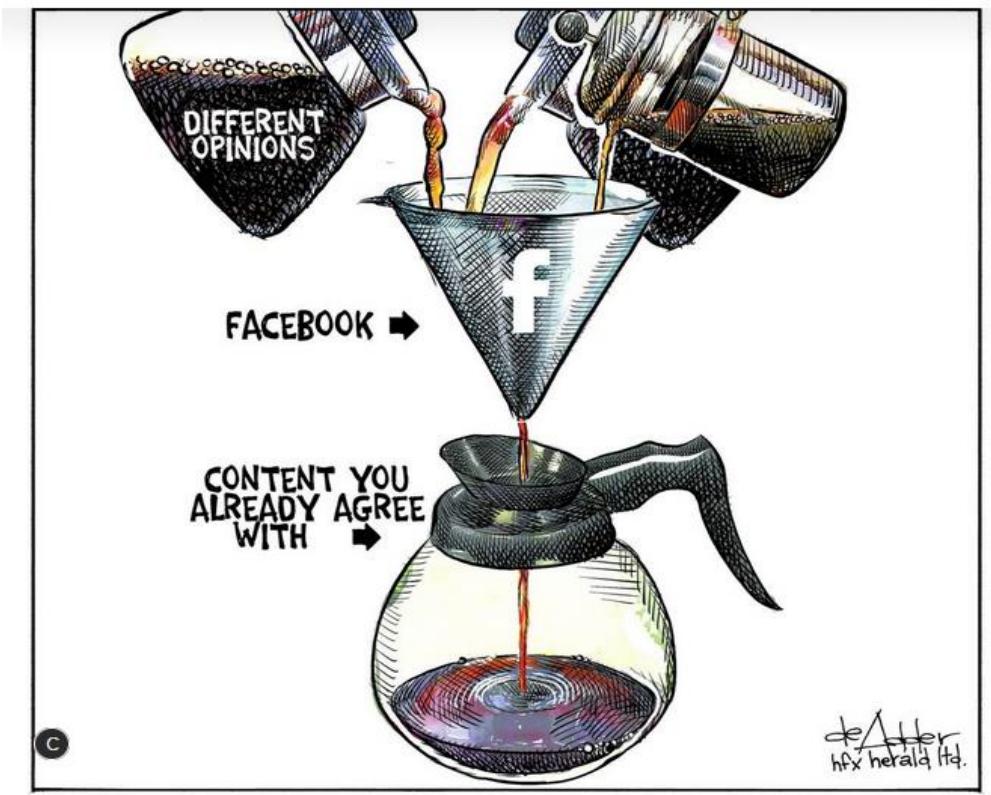


Français

2^{nde} Pro

S'assurer du bien fondé d'une information

Première séance :



Quelles idées représentent ces images ?

Formulez une problématique / question centrale qui relie le corpus après une lecture rapide.

Comment s'informe-t-on ?

1- Médias ?

Quelle définition peut-on donner du mot "média" ? (Citez le texte)

Ce sont des dispositifs TECHNIQUES permettant aux Hommes de transmettre l'expression de leurs pensées.

L'histoire des médias est marquée par des évolutions techniques qui ont permis de modifier et d'améliorer les moyens de diffusion de l'information.

Le terme médias est d'invention récente, mais il recouvre des siècles d'histoire durant lesquels l'homme n'a cessé de chercher à améliorer sa relation avec autrui. Le langage parlé ne permettait qu'une communication limitée dans le temps et dans l'espace. Aussi 5 lui a-t-il fallu, peu à peu, mettre au point des techniques, des inventions pour développer ses facultés de communication. Les médias sont des dispositifs techniques permettant aux hommes de transmettre l'expression de leur pensée. [...]

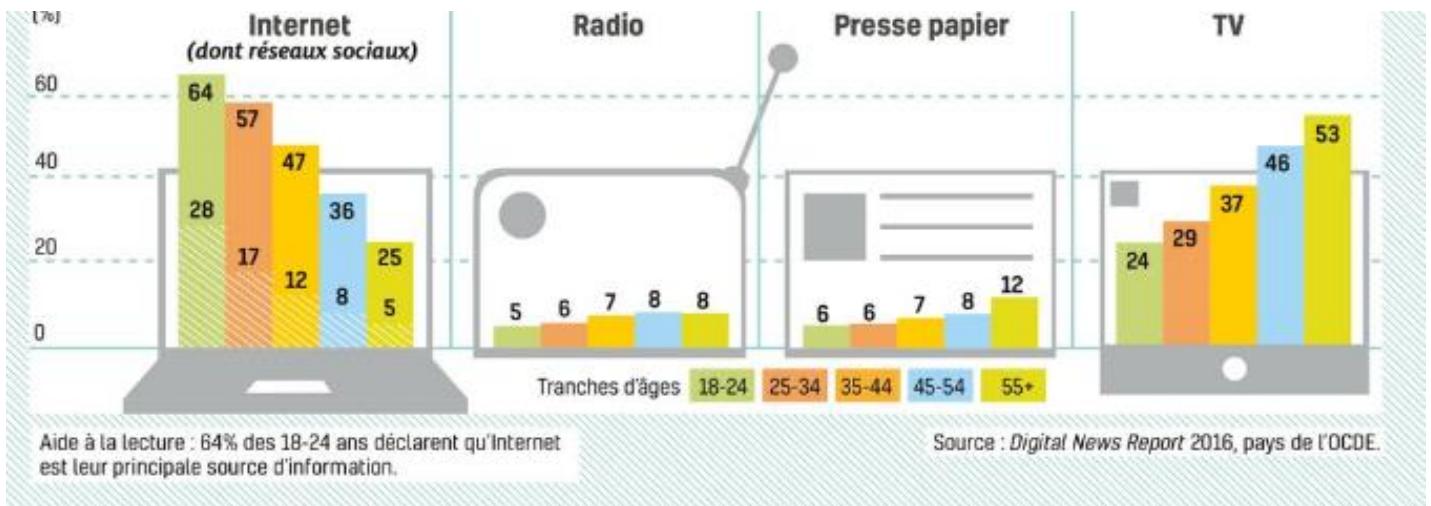
L'essor de la presse quotidienne et périodique, dès le XVIII^e siècle en 10 Europe, répond à un besoin croissant des citoyens d'être informés des affaires du monde. Avec l'invention de l'électricité et les innovations technologiques de la révolution industrielle, à partir de la fin du XIX^e siècle, les médias prennent vie, se mécanisent. Par-dessus tout, plus aucun support matériel n'est nécessaire pour la diffusion des 15 informations, celles-ci étant véhiculées par les ondes.

