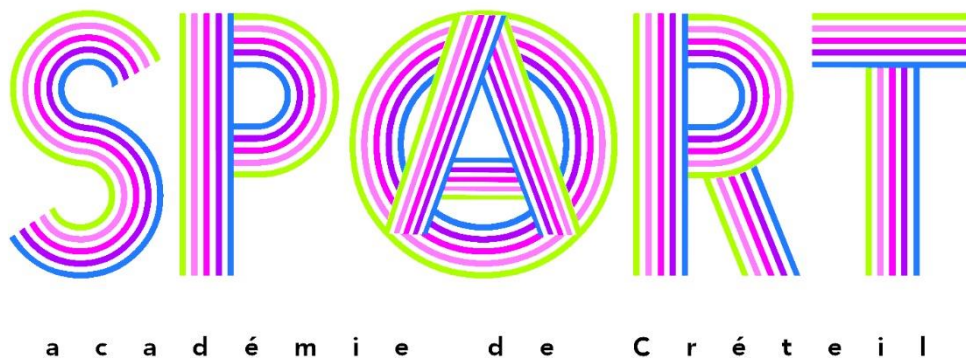




Vendredi 10 avril 2026

Jeu de piste culturel, artistique et sportif de découvertes, de rencontres et de pratiques

SpOArt au fil des canaux est un projet innovant, immersif et fédérateur, imaginé pour les élèves de l'Académie de Créteil.

À travers un parcours ludique et pédagogique, il invite les jeunes à explorer les liens entre **sport et art**, en expérimentant des démarches créatives qui abolissent les frontières entre ces deux univers.

Tout au long du parcours, les participants seront sensibilisés à la **notion de regard** – une clé de lecture essentielle pour interroger le monde, leur environnement, leur corps et la place de l'art et du sport dans la société contemporaine.

Une journée entre art et sport

Le sport et l'art constituent les fils conducteurs de cette journée, rythmée par une succession d'étapes créatives et participatives.

Chaque séquence mêle **mouvement et création**, invitant les élèves à considérer le geste sportif comme une forme d'expression artistique.

Cette approche ludique et immersive permettra de découvrir comment ces deux pratiques peuvent se répondre, se compléter et ouvrir de nouvelles perspectives.

Les ateliers proposeront ainsi d'expérimenter la transformation du geste, du corps et du regard à travers des **créations visuelles, sonores ou performatives**.

Le regard comme fil conducteur

Le regard, à la fois outil de perception et d'interprétation, constitue le fil rouge du projet.

À chaque étape, les élèves seront amenés à **observer autrement** – à questionner leur environnement, redéfinir ce qu'ils voient et renouveler leur vision du monde.

Cette démarche d'observation s'enrichit également par la **rencontre et l'échange**, favorisant une réflexion partagée sur les liens entre art, sport et société.

Un projet ancré dans les valeurs olympiques

En résonance avec les **Jeux Olympiques et l'Olympiade culturelle**, SpOArt au fil des canaux porte les valeurs de **respect, solidarité, inclusion et dépassement de soi**.

Ce projet se veut un véritable **laboratoire de pratiques croisées**, où les jeunes explorent le dialogue entre art et sport, tout en développant un regard sensible sur leur rôle dans la société.

Des partenaires culturels et artistiques engagés

Le projet s'appuie sur un réseau de partenaires implantés majoritairement le long des canaux de l'Ourcq et de Saint-Denis, territoires de création et de patrimoine vivant.

Partenaires confirmés :

Les Magasins Généraux – La Villette – Le Hall de la Chanson – Cité des Sciences et de l'Industrie – Le 19M – La Maison des Jonglages – Compagnie Retouramont – La Martienerie – Street Art Avenue – Climb Up Aubervilliers – Seine-Saint-Denis Tourisme- AICV



Un territoire de patrimoine et de création

Les canaux de l'Ourcq et de Saint-Denis forment un axe culturel majeur, où **patrimoine industriel, culture urbaine et création contemporaine** se rencontrent.

Les élèves y découvriront un territoire en mutation, reflet d'une énergie collective et d'une créativité en mouvement.

