекснежныйснеговик
снегурочкаснегоступыснежкиснежинкаснеговой
бесснежныйснегирьподснежникснегопад
снегирёк

Лётчиклетатьвылететьполететьсамолётвертолёт
перелётполётлетучийвзлётоблетатьперелётные
разлететьсявылет

Игра «Загадки времен года»

№ 1

сентябрь (красный)	осенью (фиолетовый)	листья (желтый)	из (синий)	в (оранжевый)	
осенние (зеленый)	можно (синий)		рассыпал (голубой)	медленно (желтый)	отличные (фиолетовый)
дуб (голубой)	лесах (оранжевый)	можно (зеленый)	парках (оранжевый)	жёлуди (голубой)	скверах (оранжевый)
и (оранжевый)	на (желтый)	них (фиолетовый)	закончился (красный)	составлять (зеленый)	опускаются (желтый)
яркие (желтый)	себя (голубой)		листопад (оранжевый)	хорошо (фиолетовый)	возле (голубой)
сделать (фиолетовый)	букеты (зеленый)	землю (желтый)		поделки (фиолетовый)	

она (оранжевый)	и (красный)	выбирай (фиолетовый)	снежную (желтый)	как (голубой)	хоккей (зеленый)
коньках (зеленый)		в (желтый)	ребятиш- кам (оранжевый)	на (зеленый)	крепость (желтый)
лыжах (голубой)	радость (оранжевый)	ходить (голубой)	вот (красный)	любую (фиолетовый)	в (зеленый)
играть (желтый)	зимой (синий)	можно (зеленый)	здорово (голубой)	можно (желтый)	пришла (красный)
кататься (зеленый)	зима (красный)		забав (синий)	играть (зеленый)	
снежки (желтый)	на (голубой)	строить (желтый)		много (синий)	принесла (оранжевый)

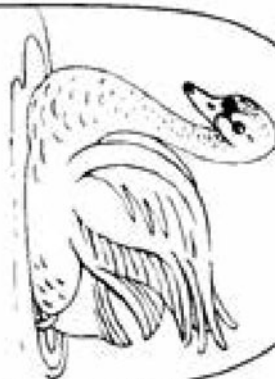
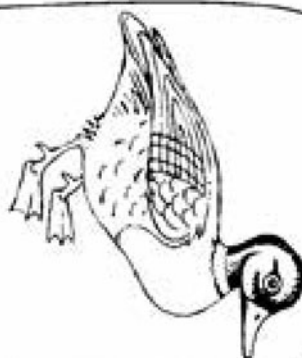
яркое (красный)	опасно (зеленый)	начался (желтый)	громким (оранжевый)	берег (голубой)	успело (фиолетовый)
в (зеленый)	с (оранжевый)	прогреть (фиолетовый)	на (зеленый)	ледоход (желтый)	растопило (красный)
ещё (фиолетовый)	можно (голубой)	лёд (красный)	ледяная (синий)	начали (оранжевый)	на (голубой)
льдины (оранжевый)	весенний (желтый)	выходить (зеленый)	не (голубой)	солнце (красный)	время (зеленый)
это (зеленый)	солнце (фиолетовый)	треском (оранжевый)	лёд (зеленый)		движение (оранжевый)
не (фиолетовый)	вернуться (голубой)	воду (фиолетовый)	вода (синий)	речную (фиолетовый)	

