

## 5<sup>e</sup>/ Tout un visage d'une seule couleur !

Travail n°...

**NOTION:** COULEUR/ MATIERE

**Q2-2 :** Une image peut-elle être d'une seule couleur ? En quoi la couleur peut être une matière expressive ?

Travail individuel	bidimensionnel
<b>Matériel :</b> peinture (3 couleurs primaires + N&B), palette...	
<b>Support :</b> une feuille A3	
<b>Temps :</b> 3 séances 1/2	

Peindre un visage VERT DE RAGE ou BLEU DE PEUR ou ROUGE DE COLERE ! (entoure ou surligne ce que tu choisis de peindre)

- séance 1 : sur une double page du cahier, au crayon ou au stylo, comment exprimer la rage ou la colère ou la peur ? (Recherche guidée à l'oral par le professeur).
  - séance 2 : faire la peinture, solutions ?, voir des œuvres
  - séance 3 : parfaire le portrait, faire l'écrit, voir des œuvres.
- a) Quelles solutions as-tu trouvées pour faire apparaître ton visage alors que tu n'as le droit d'utiliser qu'1 couleur ?

Solution 1 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Solution 2 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Solution 3 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- b) As-tu réalisé *un monochrome* ou *un camaïeu* ? (entourez)

## 5<sup>e</sup>/ Tout un visage d'une seule couleur !

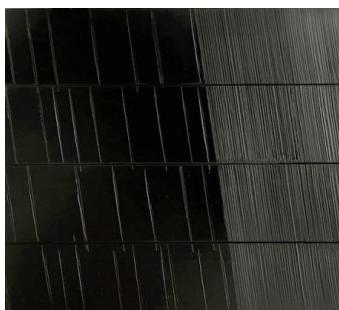
Références :



Yves Klein, Relief-éponge bleu, 1958, éponges, cailloux, peinture



Jacques Monory, Antoine X, XX<sup>e</sup> s., peinture



Soulages, série des Outre努oirs, XX<sup>e</sup>



Ian Pei Ming, Autoportrait, 2000, peinture

Mais aussi : Louise Nevelson, Geneviève Asse, Robert Ryman, Picasso...

**On a appris, on retient :**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**5<sup>e</sup>/ Tout un visage d'une seule couleur !    Travail n°...    5<sup>e</sup>/ Tout un visage d'une seule couleur !**

Compétences travaillées	☒=4pts	☐=3pts	☺=2pts	⊗=1 pt
<b>C1.1 et 4</b> Utiliser la matière picturale pour faire ressortir les différentes formes alors qu'une seule couleur est utilisée en camaïeu ou monochrome.				
Remarques du professeur :				
<b>C2.4</b> Réaliser une peinture élaborée et aboutie en faisant preuve de responsabilité et d'autonomie				
RP :				
<b>C3.1 et 3</b> Expliquer ses choix pour répondre au problème (3 phrases min. 1 phrase=1 solution) en utilisant du vocabulaire spécifique.				
RP :				
Nom, Prénom, classe :			NOTE :	... /12