



ARTS PLASTIQUES

LYCÉE A. DAUDET | NÎMES

SALLE 203 | A. BONNET & V. BULLAT

OUI, MAIS COMMENT ?



__ Pratiquer tous les médiums & médias

Aucune pratique interdite
Aucune pratique exclusive

__ Pratique réflexive

Autonomie
Exigence
Pratique et théorie
Créativité
Culture artistique

__ Plaisir et exigence

Dépassement de soi
Sortir de sa zone de confort
Découverte et approfondissement de techniques

__ Pratique de projet personnel et collectif

Être accompagné.e dans son projet de choix d'orientation

POUR QUI ?

VOUS ÊTES **CURIEUX , CURIEUSE** ? CRÉATIF , CRÉATIVE ? PASSIONÉ.E D'IMAGES ?

VOUS AVEZ QUELQUE CHOSE À **EXPRIMER** ? À **PARTAGER** ?

VOUS CHERCHEZ DES **CONSEILS** POUR **PROGRESSER** ?

VOUS SOUHAITEZ **VOUS ORIENTER** VERS UN DOMAINE ARTISTIQUE ? CULTUREL ? OU DE LA COMMUNICATION ?...

VOUS ÊTES PRÊT OU PRÊTE À TRAVAILLER SEUL.E, EN GROUPE OU DE MANIÈRE COLLECTIVE.

ALORS, S'INSCRIRE EN ARTS PLASTIQUES RÉPONDRA À VOS ATTENTES.

SPÉCIALITÉ ? OPTION ? OU LES DEUX ?