Ce parcours leur offrira l'opportunité de **réinventer leur regard sur la ville**, tout en tissant des liens entre mémoire, art et sport.

Public concerné

Le projet s'adresse aux **élèves du secondaire** de l'Académie de Créteil :

- 16 classes participantes (environ **400 élèves**)
- 3 classes engagées dans des **formules XXL**, soit un total prévisionnel de **457 élèves**.

Le parcours et les ateliers

Trois grandes étapes jalonnent le parcours, alternant **pratiques sportives, ateliers créatifs et temps d'observation**.

Les élèves développeront leur **esprit d'équipe**, leur **créativité** et leur **autonomie** à travers des ateliers immersifs où le sport devient art, et l'art devient mouvement.

Déroulé type de la journée

9h00 – 11h00 Atelier 1

11h00 – 12h00 Course d'orientation

12h00 – 13h00 Pause déjeuner

13h00 – 13h30 Travelling géant – captation collective du mouvement

13h30 – 15h30 Atelier 2

15h30 – 17h00 Moment final « EspOArt » – restitution et partage

Les formules XXL

Une **formule XXL** correspond à un dispositif enrichi du projet, comprenant des **interventions artistiques préparatoires** menées en amont de la journée événement, afin d'approfondir la démarche créative des élèves et de renforcer leur implication dans le projet.

1. SpOArt – Le Film

Projet artistique, sportif et poétique de 40 heures, « SpOArt le Film » propose la réalisation d'un **documentaire collectif** retraçant l'événement.

Le film donnera à voir les **gestes, énergies et regards** des jeunes, à la croisée du sport, de l'art et de la mémoire collective.

2. Sport Motion

Atelier de 12 heures animé par **Rodolphe Cobetto-Caravanes**, pour découvrir l'animation image par image. Les élèves créeront des séquences mêlant **performances sportives et univers visuel**, explorant les frontières entre réel et imaginaire.

Ces créations seront intégrées au film collectif.

3. Buffet scénographié

Porté par le lycée François Rabelais, ce projet invite à concevoir un **buffet performatif** mêlant **gastronomie, design et arts visuels**.

Les plats deviennent œuvres visuelles et gustatives, dans une performance collective autour des sens et du geste.

Le buffet sera servi lors du moment final EspOArt.

4. Exposition « Ensemble » – Noor Aucomte

La photographe **Noor Aucomte** animera, auprès des quatre classes de collèves du 93 participantes au projet, un **atelier autour du corps, du mouvement et du regard**. Cette intervention fera écho à son exposition

itinérante « *Ensemble* », consacrée aux **femmes dans le sport**, présentée pendant un mois dans chaque établissement.

Les **créations des élèves** seront ensuite mises en valeur lors du **temps fort final EspOArt**.

Les ateliers partenaires

Chaque structure partenaire proposera un atelier créatif ou sportif :

- **Graffiti, hip-hop, danse verticale, jonglage, escalade artistique, arts visuels collaboratifs**, etc.
Chaque atelier donnera naissance à une **trace artistique** exposée ou diffusée lors de la restitution finale.

Le moment final – “EspOArt”

Point d’orgue du projet, **EspOArt** rassemblera l’ensemble des participants autour des créations réalisées. Ce sera un temps fort de **partage, d’échange et de valorisation**, où les œuvres visuelles, sonores et performatives témoigneront de la richesse des expériences vécues.

Logistique et mobilité

Les déplacements s’effectueront à **pied** ou à **vélo** selon les distances entre sites.

Un partenariat avec **AICV (Animation Insertion Culture Vélo)** facilitera la mobilité douce et sensibilisera les élèves à une pratique écoresponsable.

Une expérience collective, créative et citoyenne

Expérience unique à la croisée de **l’art, du sport et de la jeunesse**, **SpOArt au fil des canaux** invite chaque participant à explorer son potentiel créatif et son rapport au monde.

À travers le film, les ateliers et la restitution **EspOArt**, ce projet célèbre la **rencontre, la création et le regard**, dans l’esprit des **valeurs olympiques et de la culture contemporaine**.