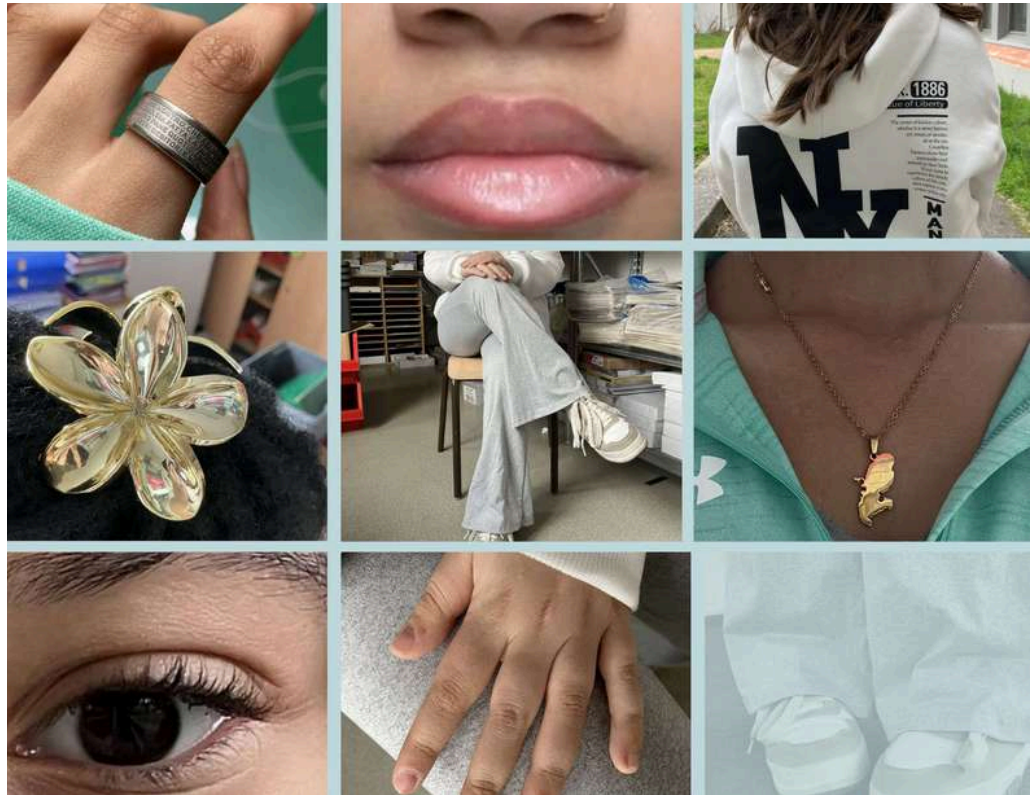


OPTION CULTURE

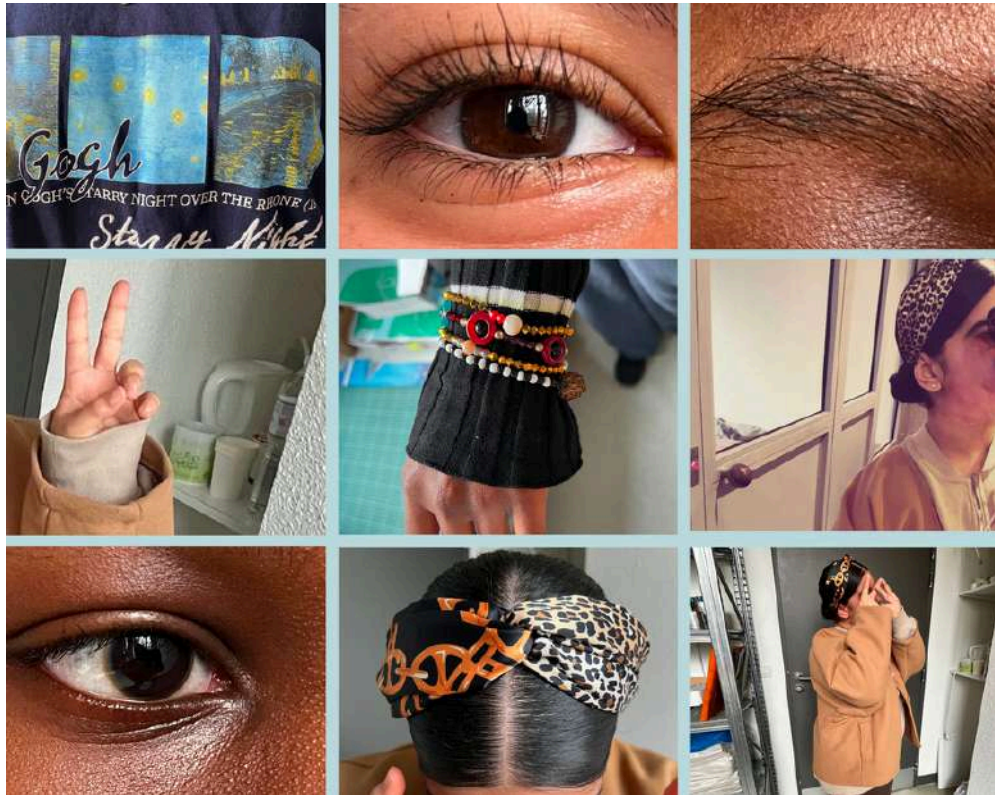
ÉLÈVES DE 2NDE PROFESSIONNELLE GATL ET MRC,