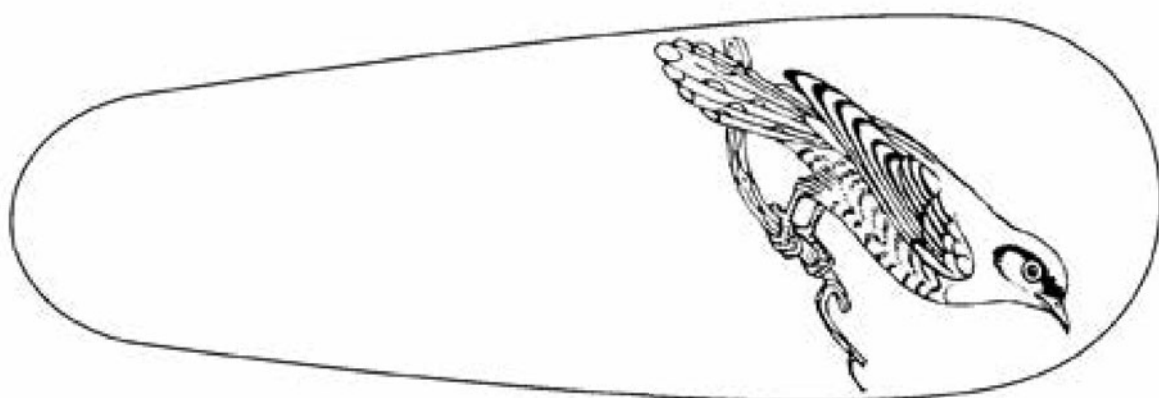
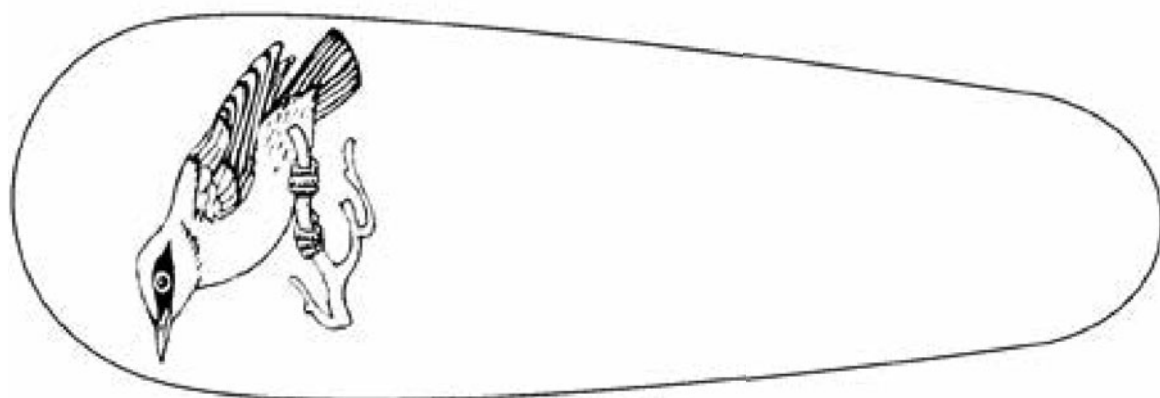
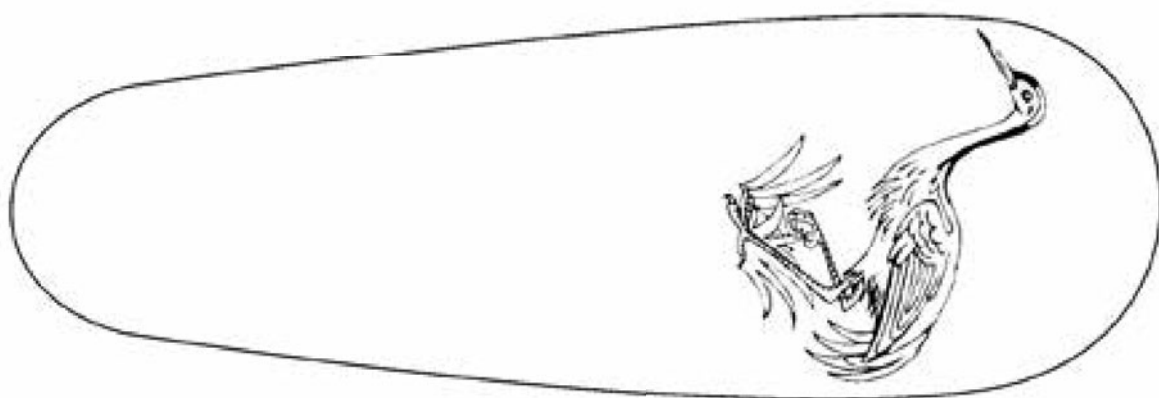
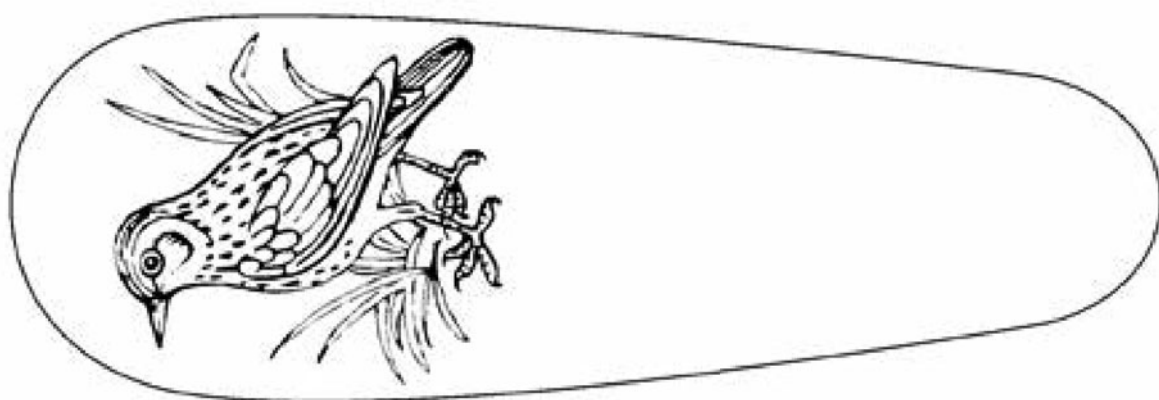
звонко (зеленый)	бурлит (красный)	рады (синий)	озорными (желтый)	кусты (голубой)	царство (красный)
берлоги (оранжевый)	долгого (голубой)	птицы (зеленый)	оживают (голубой)	с (оранжевый)	время (фиолетовый)
песни (зеленый)	лисятами (желтый)	лесное (красный)	медвежа- тами (оранжевый)	поют (зеленый)	норы (желтый)
весне (синий)	деревья (голубой)	лиса (желтый)		от (голубой)	года (фиолетовый)
у (желтый)	выбралась (оранжевый)	весна (фиолетовый)	медведица (оранжевый)	все (синий)	зимнего (голубой)
сна (голубой)		и (голубой)	прекрасное (фиолетовый)	с (желтый)	из (оранжевый)

