

Arrêt sur image

Visée	<ul style="list-style-type: none">• Dessiner• Représenter
Pour	<ul style="list-style-type: none">• Capturer l'essentiel
Descriptif / Déroulé <p>À partir de la fiche,</p> <ul style="list-style-type: none">• Tout au long du cours ou de la séquence, faire des pauses après un concept important et demander aux élèves, via un remue-méninge, comment illustrer le concept ;• Convenir ensemble du vocabulaire, des expressions notées sur le dessin ;• Modeler le processus de sélection des idées principales et le processus réflexif (modelage selon l'enseignement explicite) ;• Réinvestir en laissant les élèves en autonomie :<ul style="list-style-type: none">○ à partir d'une liste de 4 idées principales, refaire l'activité en duo.	
Activité réalisée en ... Individuel Duos	Dispositif RCD <p>Pour soutenir les élèves en difficulté :</p> <ul style="list-style-type: none">• Fournir une cause et demander d'illustrer les effets (4x).• Distribuer des bandelettes avec des phrases dans le désordre et demander de les remettre dans l'ordre temporel (par ex. mode opératoire d'une expérience).• Fournir plusieurs images et demander les similitudes et les différences entre les concepts. <p>En dépassement :</p> <ul style="list-style-type: none">• À utiliser en autonomie pour avant/après, changement dans le temps, cause/effet, étapes, similitudes/ différences.
Support / Matériel <ul style="list-style-type: none">• Cfr verso	TICE <ul style="list-style-type: none">• Photorécit• Movie Maker (Windows)
	DODGE Judith, <i>25 activités d'évaluation pour la classe différenciée – Pour vérifier rapidement la compréhension en cours d'apprentissage</i> , Ed La Chenelière Education, 2017

Arrêt sur image