PREMIÈRE

Enseignement
de spécialité
4h

Enseignement
optionnel
3h

TERMINALE

Enseignement
de spécialité
6h

Enseignement
optionnel
3h

BACCALAURÉAT

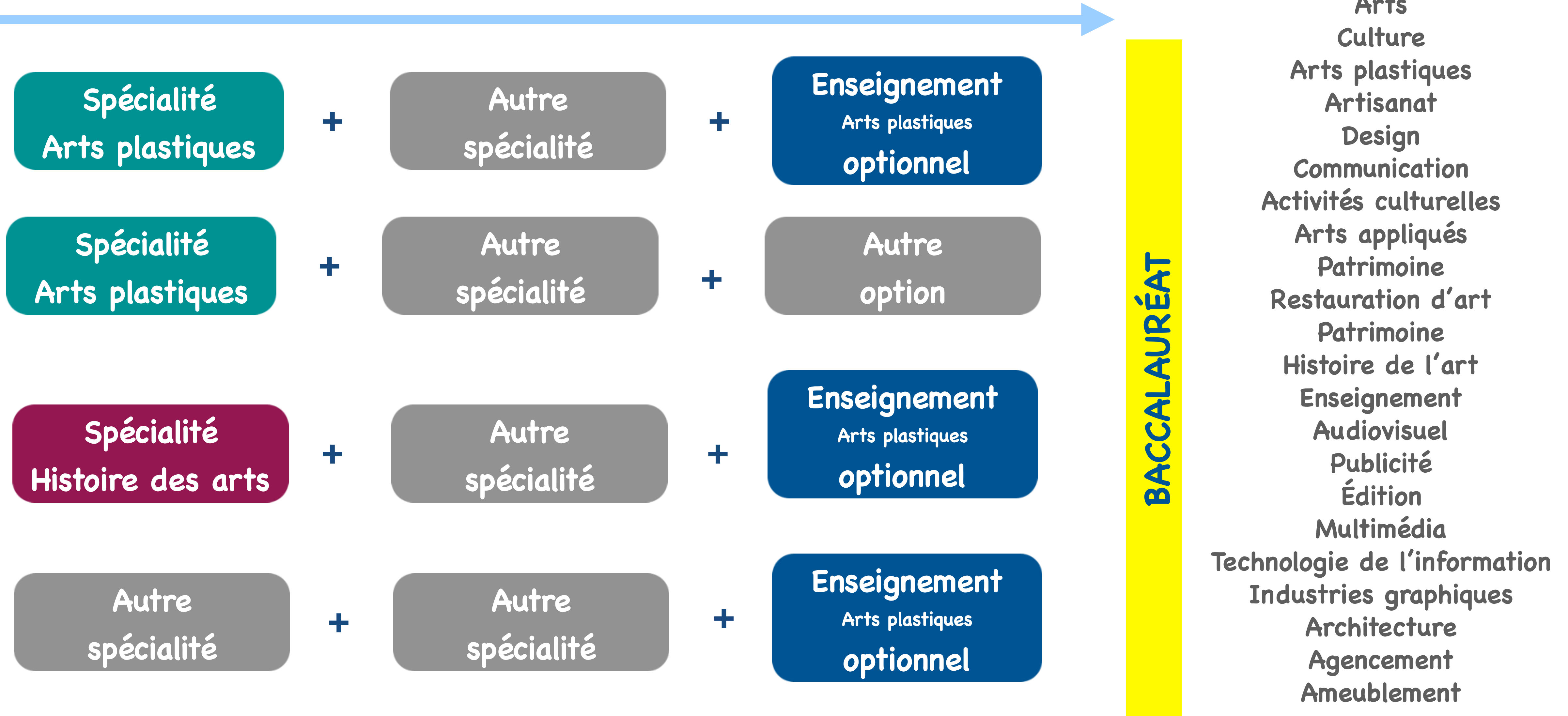
Coef. 16

Épreuve orale de pratique artistique
30 min Présentation d'un projet personnel à visée artistique
Épreuve écrite de culture artistique
3h30