Lycée Mistral, Fresnes & Maya Inès Touam

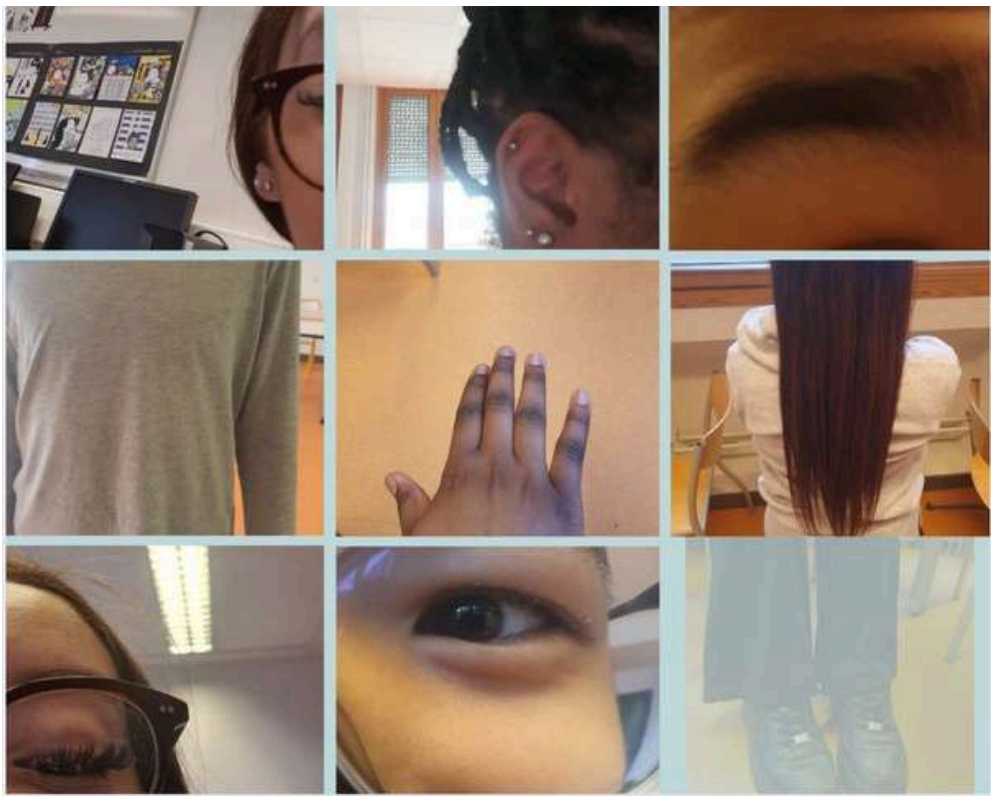




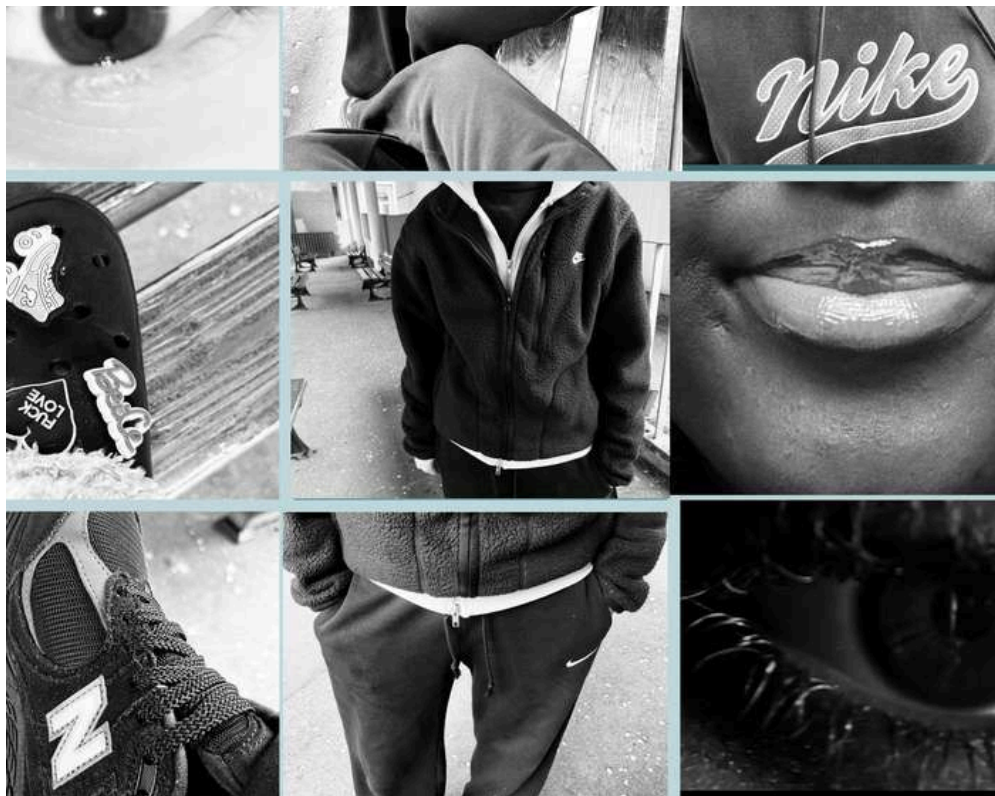
BÉATRIZ, JENISSA



SARAH, DOUNGON



RYM, LOANNE, LUKAS



CHÉRAZADE, DAOUD, CHARONNE