Игра «Зимующие и перелетные птицы»

ВЕСНА

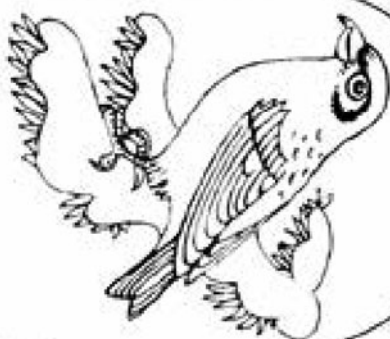


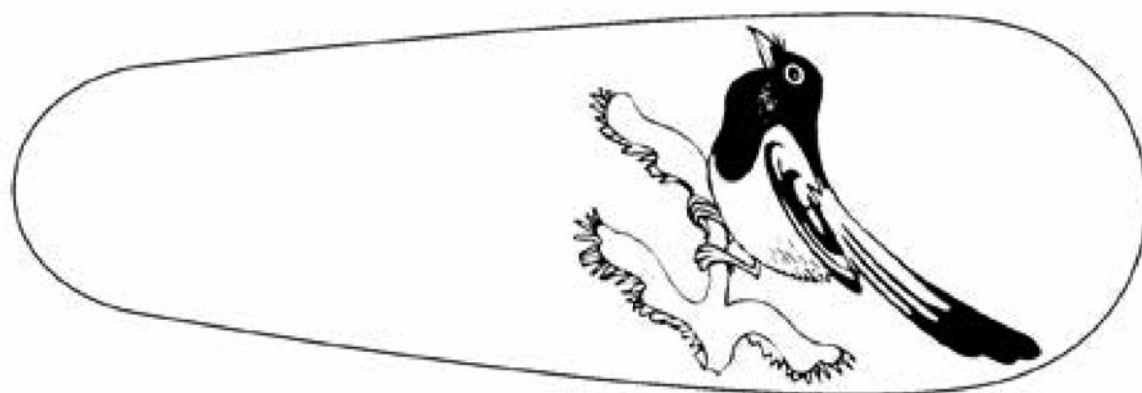
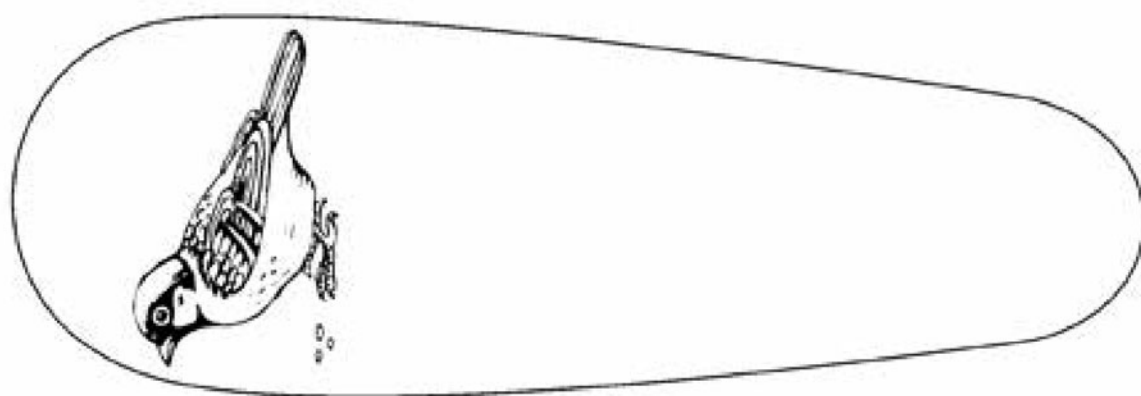
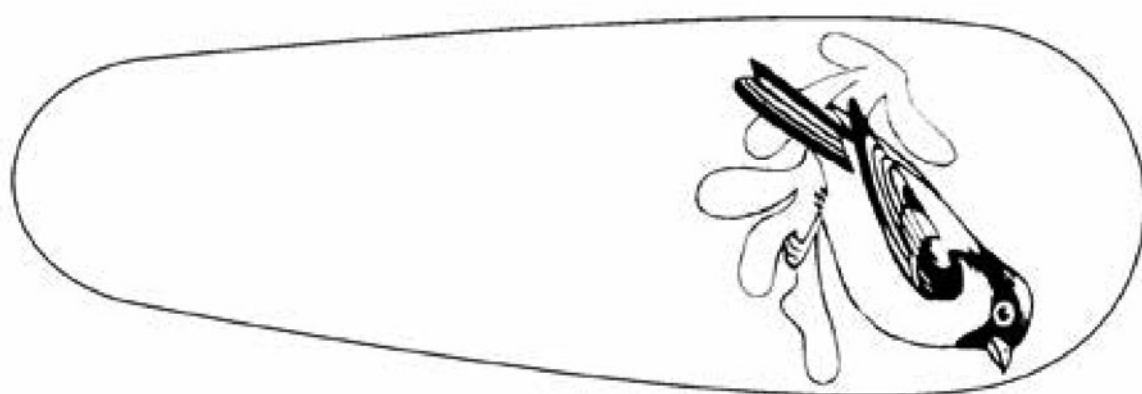
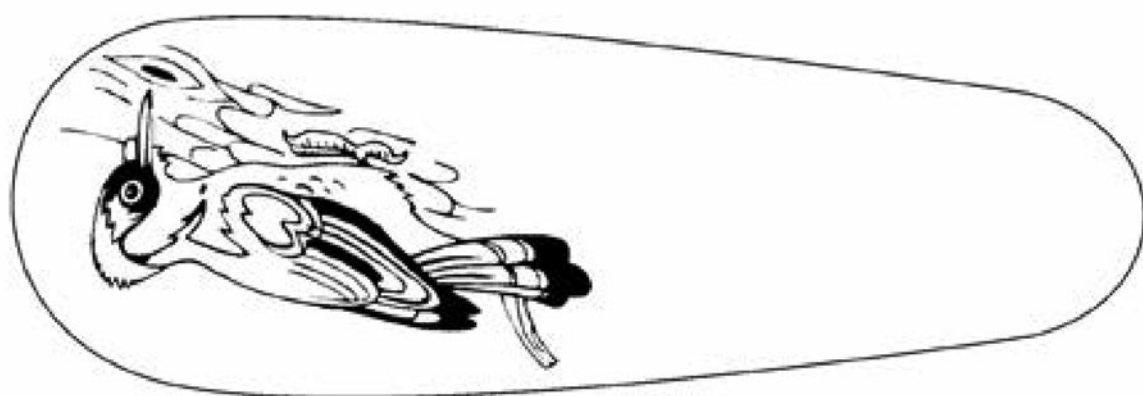




