

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
INSTITUTO DE CIENCIAS ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS
LICENCIATURA EN CONTADURÍA**

INVESTIGACIÓN DE OPERACIONES

PROFESOR: MARISOL BURGOS CERECEDO

**FUL
ENSAYO**

ALUMNO: GARCÍA LINO LUIS

NO. DE CUENTA: 439428

4°SEMESTRE GRUPO "2"

FECHA DE ENTREGA: 05 DE SEPTIEMBRE DE 2023

ABSTRACT

At the University Book Fair (FUL), we attended a conference where a student presented their book, which is available for free on the university's website. During the talk, the author discussed the central themes of their work and answered questions from the audience. The presentation highlighted the importance of promoting literary production within the academic community and encouraging free access to knowledge and culture through the university platform. This event underscored the relevance of supporting and recognizing the creative talent of students within the academic environment.

INTRODUCCIÓN

La Feria Universitaria del Libro (FUL) representa un evento fundamental en el calendario académico de nuestra universidad. Este año, tuve el privilegio de asistir a una conferencia dentro de la FUL que ofreció una experiencia única. La charla se centró en la presentación de un libro realizado por uno de nuestros propios estudiantes, un autor que compartió su obra con la comunidad universitaria. El libro, notablemente, estaba disponible de forma gratuita en el sitio web de la universidad, lo que generó un interés especial. A lo largo de esta conferencia, el autor proporcionó una visión profunda de su obra y respondió preguntas de la audiencia, lo que dio lugar a reflexiones significativas sobre la producción literaria en el contexto académico y la importancia del acceso gratuito al conocimiento y la cultura.

DESARROLLO

La conferencia en la FUL brindó una oportunidad valiosa para explorar la convergencia de la creatividad estudiantil y el entorno académico. El autor, un estudiante de nuestra universidad, presentó su libro y compartió las ideas y motivaciones detrás de su obra. Este libro, un producto de su ingenio y dedicación, estaba disponible para todos de forma gratuita a través del portal universitario.

Esto plantea preguntas importantes sobre el propósito y el valor de la producción literaria en el ámbito educativo.

Durante la presentación, el autor destacó los temas centrales de su libro y proporcionó contexto sobre su proceso creativo. Los asistentes tuvieron la oportunidad de hacer preguntas y participar en un diálogo enriquecedor sobre la obra y su relación con la comunidad académica. Se discutió cómo el acceso gratuito a la obra no sólo ampliaba el alcance de la producción literaria del autor, sino que también enriquecía la experiencia de aprendizaje de la comunidad universitaria.

Esta conferencia demostró que la universidad no solo es un lugar para adquirir conocimientos, sino también un espacio para fomentar la creatividad y la expresión artística. Además, resaltó la importancia de utilizar las plataformas académicas para promover el acceso gratuito al conocimiento y la cultura, contribuyendo así al empoderamiento de estudiantes y miembros de la comunidad.

CONCLUSIÓN (OPINIÓN PERSONAL)

La conferencia en la FUL sobre la presentación de un libro por parte de uno de nuestros estudiantes fue una experiencia enriquecedora que ilustró la intersección entre la creatividad individual y el entorno académico. La obra del autor, disponible de forma gratuita en la página web de la universidad, representa un ejemplo destacado de cómo la producción literaria puede ser accesible para todos dentro de la comunidad universitaria.

Este evento nos recordó que la universidad no solo es un lugar de aprendizaje, sino también un espacio donde se fomenta la expresión artística y se celebra la creatividad de los estudiantes. Además, subrayó la importancia de aprovechar las plataformas académicas para promover el acceso gratuito al conocimiento y la cultura.

En última instancia, la conferencia en la FUL nos dejó con una reflexión profunda sobre el papel que desempeñan los estudiantes en la creación y difusión del conocimiento, y cómo la universidad puede ser un catalizador para el florecimiento de la creatividad en su comunidad.

ANEXO