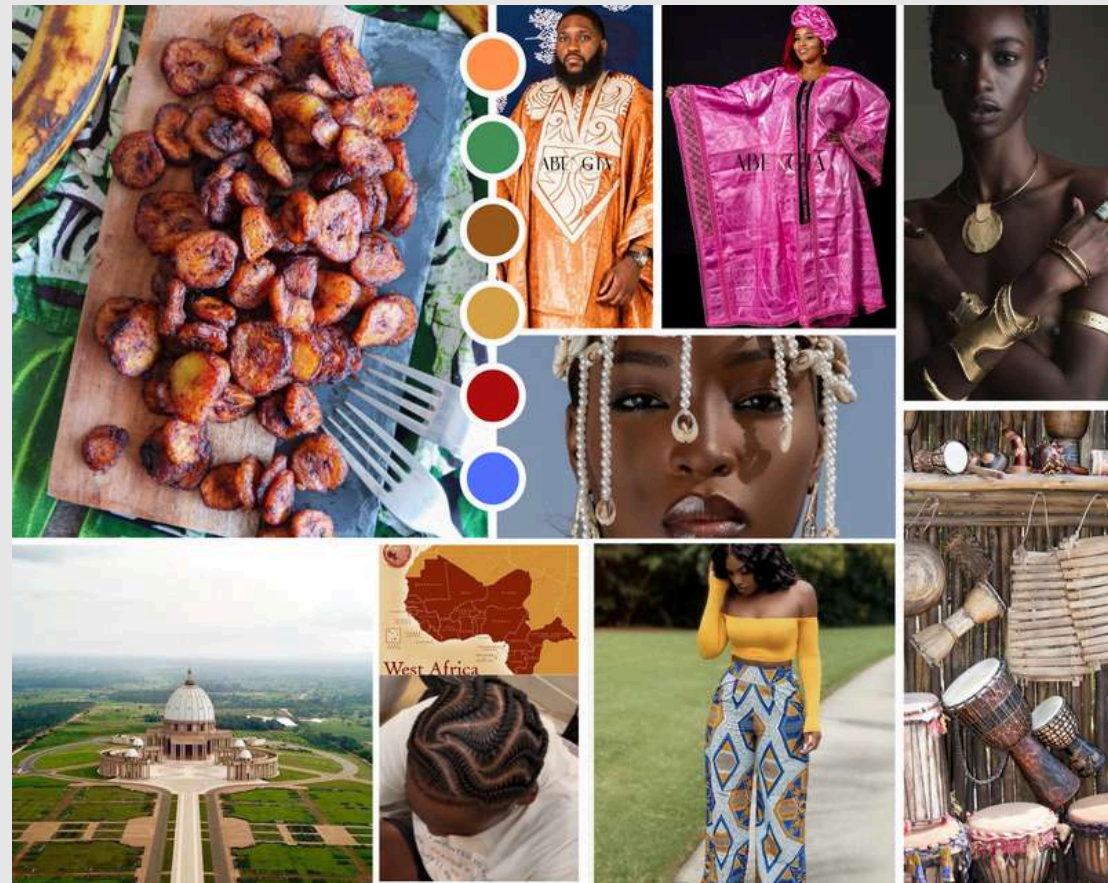
Option Culture

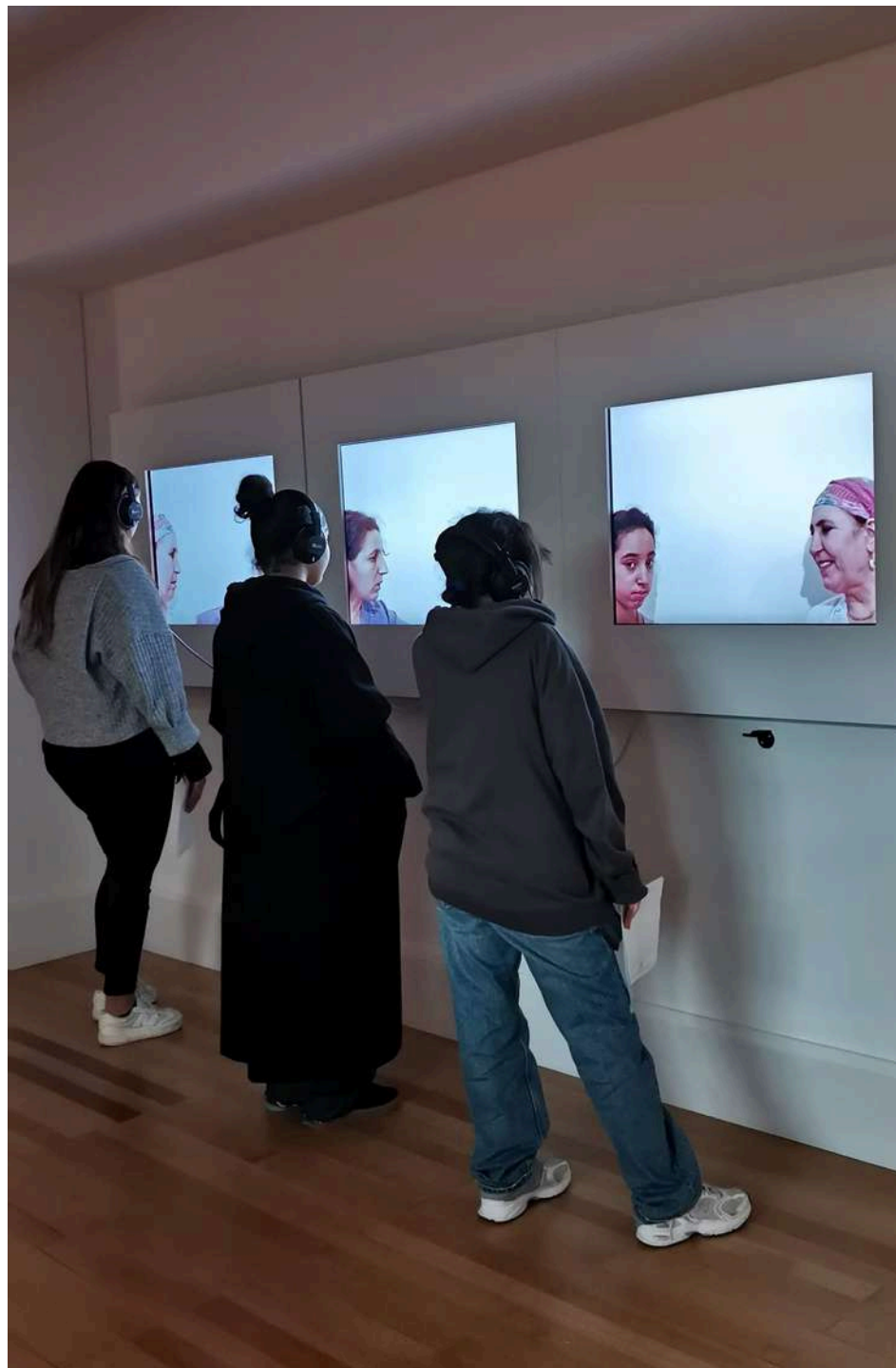


Thématiques

CULTURES & IDENTITÉS

- Se questionner sur la notion de culture : d'une famille, d'une génération, d'un pays, d'une région, d'un métier...
- Envisager l'identité comme plurielle et en perpétuelle construction.
- S'exprimer à travers les objets sous forme de nature morte en photographie
- S'engager dans un processus créatif en mobilisant des compétences professionnelles