ЗИМА







РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ К ИГРАМ

Речевой материал к игре «Филворд»

БУКВЫ Б, Д

<i>победа</i>	<i>бедро</i>
<i>дробь</i>	<i>бодрость</i>
<i>бандероль</i>	<i>блюдце</i>
<i>банда</i>	<i>обед</i>
<i>дуб</i>	<i>бард</i>
<i>дикообраз</i>	<i>блондинка</i>
<i>дебри</i>	<i>бедность</i>
<i>бедуин</i>	<i>бригада</i>

БУКВЫ П, Т

<i>пятка</i>	<i>плот</i>
<i>птичка</i>	<i>теплоход</i>
<i>топор</i>	<i>питон</i>
<i>протокол</i>	<i>трапеция</i>
<i>топка</i>	<i>трап</i>
<i>топь</i>	<i>паутина</i>
<i>платье</i>	<i>пустота</i>
<i>капуста</i>	<i>пёстрый</i>
<i>пост</i>	

Речевой материал к игре «Волшебное чтение»

№ заданий	Задание: прочитай слово по буквам, написанным в картинках
1	В лимонах (цапля), в цветочках (самолёт)
2	В помидорах (медаль), в яблоках (палец)
3	В неваляшках (водопад), в матрёшках (синица)
4	В вишенках (ландыш), в цветочках (молния), в яблоках (слон)

Речевой материал к игре «Ромб»

Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3
Зал	Конь	Яд
Ёж	Моль	Крик
Чай	Весь	Юг
Чиж	Хмель	Пёс
Дуб	Сталь	Лёд
Клещ	Рысь	Жир
Щи	Хорь	Клюв
Бык	Царь	Ключ
Мёд	Брысь	Ёж
Лом	Вальс	Плед
Як	Ель	Гриб
Май	Роль	Плюс
Дым	Цель	Клей
Жук	Пень	Сев
Лещ	Альт	Лес
Мяч	Троль	Жечь
Ключ	Вопль	Желчь
Зуб	Кольт	Лечь
Бок	Спесь	Сгиб
Жил	Шмель	Злюсь

Речевой материал к игре «Улитка»

№ заданий	Задание: прочитай слова, составь предложения
1	Дети собирали в лесу ягоды. Под кустом черники Рая увидела змею.
2	Прошло жаркое лето. Осень позолотила листья деревьев.
3	Катя читала книгу о зайчатах. В книжке были красивые картинки.
4	Зима не хочет прощаться со своими правами. Но весна уже пришла.
5	Жаркое лето в самом разгаре. Дети по утрам ходят за грибами.

Речевой материал к игре «Змейка»

№ заданий	Задание: прочитай слова, составь предложения
1	Рано утром Миша пошёл в парк. Облетела листва с кленов и берез. Под ногами пестрый ковёр. Стал Миша собирать листья.
2	Дядя Женья подарил племяннику черепаху. Петя назвал ее Жоркой. У Жорки на спине панцирь. Есть острые когти.

Речевой материал к игре «Путешествие по предложениям»

№ заданий	Задание	Предложение
1	1. А 1, В 2, А 4, Г 4	Поспели овощи на грядках.
	2. А 3, В 1, Б 6, Б 1, В 5, Г 3, А 2, В 3	Гриша собирает помидоры и кладёт их в вёдра.
	3. А 5, Б 5, Г 1	Даша срывает огурцы.
	4. Б 3, А 6, Б 4, Г 6, В 6, Г 2, Б 2, В 4, Г 5	Саша и Антон кладут в ящик свёклу и морковь.
2	1. В 1, А 1, А 6, В 5	Звери готовятся к зиме.
	2. Б 1, Г 3, Г 2, Б 2, Б 3	Белочка засушила грибы и ягоды.
	3. А 5, В 2, Б 6, Г 6, А 3, Г 1	Барсук сделал тёплую нору под пнём.
	4. А 4, В 6, Г 5, Б 5, Г 4	ёжик нашёл норку в лесу.
	5. Б 4, В 3, А 2, В 4	Он натаскал белых грибов.
3	1. А 1, В 2, В 4, Г 1, В 6, Б 1	С утра небо заволокло тёмными тучами.
	2. Г 3, Б 3, Г 5	Ветер качает деревья.
	3. А 4, Б 5, А 2, А 6, Б 6	Льёт дождь, дорога в лужах.
	4. А 5, Б 2, В 1, В 5, А 3, В 3	Наташа вышла на улицу с зонтом.
	5. Б 4, Г 2, Г 4, Г 6	Ей не страшен дождь.
4	1. А 1, Б 4	Наступила осень.
	2. А 2, Б 6, Б 3, В 1, В 4, А 4, А 5, Г 4, Г 6	Люди ходят в лес за грибами и спелой брусникой.
	3. В 5, В 2, Б 5, Г 3, Б 2	Листья начинают менять свой цвет.
	4. Г 1, А 3, А 6	Скоро будет листопад.
	5. В 6, Г 5, Б 1, В 3, Г 2	Перелётные птицы готовятся к отлёту.

Речевой материал к игре «Загадки времен года»

№ заданий	Предложения
1	Закончился сентябрь. В лесах, парках и скверах листопад. Яркие листья медленно опускаются на землю. Можно составлять осенние букеты. Дуб рассыпал возле себя жёлуди. Из них можно сделать отличные поделки. Хорошо осенью!
2	Вот и пришла зима. Принесла она радость ребятишкам. Можно строить снежную крепость, играть в снежки. Можно кататься на коньках, играть в хоккей. Как здорово ходить на лыжах! Зимой много забав! Выбирай любую.
3	Яркое солнце растопило лёд. Льдины с громким треском начали движение. Начался весенний ледоход. Опасно выходить на лёд в это время. Можно не вернуться на берег. Вода ледяная. Солнце ещё не успело прогреть речную воду.
4	Бурлит лесное царство. Из берлоги выбралась медведица с медвежатами. У норы лиса с озорными лисятами. Птицы звонко поют песни. Оживают деревья и кусты от долгого зимнего сна. Все рады весне! Весна — прекрасное время года.

