











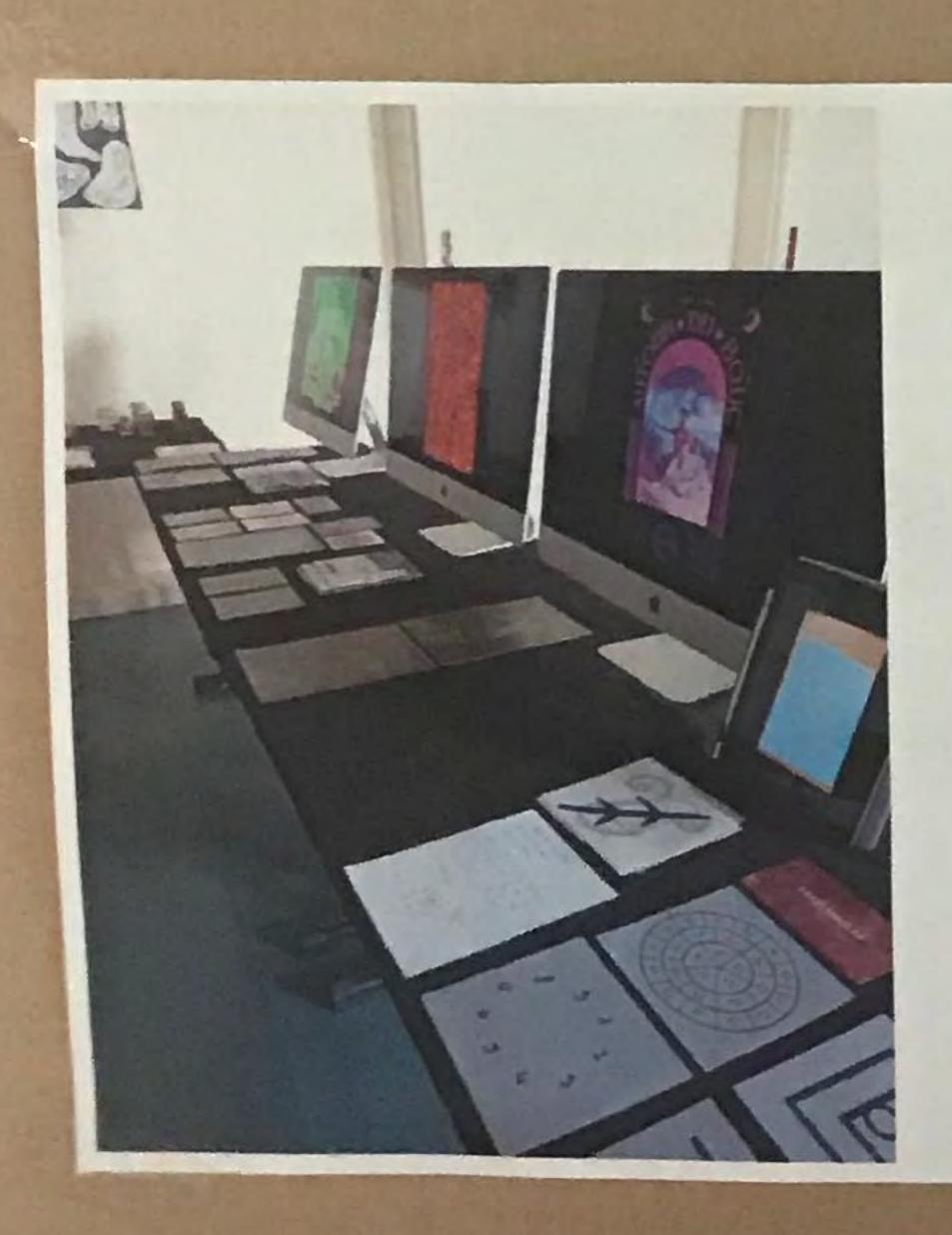


Identité & Gente

Salvia GOURDET Pauline (Parcours événementiel)



Comment sensibiliser au féminisme avec l'aide de la figure de la sorcière à travers une expérience collaborative et interactive ?





META MEUF DAVID Axelle (Parcours illustration)



En quoi la création autonome peut-elle sensibiliser sur les stéréotypes de la femme dans un but d'archivage participatif?

