



Lundi 02 JUILLET 2018
Collège Les Allobroges
La Roche sur Foron



INTRODUCTION

ETUDE DE CAS.....

Situation de classe



Entretiens avec les élèves



Catégorie socio-professionnelle des jeunes venant de sortir de l'école*, selon leur niveau d'étude

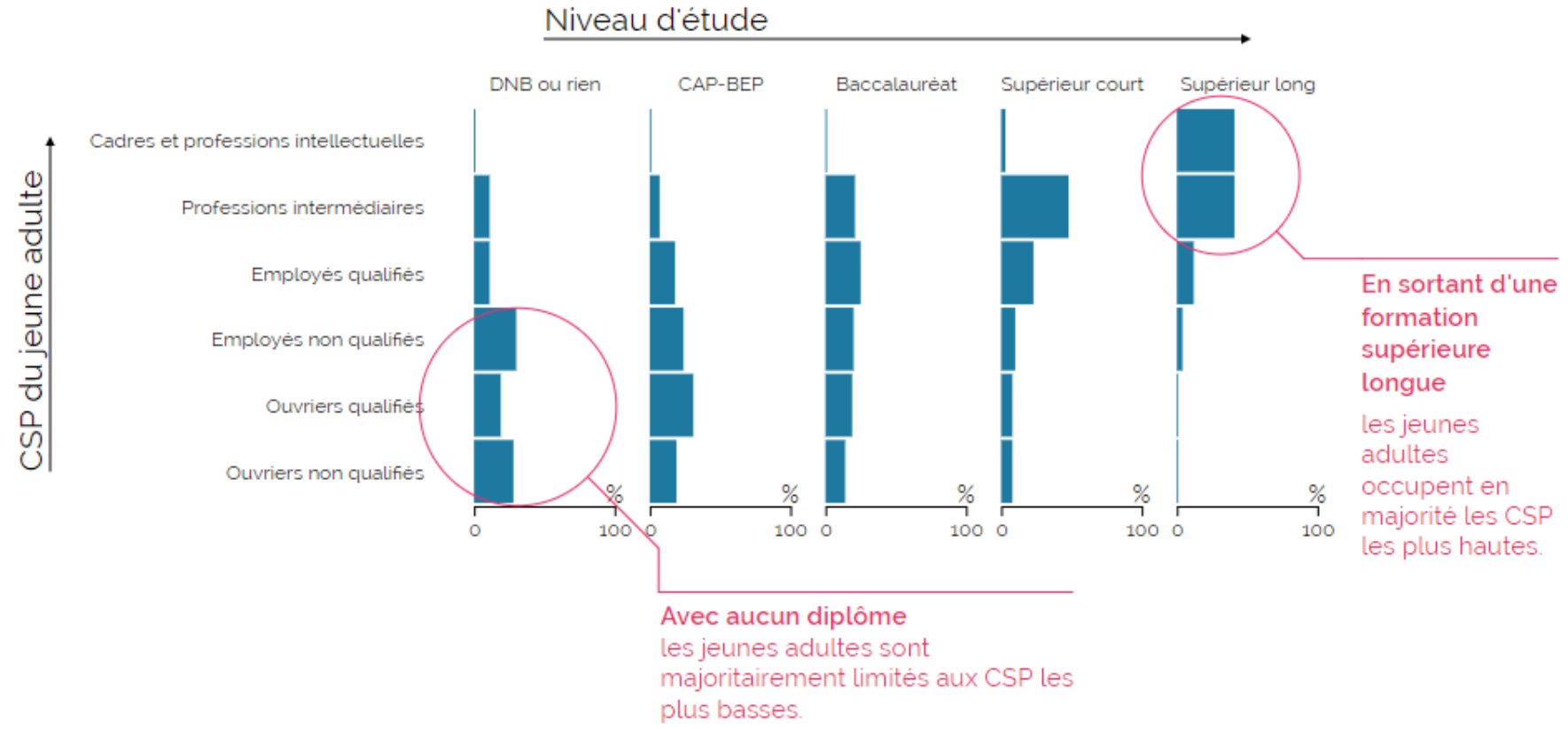
Programme

La finalité de l'éducation

La réalité : l'école ne réduit plus les inégalités

Les causes

Une solution : la formation Apprenance



* depuis 1 à 4 ans. Données : L'Etat de l'Ecole 2016 (MENESR-DEPP, d'après enquêtes emploi de l'INSEE).

