

## **FICHE N°7**

### ***Voyager dans les transports en commun franciliens***

Pour les groupes ne voyageant pas en train ou restant plusieurs jours sur place : commander les billets de métro/RER de façon dématérialisée avant le 12 juillet (nécessité de créer un compte sur la plateforme [Grands Comptes](#)).

/!\ attention, 8 jours sont nécessaires pour valider la création du compte. Anticiper également les délais de livraison des titres de transport.

L'application « Paris 2024 transports publics » devra être consultée 30 minutes avant l'heure de départ prévue du site de compétition afin de prévenir tout contretemps. Les élèves doivent être sensibilisés à cet environnement et aux bonnes pratiques en amont de leur arrivée à Paris.

Il y aura beaucoup de monde dans les transports, non seulement les autres spectateurs des jeux paralympiques, mais aussi celles et ceux qui résident ou travaillent à Paris. Voici quelques consignes à respecter pour que le voyage se passe au mieux :

- Rester le plus possible groupés,
- Se tenir éloigné de la bordure du quai (derrière la ligne blanche ou jaune si matérialisée), le passage d'un train pouvant être dangereux,
- Ne jamais stationner au milieu du quai ou à l'embranchement de couloirs, privilégier les zones ne gênant pas les flux,
- Ne pas crier,
- Ne pas oublier son sac à dos et/ou sa valise.

#### **→ Le métro, le Transilien ou le RER ([plans](#))**

- Les lignes sont identifiables grâce à une couleur, un numéro pour le métro et une lettre pour les RER ou Transilien. Attention au sens de circulation, les lignes peuvent avoir plusieurs directions. Celles-ci sont affichées souvent en hauteur afin d'être visibles par tous.
- Dans chaque wagon, les lignes en correspondance directe sont indiquées sous le nom des stations concernées.
- En attendant l'arrivée du train, les élèves doivent se positionner derrière la ligne blanche ou jaune située le long du quai.
- Lorsque le métro arrive, les voyageurs qui descendent ont la priorité sur ceux qui montent. Ces derniers doivent se placer de part et d'autre de la porte.
- Au signal sonore, il ne doit plus y avoir de montée ou de descente des voitures.

- Lorsque le groupe sort de la voiture, il doit se positionner le long du mur et avancer suffisamment pour permettre une circulation fluide des autres voyageurs.

#### → Les accès

- Dans les escaliers mécaniques, se positionner à droite pour laisser passer les personnes à gauche, et tenir la main courante.
- Penser à préparer ses titres de transport avant l'arrivée au portillon.
- Au portillon, un adulte passe en premier puis les élèves passent en recevant d'un autre adulte leur titre de transport. Un autre adulte reste avant le portillon avec les autres élèves et passe en dernier.
- L'adulte en tête fait ranger les élèves contre le mur de façon à laisser un passage fluide pour les autres voyageurs et récupère les titres de transport validés.

**Afin de faciliter et de sécuriser les déplacements des groupes empruntant un train dit « grand parcours » (TGV, Intercités, TER), il est demandé dans la mesure du possible aux groupes franciliens ou en séjour de plusieurs jours à Paris d'arriver impérativement sur le site de compétition **entre 1h30 et 2h avant l'heure de début de session**, et d'en repartir *a minima* **30 minutes après la fin de la session**. Cette disposition est essentielle pour ne pas encombrer la sortie des sites et les transports en commun aux horaires de forte tension, et permettre ainsi aux groupes concernés d'arriver en temps voulu dans la gare de retour.**