

Référentiel Du Diplôme

référentiel des activités professionnelles	Compétence globale	Compétence terminales	Compétence spécifiques
<p>Champ d'intervention : Mise au point de modeles, conduite et question des systemes de fabrication de produits diversifiés</p>	<p>Réalier des modèles Conduire et gérer la fabrication en vue de l'obtention et de la valorisation de produits diversifiés</p>		
<p>Analyse de la demande : Prise et transmission de données Identifier la situation, Identifier les sources d'information Sélectionner, classer, transmettre les information nécessaires</p>		<p>1 Analyser la demande 2 Detecter et décrire la demande 3 rechercher les information</p>	<p>C11 1 Identifier la situation à la demande 2 Identifier les types d'information esthétiques et technique nécessaires C12 1 Décoder et analyser les données de la demande C 13 1 Identifier les sources d' information 2 Sélectionner et classer les informations de tous ordres</p>
<p>Mise au point et définition du produit , Etude et communication technique Etablir les relations entre les donnés et les solutions esthétiques/techniques Comparer des solutions mettant en jeu des concepts esthétiques/technique Rechercher des solutions innovantes ; Choisir une solution, Traduire par le graphisme, le jeu de l'éclairage, la maquette</p>	ANALYSER	<p>1 Participer à l'étude d'un ensemble 2 Expérimenter, tester, valider 3 Définir un sous ensemble, un élément 4 Prévoi les coûts</p>	<p>C21 1 Rechercher, comparer, choisir et traduire une technique et une solution esthétique C22 1 Rechercher une solution technologique adaptée C23 1 Construire et établir les documents définissants le produit au plan esthétique et technique 2 Participer à l'établissement d'un prix de revient prévisionnel du produit C24 1 Evaluer le temps</p>
<p>Méthode : préparation Définir la matière d'œuvre ; Assurer de la disponibilité des matières, outillages, moyens humains, etc ... Définir les processus ; Etablir les documents de fabrication et de suivi</p>	DEFINIR		
<p>Méthode : Planification de la réalisation d'un ouvrage Définir le volume de travail, en temps, en moyens humains, en matériel, en matières</p>	ORGANISER	<p>1 Etablir une méthode de travail 2 Choisir les moyens de fabrication 3 Définir les processus opératoires 4 Préparer et approvisionner le poste de travail</p>	<p>C31 1 Définir l'ordre chronologique des phases C32 1 Déterminer les moyens manuels, mécaniques, automatisés, informatisés C33 1 Etablir le mode opératoire des différentes étapes 2 Contrôler, régler les matériels, les outils C34 1 Assurer les approvisionnements 2 Prévoir les disponibilités des postes de travail</p>
<p>Méthode et mise en œuvre, lancement, fabrication mise en place: Controler les stocks, Vérifier la conformité, Approvisionnement (matière et sous traitance) Rendre compte, ajuster les besoins. Distribuer les charges : personnels, machines, nature du travail Organiser les relations entre les poste de travail</p>	REALISER	<p>1 Fabriquer 2 Mettre au point 3 Adapter 4 Vérifier la conformité de la qualité</p>	<p>C41 1 Effectuer toute opération (main) machines automatisées ou non C42 1 Mettre au point le produit C43 1 Adapter un produit à un nouveau cahier des charges C44 1 Contrôler la conformité et la qualité de la demande</p>
<p>Mise en œuvre et gestion : Régler les matériels, Réaliser les montages, Réaliser tout/ ou partie d'ouvrage à l'atelier Réaliser la mise en œuvre partielle ou complète sur site Controler quantitativement , qualitativement les produits, les matériels, l'environnement Apporter des solutions de correction, de modification et d'optimisation</p>	GERER	<p>1 Tenir compte des coûts 2 Respecter les temps et délais 3 Optimiser les moyens 4 Assurer la maintenance des moyens</p>	<p>C51 1 Evaluer les coûts directs et indirects, les écarts C52 1 Réaliser les produits en tenant compte des temps, des délais, selon la qualité exigée C53 1 Proposer des solutions optimales C54 1 Assurer la maintenance de 1er niveau du matériel et des outils</p>
<p>Suivi de fabrication : Gerer : la qualité, les approvisionnements, détails, la maintenance du materiel, coordonner une équipe. Assurer le suivi des travaux Rendre compte des informations, des situations</p>	COMMUNIQUER	<p>1 Etablir et assurer les relations 2 animer une équipe 3 Praticiper aux actions de formation 4 Gérer et transmettre les informations</p>	<p>C61 1 Etablir la communication avec tout partenaire C62 1 Participer à l'animation C63 1 Notifier et diffuser les informations oralement, graphiquement, par écrit C64 1 Participer à la formation</p>
<p>Communication : Etablir des relation humaines accueillir les clients, les fournisseur, les stylistes Conseil au plan estetique et technique (morphologie, société) Participer à la valorisation de l'entreprise du produit au plan esthétique Assurer la cohésion et la formation de l'équipe Publicitaire, image de marque</p>			