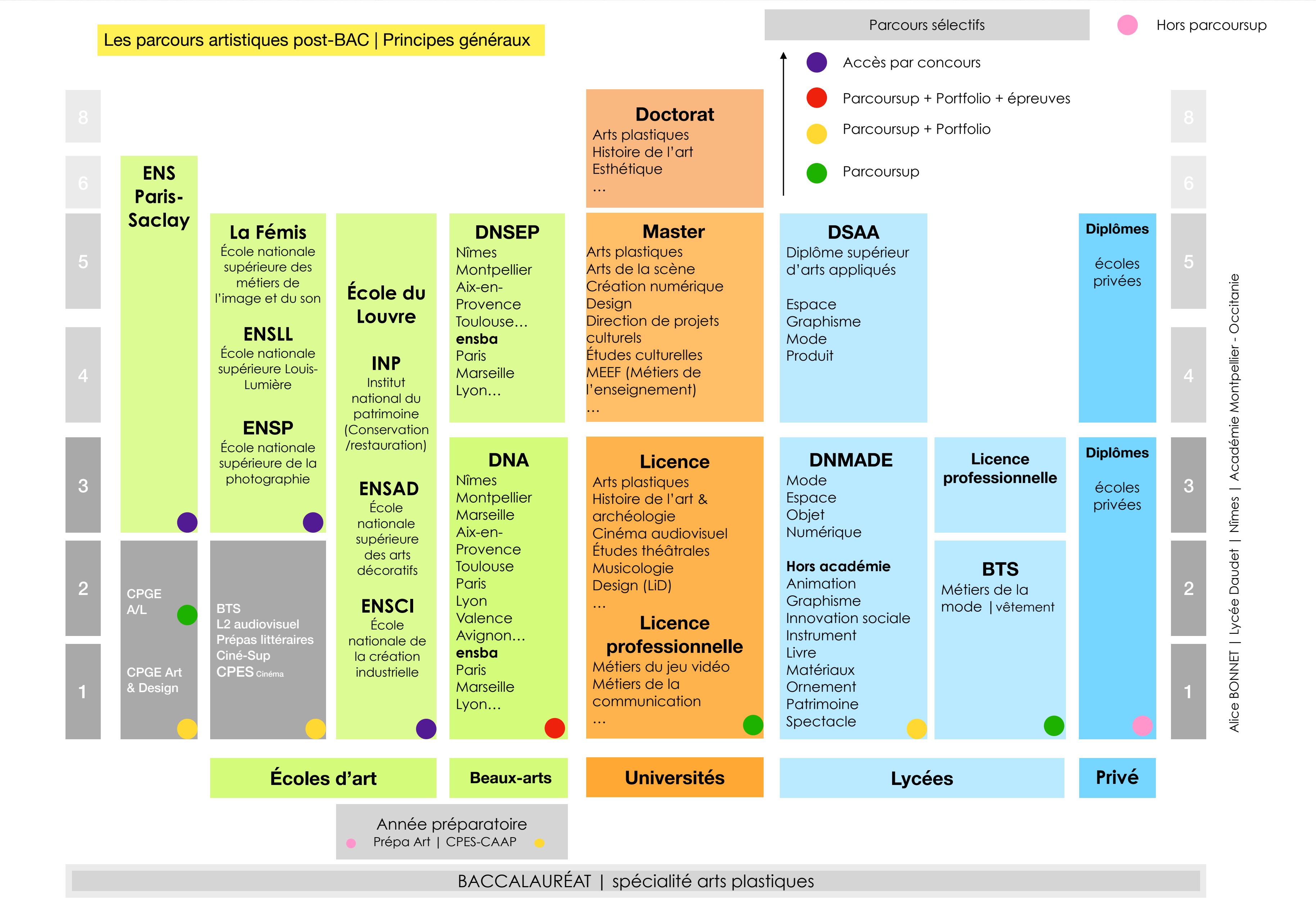
Contrôle continu

Coef. 4 si suivi sur l'ensemble du cycle terminal

LES PARCOURS POSSIBLES



VERS QUELLES FORMATIONS POST-BAC ?



VERS QUELLES FORMATIONS POST-BAC ? QUELS MÉTIERS ?

PARCOURSUP | SUIVI **INDIVIDUALISÉ** DES ÉLÈVES EN **SPÉCIALITÉ**, ACCOMPAGNEMENT EN OPTION

Année préparatoire aux concours des Écoles des Beaux-Arts

Écoles d'art spécialisées

Écoles de design, des arts décoratifs

DNSEP mentions art, Design...

Design graphique

Dessinateur.trice de bande dessinée et d'illustration

Artisan de l'image animée

Infographiste

Programmation en jeu vidéo

Licence arts plastiques

Conservateur.trice

CPES Arts plastiques

Animation 2D/3D

DN MADE mentions numérique,

spectacle, objet, mode, patrimoine, animation,
graphisme, espace, évènement, innovation sociale

Game art/Game design

Master mention Design

Master MEEF arts plastiques

Webdesigner

Concepteur 3D et effets spéciaux

MASTERS

en arts plastiques, en histoire de l'art,

études culturelles,

patrimoine et musées, création numérique,

civilisations, cultures et sociétés

ENSAM école d'architecture

Guide conférencier.e

Classe préparatoire ENS Paris-Saclay

Directeur artistique numérique

Métiers du numérique

Projet web et stratégie digitale

Licence pro gestion de projets

et

structures artistiques et culturels

Illustrateur.trice, graphiste

Infographiste 3D

Année préparatoire 3D

Enseignant.e en arts plastiques

Critique d'art

Metteur /metteuse en scène

Directrice de création

Design d'interaction

Accessoiriste

Conservateur/conservatrice du patrimoine

Éclairagiste

Architecte d'intérieur

Animateur/animatrice 2D et 3D

Modéliste

Design industriel

Styliste

Restaurateur/restauratrice d'oeuvres d'art

Antiquaire

Designer graphique

Illustrateur/illustratrice

Dessinateur/dessinatrice de BD

Motion graphics design

Sound designer

Agent artistique

Animateur/animatrice du patrimoine

Responsable de projets culturels

Concepteur/conceptrice de jeu web

Design industriel

Concepteur/conceptrice de jeu vidéo

CAP ébéniste, machiniste...

...

La liste est encore longue...

**D'autres voies sont possibles
vers le professionnel
avec des métiers d'art.**