Sorties pédagogiques

DÉCOUVRIR, RENCONTRER ET COMPRENDRE

Cinéma La Tournelle

Musée national de l'histoire de l'immigration

Spectacle *Françé*, Lamine Diagne

Écomusée de Fresnes

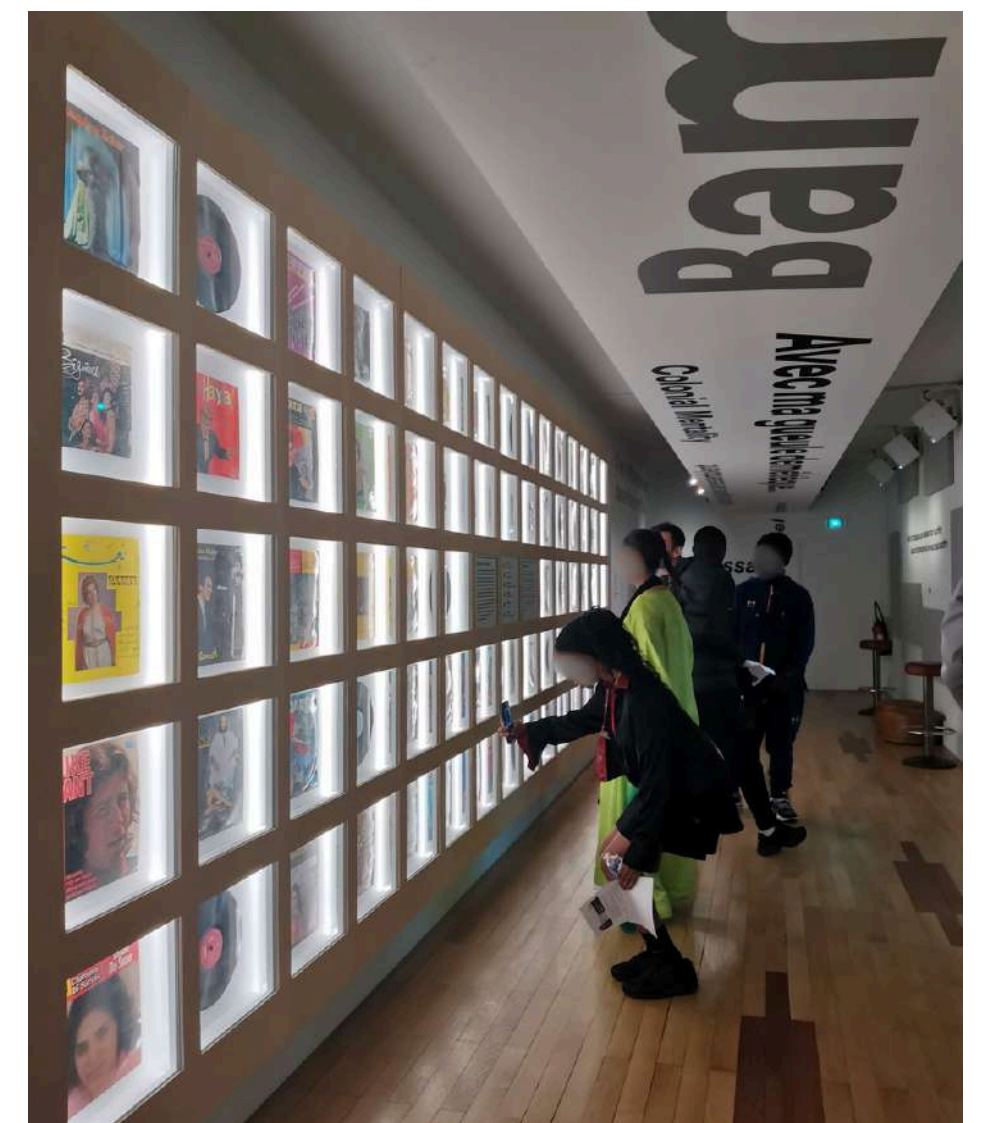
Espace d'art Chaillieux

Atelier d'artiste Poush

Exposition permanente

*Identifier des objets qui
racontent l'histoire*

Circulations humaines
Événements historiques
Objets intimes et du quotidien
Archives
Oeuvres d'art
Destins d'anonymes
Personnalités célèbres
Mémoire du bâtiment
Histoire commune
Influences, héritages, identités



Exposition mobile au lycée

Bénéficier d'une médiation

S'approprier les thématiques découvertes au musée

Partager son expérience aux camarades du lycée

Analyser la communication du MNHI avec la méthode AIDA



Visite de l'atelier de Maya

Créer son travail
Retoucher ses photos
Louer et partager son atelier
Exposer son travail
Tenir sa comptabilité
Rencontrer des partenaires



RENCONTRER, PRATIQUER, CONNAÎTRE

Ateliers d'EAC

Interventions de Maya Inès Touam

Découvrir le travail d'une artiste

Tisser une relation de confiance

Apprendre, rechercher, retenir

S'exercer à la prise de vue

Imaginer un personnage, son

décor, raconter son histoire

Shooting professionnel en 2 actes

S'initier à la médiation

Préparer un vernissage

Shooting photo à l'Écomusée

Choisir les objets des collections de l'Écomusée

Mettre en scène ses objets personnels

Composer l'ensemble avec son décor

Essayer, cliquer, recommencer, déplacer...

