

Lire, Écrire, Utiliser les nombres et S'exprimer à l'oral

Design & Métiers d'Art en lycée professionnel

Enseignement d'Arts Appliqués & Cultures Artistiques (enseignement général)

PÔLES DE COMPÉTENCES dans les programmes CAP et BCP :

- S'approprier une démarche de conception
- Communiquer son analyse ou ses intentions

Enseignements de spécialités des métiers d'art (enseignement professionnel)

BLOCS DE COMPÉTENCES dans les référentiels :

- S'informer
- Analyser/préparer
- Réaliser/fabriquer
- Communiquer/transmettre

LIRE

- Lire des textes courts et des consignes
- Comprendre le contexte et la demande
- Identifier le vocabulaire spécifique à la thématique
- Lire et comprendre les informations contenues dans le brief créatif, le cahier des charges

ÉCRIRE

- Rédiger des phrases simples en réponses à des questions
- Exploiter le vocabulaire.
- Annoter les croquis pour préciser les intentions.
- Développer une écriture graphique personnelle, s'exprimer graphiquement
- Consolider son choix de réalisation en fonction de la demande en rédigeant un argumentaire (étape plus ou moins importante en fonction des niveaux et des spécialités professionnelles).
- Transmettre des informations aux partenaires
- Rendre compte graphiquement ou par écrit
- Réaliser un dossier de présentation de la démarche de projet
- Rédiger un article en vue de communiquer sur le projet (presse, site institutionnel, réseaux sociaux)

UTILISER LES NOMBRES

- Relever et restituer des mesures.
- Identifier et manipuler les échelles de représentations.
- Effectuer des calculs de proportions, effectuer des mises à l'échelle
- Représenter les volumes et les espaces

Dans les spécialités des métiers d'art :

- Établir un bon de commande de matériel
- Comprendre un devis, une fiche de débit
- Estimer les coûts

S'EXPRIMER À L'ORAL

- Échanger à partir d'un thème, d'un scénario d'usage, d'une image, d'un objet, d'une vidéo...
- Présenter un travail de recherche documentaire sur une thématique, une période, une fonction...
- Restituer ses expérimentations (revue de projet)
- Restituer la démarche de projet
- Rendre compte oralement
- Préparer une présentation orale
- Argumenter ses choix (fonctionnels, esthétiques, techniques...)
- Échanger pour convaincre

Dans les spécialités des métiers d'art :

- Transmettre des informations aux partenaires
- Expliquer son métier et participer aux opérations de promotion