PRISE EN CHARGE DES ELEVES EN DIFFICULTES DEPUIS 1975



1. Projets Culturels (1975/90)

2. Externalisation (1990/2010)

3. Au sein de la classe (2010/....)



académie
Grenoble



Région académique
Auvergne-Rhône-Alpes



Apprenance
académie
Grenoble

Les concepts clé de la formation Apprenance

Sur quoi agit-on ? Pourquoi ?

severine.thiboud@ac-grenoble.fr



Situations d'enseignement/apprentissage

Analyse des récurrences

**Quel était l'objectif de l'enseignant?
Quelles compétences souhaitait-il travailler?**

**Comment les élèves agissent-ils face à la
tâche scolaire?**

LES MALENTENDUS DE L'ÉCOLE DE LA MATERNELLE AU COLLEGE

Cliquez sur le lien vidéo:

<https://apprenance-grenoble.fr/film/regardons-les/>

MDP: appre1

**« Délit d'initié à la culture scolaire »
Bonnéry - 2007**

**“Le système scolaire continue à sélectionner les
élèves pour une large part sur ce qu’il ne leur
enseigne pas ou échoue à leur enseigner”**

Rochex et Crinon - 2011

« embrasser l'espace des points de vue »

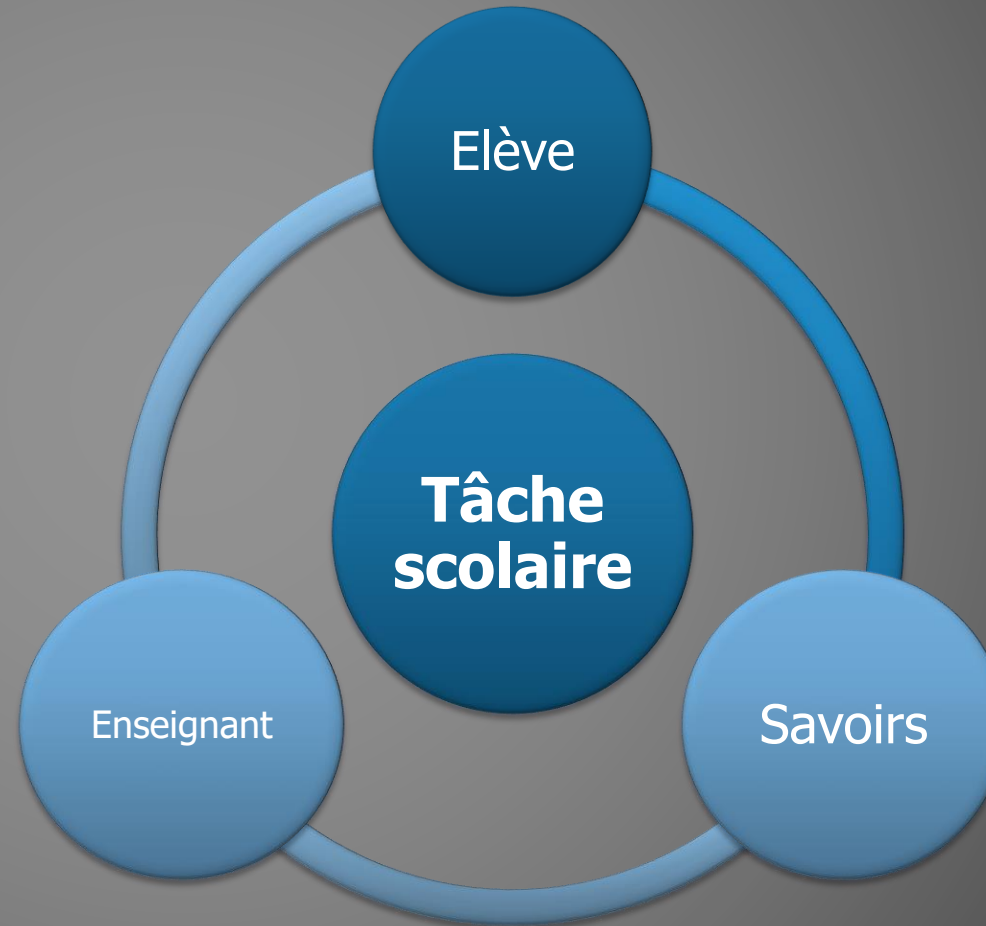
Pierre Bourdieu



Pourquoi ce choix ?