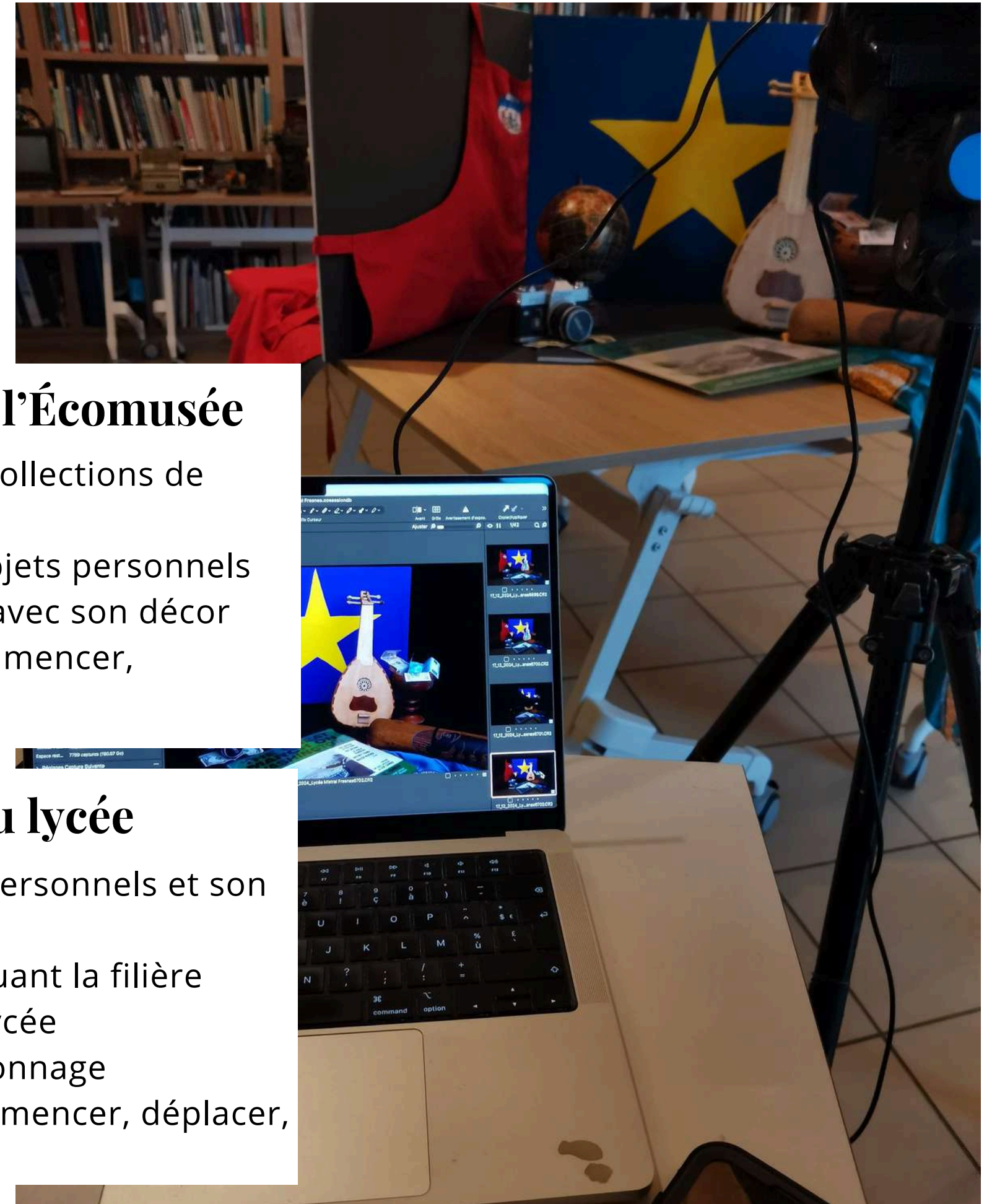
Shooting photo au lycée

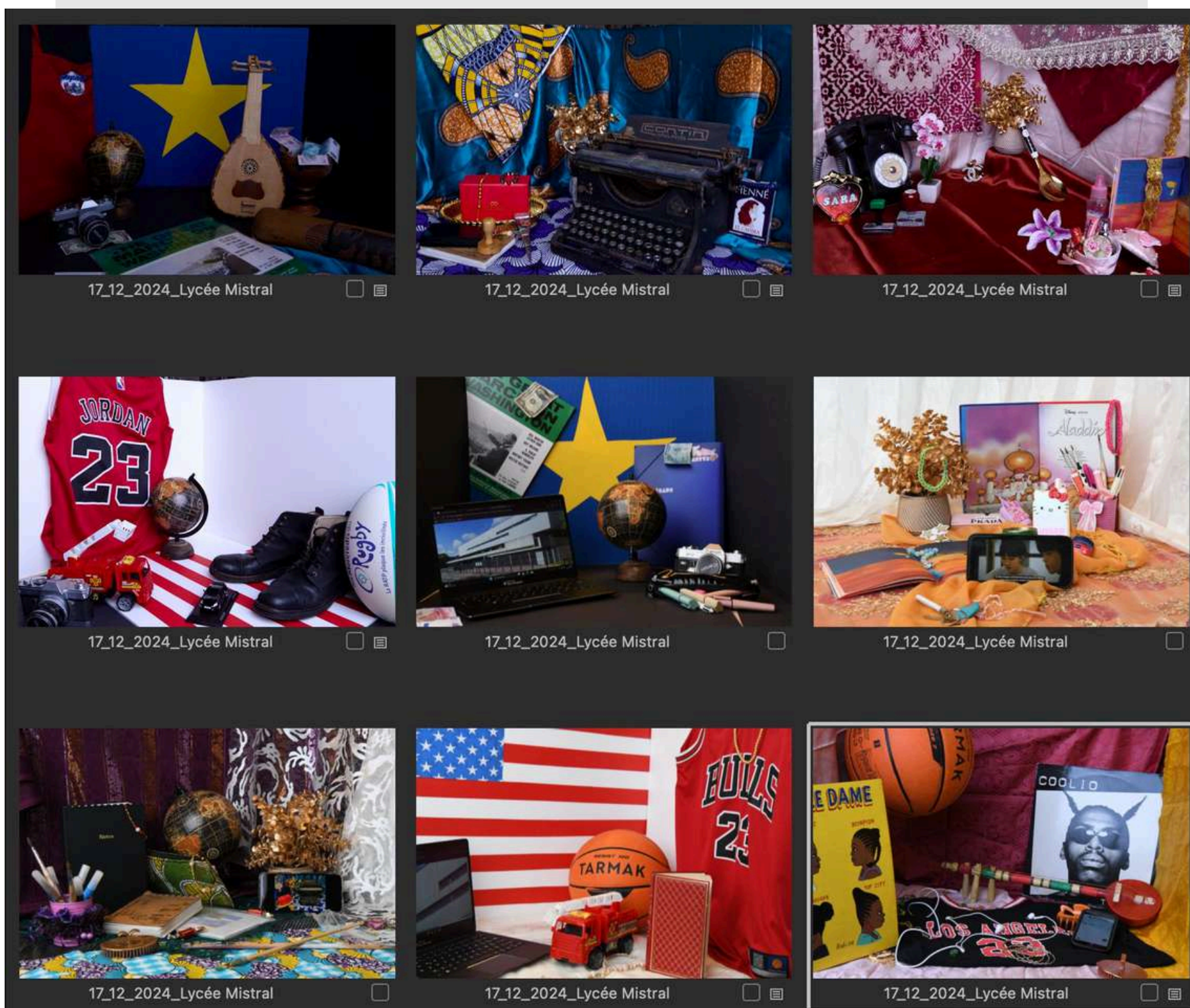
Reprendre ses objets personnels et son décor