Речевой материал к игре «Кирпичная стенка»

№ заданий	Предложения
1	На болоте квакает лягушка. Я сегодня поздно пришёл из школы. Дует сильный ветер.
2	На море сегодня был сильный шторм. На ветке сидит старая ворона. Осень.
3	Наступило утро. Я учусь петь и танцевать. Осенью очень часто идёт моросящий дождь.
4	Мы с классом совершили весёлую прогулку в лес. Белка меняет свою шубку осенью.
5	Рыжая собака бежала по улице. В комнате на столе стояла ваза с цветами.
6	Девочка нечаянно разбила голубую чашку. Сегодня будет контрольная работа по математике. Взошло солнце.

Речевой материал к игре «Паутинка»

№ заданий	Слова		Оптически сходные буквы
1	куст, тетерев, дупло, клёст, тополь, лед, снег, метель, птицы		$n-t$ $л-м$ $д-y$
	Загадки	Отгадки	
2	Какой хозяин на себе свой дом носит?	Улитка	$x-c$
3	Над бабушкиной избушкой висит хлеба краюшка.	Луна	$ю-n$ $ш-u$
4	По опушкам скачет зверушка, летом сера, а зимою бела.	Заяц	$о-a$ $л-м$
5	Пришли мужики без топоров, срубили избу без углов.	Муравьи и муравейник	$и-y$ $n-t$
6	Глазищи, усищи, когтищи, хвостиче, а моется всех чище.	Кот	$щ-u$
7	Иголки лежали, лежали да под пол лихо убежали.	Ёжик	$x-ж$
8	У нас под крышей белый гвоздь висит, солнце взойдет, гвоздь упадет.	Сосулька	$в-d$ $n-t$
9	Как взялась кума за дело, завизжала и запела, ела, ела дуб, дуб — поломала зуб, зуб.	Пила Луна	$л-м$ $б-d$

Речевой материал к игре «Соты»

1. Работа с безударными гласными

I

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 1. вода (выпиши 1 слог) | 11. рисунок (1) |
| 2. рога (1) | 12. царица (3) |
| 3. насос (1) | 13. человек (1) |
| 4. сова (1) | 14. карета (2) |
| 5. батон (1) | 15. папа (2) |
| 6. карандаш (1) | 16. уха (2) |
| 7. молоко (2) | 17. города (1) |
| 8. паника (1) | 18. помело (3) |
| 9. ракета (3) | 19. ива (2) |
| 10. кукушка (1) | 20. гон (1 и единственный) |

Соты	Слово
1, 2, 3	ворона
4, 5, 6	собака
7, 8, 9	лопата
10, 11, 12	курица
13, 14, 15, 16	черепаха
17, 18, 19	голова
19, 20	вагон

II

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| 1. корова (выпиши 1 слог) | 11. песок (1) |
| 2. мелодия (1) | 12. тягач (1) |
| 3. ракета (3) | 13. рисунок (1) |
| 4. анаконда (1) | 14. Николай (2) |
| 5. опель (2) | 15. кушетка (2) |
| 6. клавесин (3) | 16. выпила (2) |
| 7. крапива (2) | 17. лот (1 и единственный) |
| 8. лама (1) | 18. капуста (1) |
| 9. варезки (1) | 19. тюль (1 и единственный) |
| 10. драндулет (3) | 20. панда (1) |

Соты	Слово
1, 2, 3	комета
4, 5, 6	апельсин
7, 8	пила
9, 10	валет
11, 12	Петя
13, 14, 15	рикошет
16, 17, 18	пилотка
19, 20	тюльпан

2. Дифференциация написания букв *х—ж*

- | | |
|--------------------------|-----------------|
| 1. хилый (выпиши 1 слог) | 11. хула (1) |
| 2. ужинать (2) | 12. дождик (1) |
| 3. пена (2) | 13. грибник (2) |
| 4. изба (2) | 14. комета (1) |
| 5. рыба (1) | 15. журавль (1) |
| 6. Ёжик (2) | 16. радуга (1) |
| 7. охота (2) | 17. удав (1) |
| 8. молоко (2) | 18. тубик (1) |
| 9. дама (1) | 19. божок (2) |
| 10. падает (3) | 20. жара (1) |

Соты	Слово
1, 2, 3	хижина
5, 6	рыжик
7, 8, 9, 10	холодает
11, 12, 13	художник
14, 15, 16	кожура
17, 18, 19	утюжок
20, 4	жаба

3. Дифференциация написания букв *п—т*

- | | |
|----------------------------|------------------|
| 1. пиво (выпиши 1 слог) | 11. кино (2) |
| 2. тон (1 и единственный) | 12. сахар (1) |
| 3. ананас (1) | 13. рогатый (3) |
| 4. эхо (1) | 14. болото (3) |
| 5. перо (2) | 15. аптекарь (3) |
| 6. порт (1 и единственный) | 16. рыбалка (3) |
| 7. пенал (1) | 17. пустой (1) |
| 8. потух (2) | 18. ракета (3) |
| 9. пение (1) | 19. поле (1) |
| 10. голосок (3) | 20. каток (2) |