Présumé :

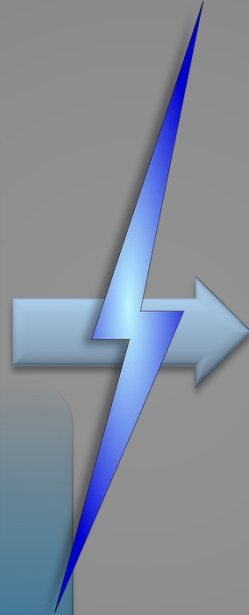
La confrontation de l'élève à la tâche scolaire va lui permettre de construire des savoirs.



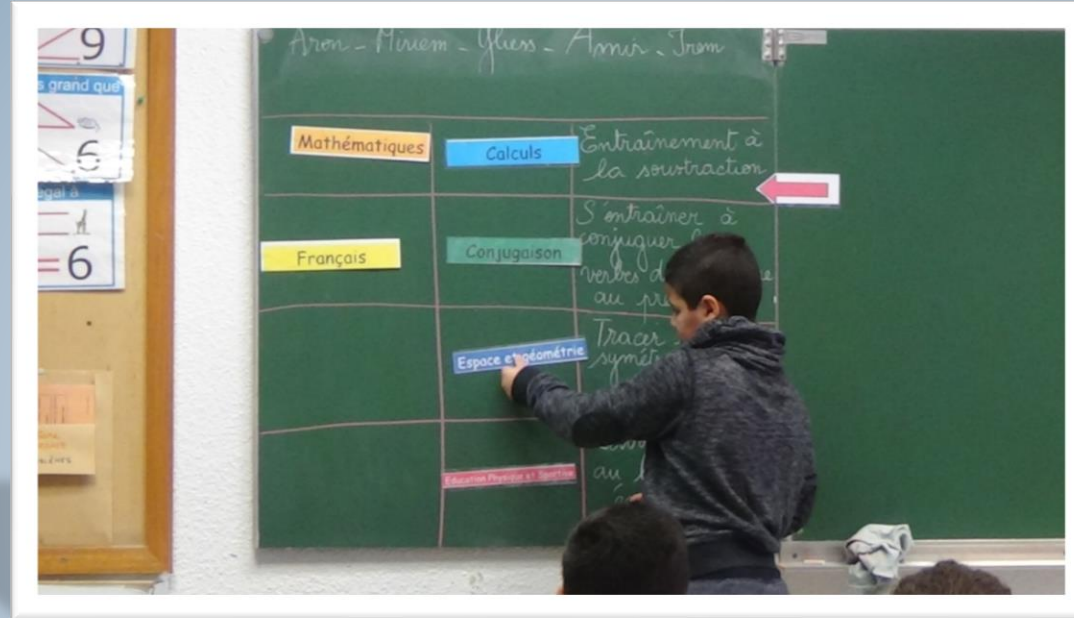
Problématique



Tâche scolaire

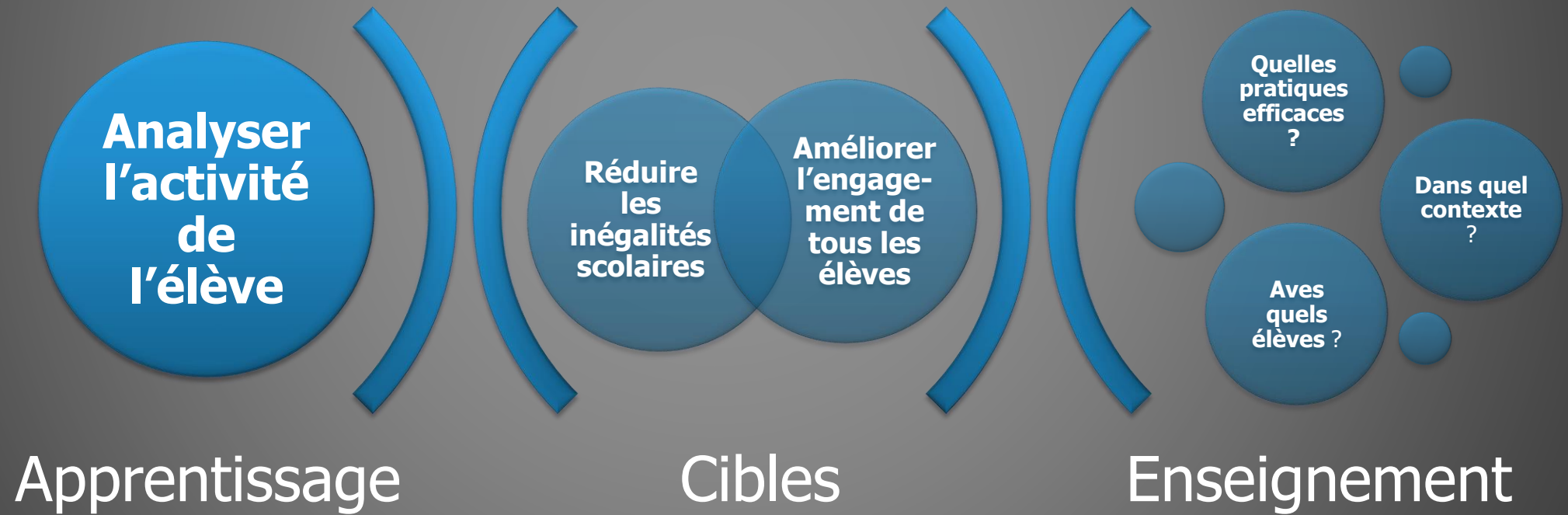


Apprentissages

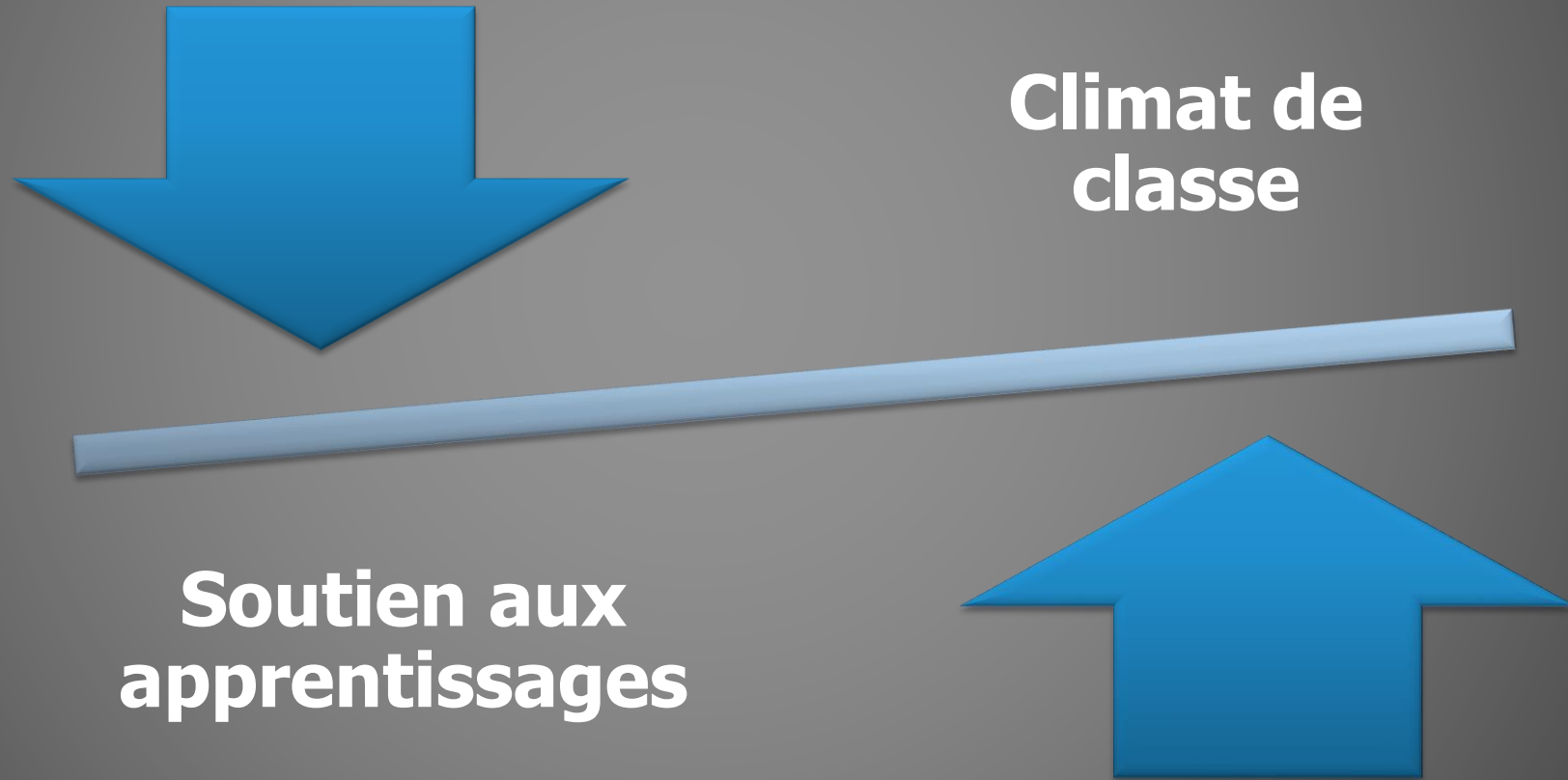


Sur quoi cherche-t-on à agir ?

La démarche



Deux principaux axes de réflexion



DISPOSITIF APPRENANCE ?



Partir du réel de la classe