Intégrer un objet évoquant la filière professionnelle ou le lycée

Faire évoluer son personnage

Essayer, cliquer, recommencer, déplacer, choisir...





Photos réalisées

et récit fictionnel



Nana du passé

Sara Dechri
Décembre 2024

À travers cette photographie, je vous présente Nana. Elle a 17 ans et a de nombreux centres d'intérêts qui façonnent sa personnalité. Nana est originaire de Corée du Sud et vit en France. Nana est une jeune fille mature, équilibrée et impliquée dans ses études. Elle peut passer des heures à créer des mondes imaginaires avec ses crayons de couleurs ou capturer des moments de la vie quotidienne avec son appareil photo. Elle est aussi passionnée de cosmétiques, de bijoux et de séries. Nana aime sortir avec ses amies qui l'apprécient pour sa curiosité et sa créativité ; elle a toujours 1000 idées en tête.



Nana du futur

Sara Dechri
Mars 2025

Nana jongle toujours entre ses rêves et ses responsabilités comme beaucoup de jeunes de sa génération. Elle cherche à trouver un équilibre entre ses passions et la réalité. Nana affirme sa personnalité à travers ses bijoux et ses tenues. Nana met tout en œuvre pour obtenir son diplôme et souhaite réussir professionnellement dans un métier créatif ; elle est très attirée par la mode.



Blue

Doungon Sangare
Décembre 2024

À travers cette photographie, je vous présente Dounya, une jeune fille de 15 ans étudiante au lycée Frédéric Mistral. Elle est originaire du Mali et est sénégalaise de cœur. Dounya est l'aînée de sa famille, elle a 2 petits frères. Elle est gourmande, assez réservée, elle aime la mode, la culture, l'art, la lecture, les bijoux et les voyages. Ses couleurs préférées sont le noir et le doré. Elle rêve de devenir coiffeuse car elle aime le relationnel avec les clients et la créativité. Ce qui lui plaît avec la mode et la coiffure c'est la capacité à mettre en avant la personnalité.



Les notes

Doungon Sangare
Mars 2025

Dounya qui a maintenant 16 ans. Elle a effectué son premier stage de seconde dans un salon de coiffure et a réalisé qu'elle préférerait devenir styliste. On peut voir qu'elle a mis en avant ce qui lui ressemble, ce qu'elle aime. On y voit un décor avec davantage de détails et plus travaillé dans sa composition. Dounya a évolué et son portrait aussi.



Tyler le pompier

Lukas Robert, Rym Kecili,
Loanne N'Diaye
Décembre 2024

À travers cette photographie, je vous présente Tyler Salvator âgé de 18 ans. Tylor est d'origine bulgare et américaine, il habite au Texas depuis 2 ans. Il est venu ici pour ses études ; il veut devenir pompier car il est passionné par ce métier suite à l'incendie qui l'a profondément marqué.



Tyler's story

Rym Kecili, Loanne N'Diaye,
Lukas Robert
Mars 2025

Tyler est maintenant âgé de 27 ans. Il a gravi les échelons chez les pompiers et est devenu colonel dans la ville de Mystic Falls. Il vit avec ses 2 sœurs et son frère. Tyler adore son métier car il sauve des vies et c'est essentiel pour lui qui a perdu ses parents dans un incendie.



Le voyage de Chéraude

Daoud Gary, Chérazade Monka,
Charone Izay Dikumba
Décembre 2024

À travers cette photographie, je vous présente Chéraude Amy. Chéraude a 15 ans. Il vient du Congo et habite maintenant en France où il est venu poursuivre ses études universitaires. Il a quitté sa famille restée à Brazzaville pour construire son avenir. Avant, il rêvait de devenir avocat mais il envisage maintenant un job étudiant pour découvrir le monde du travail et gagner en autonomie.

Dans cette nature morte, des objets de l'écomusée côtoient des objets qui le représentent comme par exemple, un billet du Congo, une cruche et un livre. Ces éléments parlent de son identité, de ses origines et de sa passion pour la culture.



Le nouveau Chéraude

Chérazade Monka,
Charone Izay Dikumba
Mars 2025

VALORISATION DU PROJET

Vernissage

L'espace d'art Chaillieux de Fresnes a accueilli l'exposition pendant une semaine.