Соты	Слово
1, 2	питон
3, 4, 5, 6	аэропорт
7, 8	петух
9, 10	песок
11, 12, 13	носатый
14, 15	токарь
16, 17, 18	капуста
19, 20	поток

4. Дифференциация написания букв б—д

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 1. автобус (выпиши 1 слог) | 11. дуб (1 и единственный) |
| 2. тонет (1) | 12. кора (2) |
| 3. сумо (2) | 13. вагон (1) |
| 4. рубильник (2) | 14. кабан (2) |
| 5. ранец (1) | 15. дело (1) |
| 6. дует (1) | 16. король (2) |
| 7. нога (2) | 17. рукоделие (3) |
| 8. небо (2) | 18. река (1) |
| 9. рогатый (1) | 19. диво (2) |
| 10. вода (2) | 20. дробь (1 и единственный) |

Соты	Слово
1, 2, 3, 4	автомобиль
4, 5, 7	радуга
8, 9, 10	борода
11, 12, 13	дубрава
14, 15, 16	бандероль
17, 18, 19	дерево
20	дробь

5. Дифференциация написания букв л—м

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| 1. лисица (выпиши 1 слог) | 11. курица (3) |
| 2. лапа (2) | 12. мол (1 и единственный) |
| 3. мама (1) | 13. ниша (1) |
| 4. ремонт (2) | 14. моя (2) |
| 5. мера (1) | 15. корова (1) |
| 6. локон (1) | 16. замена (2) |
| 7. диета (1) | 17. тазы (1) |
| 8. яма (1) | 18. мода (1) |
| 9. мель (1 и единственный) | 19. волосы (2) |
| 10. низина (1) | 20. козы (1) |

Соты	Слово
1, 2	липа
3, 4	мамонт
5, 6, 7, 8	мелодия
9, 10, 11	мельница
12, 13, 14	молния
15, 16, 17	комета
18, 19, 20	молоко

Речевой материал к игре «Сложные слова»

СЛОЖНЫЕ СЛОВА

1.

*Сенокос
Листопад
Снегоступы
Тепловоз
Золотоискатель
Кривоногий
Следопыт
Горнолыжник
Садовод
Скалолаз
Пароходик*

2.

*Пчеловод
Мухоловка
Утконос
Краснощёкий
Бурелом
Снегопад
Камнетёс
Широколиственный
Миноносец
Бронежилет
Меломан*

3.

*Броненосец
Свинопас
Винодел
Пивовар
Морозоустойчивый
Кровосос
Бледнолицый
Тяжеловоз
Дружелюбие
Круговоротный*

4.

*Стеклодув
Кареглазый
Жаростойкий
Человекообразная
Хлебороб
Любознательный
Ясновидящий
Мореплаватель
Крысолов*

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ОПИСАНИЕ ИГР	5
Игра «Филворд»	5
Игра «Волшебное чтение»	5
Игра «Ромб»	6
Игра «Улитка»	6
Игра «Змейка»	6
Игра «Путешествие по предложениям»	7
Игра «Загадки времен года»	7
Игра «Кирпичная стенка»	8
Игра «Паутинка»	8
Игра «Соты»	9
Игра «Сложные слова»	9
Игра «Родственники»	9
КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ	11
2-й класс	11
Дифференциация звуков [п], [т] и букв <i>п, т</i> в словах	11
Дифференциация звуков [о], [а] и букв <i>о, а</i> в словах	13
Дифференциация звуков [л], [м] и букв <i>л, м</i> в словах	17
2-й и 3-й классы	21
Дифференциация звуков [б], [д] и букв <i>б, д</i> в слогах и словах	21
Дифференциация звуков [о], [а] и букв <i>о, а</i> в словах и предложениях	24
Закрепление знаний о составе слова. Развитие оптико-пространственных представлений	27
Дифференциация звуков [п], [т] и букв <i>п, т</i> в словах и предложениях	30
3-й класс	34
Дифференциация звуков [х], [ж] и букв <i>х, ж</i> в словах	34
3-й и 4-й классы	39
Дифференциация звуков [б], [д] и букв <i>б, д</i> в словах и предложениях	39
ПРИЛОЖЕНИЕ К КОНСПЕКТАМ. ИГРЫ И КАРТИНКИ.	42
ИГРЫ	66
Игра «Филворд»	66
Игра «Волшебное чтение»	68
Игра «Ромб»	72
Игра «Улитка»	74
Игра «Змейка»	79
Игра «Путешествие по предложениям»	81
Игра «Кирпичная стенка»	83
Игра «Паутинка»	86
Игра «Соты»	95
Игра «Сложные слова»	97