Faire émerger des problématiques de travail



Créer un collectif pour réfléchir ensemble aux solutions avec un éclairage de la recherche



ETABLISSEMENT APPRENANT

« Les compétences collectives sont plus que la somme des compétences individuelles »

Alain BOUVIER

UN EXEMPLE:



https://apprenance-grenoble.fr/film/pratiques-de-co-enseignement-en-college_eu/ MDP: appre1

<https://apprenance-grenoble.fr/film/1148/> Maths par contrats MDP: laurencepagaguerra

UNE PISTE: LA MEDIATION A LA TACHE



<https://apprenance-grenoble.fr/film/479/> MDP: appre1

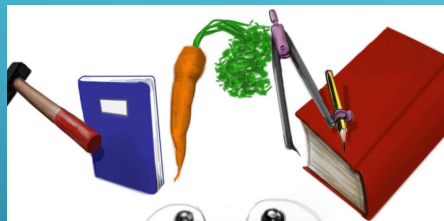
AFFICHES METACOGNITION GAILLARD

Réalisées par D Masson Coordonnateur REP et Prof d'Arts plastiques



1

Pourquoi?
Qu'est-ce que je vais apprendre?



2

Comment je vais m'y prendre?
(outils, temps, cahier de leçon, dictionnaire...)



3

Qu'est-ce que j'ai déjà
vu qui va me servir?



4

Qu'est-ce que j'ai appris?



5

Comment je pourrais
améliorer mon travail?