Les parents, élèves, personnels du lycée, élus de la ville et représentants des structures culturelles partenaires et de la DAAC ont bénéficié des médiations d'élèves lors du vernissage, en présence de Maya Inès Touam.



VALORISATION DU PROJET

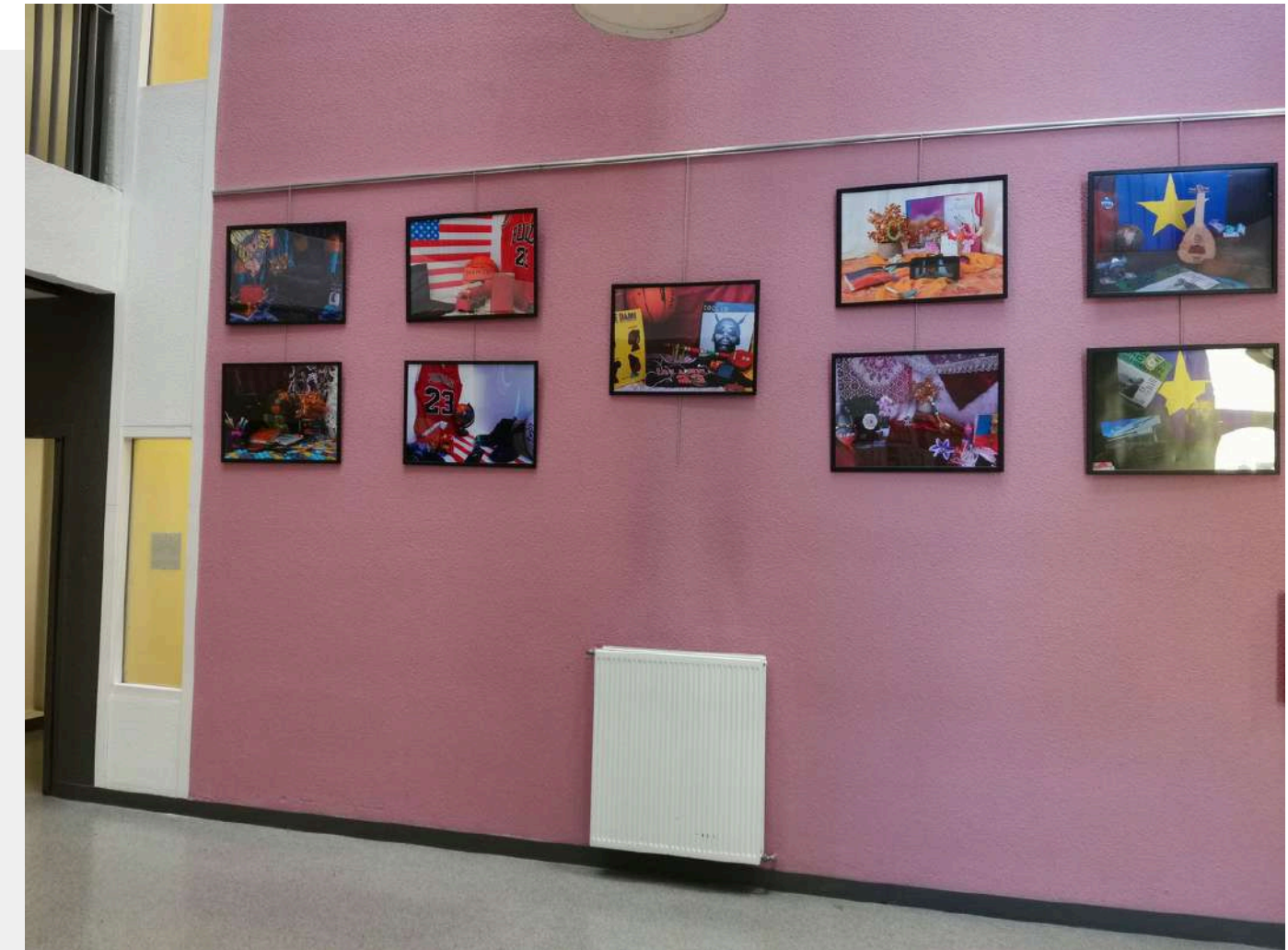
Restitution au MNHI

Accrochage permanent au lycée

Jeudi 22 mai 2025

Les élèves ont présenté leur travail face à un public composé d'enseignants et d'élèves eux-même engagés dans un projet d'éducation artistique et culturelle avec le Musée. Le public était également composé des équipes du MNHI et des DAAC de Créteil et Versailles.

Les photographies sont désormais affichées de façon permanente sur les murs de notre établissement scolaire et ce projet est consultable sur le site Internet du lycée.





Merci

à Maya Inès Touam,
au MNHI et à l'équipe de la DAAC de Créteil,
aux professionnels des structures culturelles partenaires,
aux équipes du lycée Mistral de Fresnes,
et à l'inspection Design et métiers d'art, pour leur confiance et leur soutien.

L'équipe enseignante de l'option culture du lycée Mistral, Fresnes

Ibtissem Hadri-Louison, professeure d'arts appliqués et culture artistique
Sabrina Berkati et Siham Slassi, professeures d'éco-gestion