Игра «Родственники»	99
Игра «Загадки времен года»	101
Игра «Зимующие и перелетные птицы»	105

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ К ИГРАМ117

Речевого материала к игре «Филворд»	117
Речевого материала к игре «Волшебное чтение»	118
Речевого материала к игре «Ромб»	118
Речевого материала к игре «Улитка»	118
Речевого материала к игре «Змейка»	119
Речевого материала к игре «Путешествие по предложениям»	119
Речевого материала к игре «Загадки времен года»	120
Речевого материала к игре «Кирпичная стенка»	120
Речевого материала к игре «Паутинка»	120
Речевого материала к игре «Соты»	121
Речевого материала к игре «Сложные слова»	124



**КНИГИ НАШЕГО ИЗДАТЕЛЬСТВА
ВЫ ВСЕГДА МОЖЕТЕ ЗАКАЗАТЬ
НА НАШЕМ САЙТЕ, А ТАКЖЕ**

karo.spb.ru

ОПТОМ:

• **Санкт-Петербург**

Бронницкая ул., 44
+7 (812) 575 9439
karo@peterstar.ru

• **Москва**

1-й Грайвороновский проезд, 9А стр.7
+7 (495) 761 6101
moscow@karo.net.ru

В РОЗНИЦУ:

• Санкт-Петербургский **Дом Книги**
Невский пр., 28.

• Сеть книжных магазинов "**Буквоед**"

• "**Азбука**"

пр.Обуховской обороны, 103

• "**Книжный магазин для детских
садов и школ**", ул. Ломоносова, 20

• Торговый дом "**Библио-Глобус**"

• Московский **Дом Книги**

• Дом Книги "**Молодая гвардия**"

• Торговый Дом Книги "**Москва**"

• Дом Книги "**Медведково**"

• "**Книги на Бауманской**"

В ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНАХ:

• mnogoknig.lv • labirint.ru • ozon.ru • muravei-shop.ru • my-shop.ru

Яворская Ольга Николаевна

**ИГРЫ, ЗАДАНИЯ, КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ
ПО РАЗВИТИЮ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ
У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**Практическое пособие
для учащихся, учителей, логопедов и родителей**

Ответственный редактор *М. О. Вайполина*

Технические редакторы *М. Г. Столярова, Д. А. Штыкова*

Корректор *И. А. Короткова*

Иллюстрация на обложке *Л. А. Иванова*

Обложка *А. Н. Лосевой*

Издательство КАРО, ЛР № 065644

197101, Санкт-Петербург, Чапаева, д. 15, лит. А.

Тел.: (812) 332-36-62

www.karo.spb.ru

Гигиенический сертификат

№ 78.01.07.953.П.323 от 10.02.2012

Подписано в печать 27.09.2019. Формат 60 x 88 ¹/₈. Бумага офсетная.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 16,0. Тираж 1500 экз. Заказ №

Отпечатано в АО «ИПК «Чувашия»,
428019, г. Чебоксары, пр. И. Яковлева, 13.



Игра для ребенка — и учеба, и труд, и способ познания окружающего мира. Учитывая возрастные особенности детей младшего школьного возраста, автор включила в пособия полезные игровые задания на основе лексики, предложений, текстов и картинок, а также филворды, сканворды, кроссворды.

Игровые задания, включенные в пособия для младших школьников, будут полезны детям, у которых имеются нарушения письменной речи или «ошибки роста» в усвоении правил русского языка.

Пособие будет полезно логопедам школьных логопунктов и ППМС центров, учителям начальной школы и родителям, заинтересованным в том, чтобы ребёнок учился внимательно читать и выполнять задание, делал меньше ошибок в диктантах и при списывании.



**ИГРЫ, ЗАДАНИЯ,
КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ
ПО РАЗВИТИЮ
ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ
У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**



Дети есть дети, игровая деятельность для них — необходимая стихия. Ребенок, играя, не только повышает уровень умственного развития, но и подсознательно участвует в коррекционном процессе.

Предложенные в книге игры: «Улитка», «Змейка», «Путешествие по предложениям», «Загадки времен года», «Паутинка» и др. — можно использовать как в работе со школьниками, у которых имеются нарушения письма, так и со школьниками, допускающими «ошибки роста» (т. е. ошибки, которые связаны с неполным усвоением правил русского языка), а также со всеми учениками для улучшения владения устной и письменной речью.

Применять игры могут логопеды школьных логопунктов, учителя начальной школы, родители, тифлопедагоги для работы с учащимися коррекционных (зрительных) классов.

Большинство игр рассчитано на читающих детей в возрасте 7–10 лет.

ISBN 978-5-9925-1407-0



9 785992 514070

0+