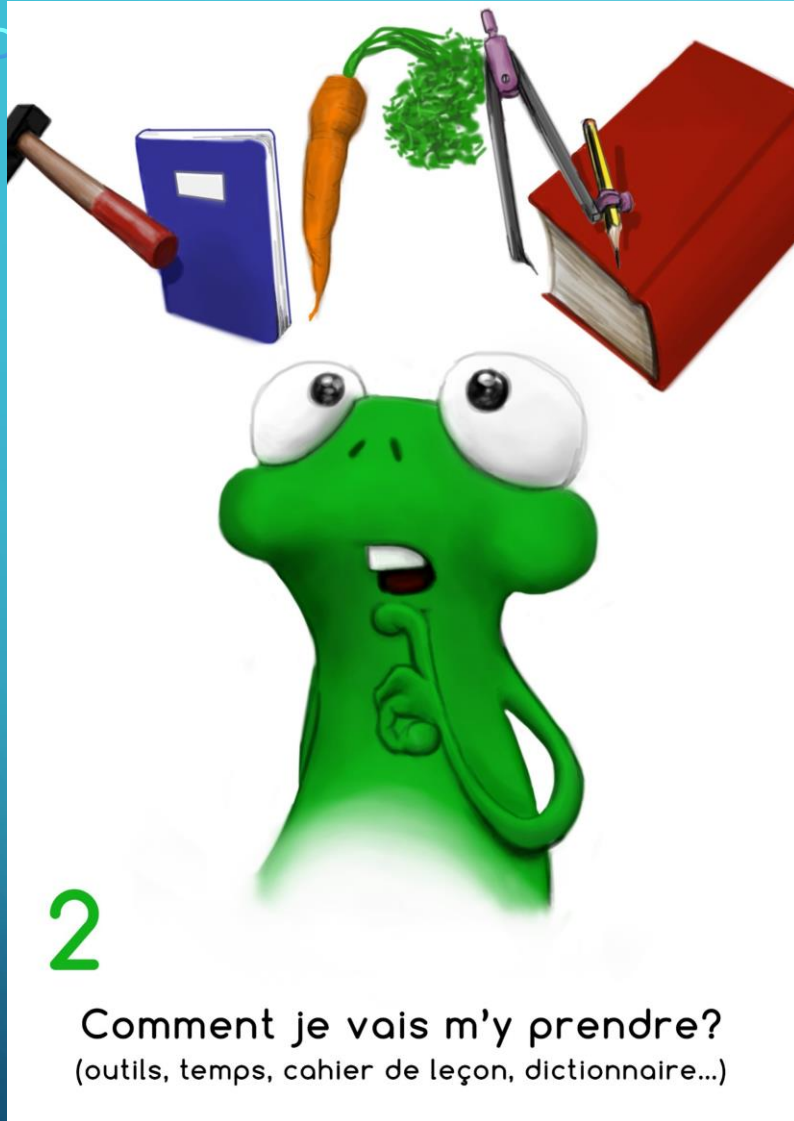


1

Pourquoi?
Qu'est-ce que je vais apprendre?

« Sur quoi porte le problème ? »

Objectif: Faire prendre conscience aux élèves de la différence entre ce qu'il y a à "FAIRE " et ce qu'il y a à "APPRENDRE"



2

Comment je vais m'y prendre?
(outils, temps, cahier de leçon, dictionnaire...)

« Quelles sont les stratégies, les tactiques, les principes appropriés pour résoudre le problème ? »

« De quels outils ai-je besoin ? »

Objectif: Faire prendre conscience aux élèves qu'il faut prendre du temps pour "REFLECHIR" avant de "FAIRE"



3

Qu'est-ce que j'ai déjà
vu qui va me servir?

Elaborer des liens entre des connaissances préalables et nouvelles : « Quelles sont les similarités et les différences entre le problème présenté et les problèmes que vous avez résolus dans le passé ? »

Objectif: Faire prendre conscience aux élèves des "LIENS" entre les "APPRENTISSAGES"



4

Qu'est-ce que j'ai appris?

Objectif: Faire prendre conscience aux élèves qu'ils doivent organiser leurs apprentissages



5

Comment je pourrais améliorer mon travail?

« Qu'est-ce que je n'ai pas fait correctement ?;
Est-ce que la solution a un sens ? »

Objectif: Faire prendre conscience aux élèves qu'il est nécessaire de donner un "AVIS" sur sa propre production/réflexion.

PROPOSITIONS DE TRAVAIL 2018/2019

- **EQUIVALENT: 5 JOURNEES DE TRAVAIL SUR L'ANNEE**
- **Calendrier : Septembre/Novembre/Février/Avril/Juin**

Phase 1: Culture commune



- **Juin 2018 : présentation du dispositif dans l'établissement**
- **Septembre 2018 : Les pistes de travail et des problématiques**

Phase 2 : Formation

- Premiers films Automne 2018
- Novembre 2018 : temps de travail collectif autour de Vidéos /Initiatives
- Apports théoriques



Phase 3 : Expérimentations

- Seconds films Hiver 2018/2019
- Troisième temps de travail collectif
- Apports théoriques



Phase 4 : le suivi

-4ème temps de travail collectif



-libre-service

-films



Phase 5 : Bilan et perspectives

- **Nouvelles stratégies**
- **Nouvelles problématiques**



POUR PLUS D'INFORMATIONS:



<https://apprenance-grenoble.fr/>