Le XX^e siècle voit le perfectionnement de ces médias mécaniques (téléphone, télégraphe, cinéma) tandis que de nouveaux médias, dits de masse, suscitent l'adhésion du plus grand nombre : à l'âge d'or de la radio (1920-1940) succède bientôt celui de la télévision (1960-1990). 20 Jusqu'à ce que le média aujourd'hui dominant soit lui-même concurrencé par les nouveaux médias ou médias numériques (Internet, jeux vidéo, réseaux locaux)... [...]. Un nouveau média ne tue pas un média plus ancien, il vient en renforcer l'influence.

L. LALLEMAND et J.-M. OULLION, *Les Grandes Questions des médias*.

Faites la liste des médias présentés dans ce texte.

- 18ème = presse périodique = journaux
- 19ème = Médias mécaniques = cinéma / télégraphe
- Début 20ème = Médias de masse = Radio PUIS TV
- Fin 20ème, début 21ème = Médias numériques = internet...



Est-il facile de s'informer aujourd'hui ?

OUI plus facile car plus de moyens de s'informer (un nouveau média ne détruit pas l'ancien mais le complète.)

MAIS

Beaucoup trop d'offres d'information= dilution de l'info : soit peu intéressante, soit partielle, soit répétition et réinterprétation.

Pour quelles raisons peut-on choisir les réseaux sociaux pour s'informer ?

On retrouve surtout les notions de rapidité, de choix et de centres d'intérêt.

Pas de variétés ni de recherches ...



2- Qu'est ce qu'une info ?

Est-ce important selon vous ?

S'informer c'est savoir et comprendre ce qui se passe autour de nous dans tous les domaines.

C'est aussi un droit imprescriptible / inaliénable / fondamental de l'être humain.
(DUDH)

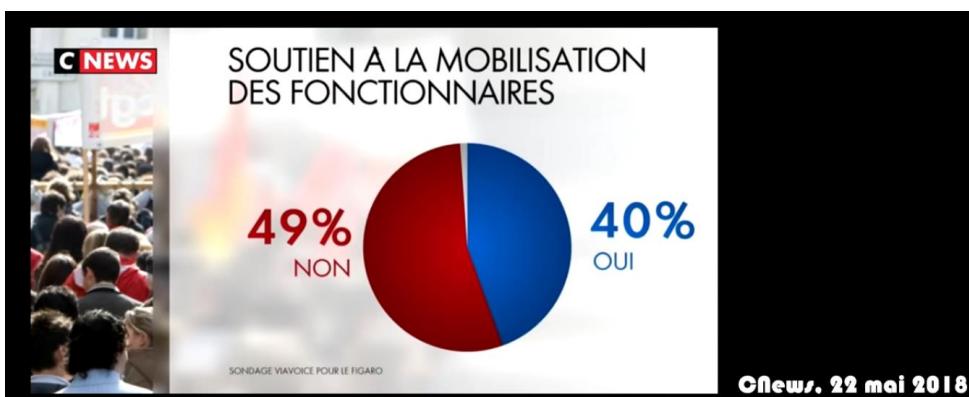
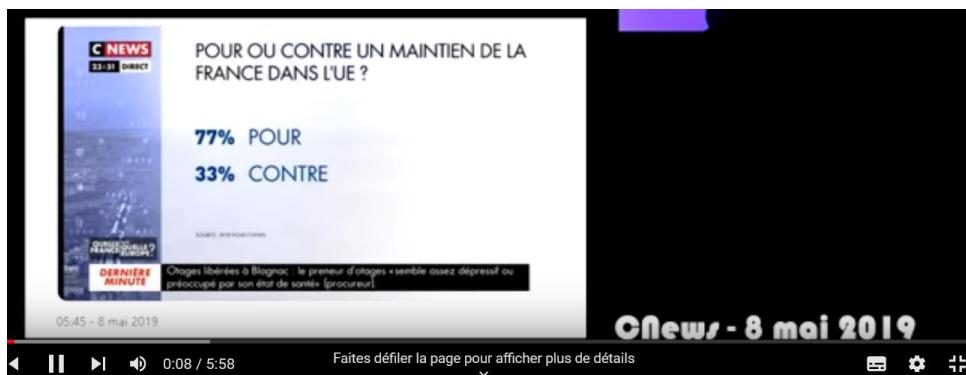
Selon vous, y a-t-il des sujet(s) dont on parle trop ?

Réponses libres

Que pouvez-vous dire de ces deux captures d'écran ci-dessous ?

1- Problème de maths (stagiaires chez Cnews ?) = $77+33 = 110\%$...

2- 49 % = plus de la moitié du diagramme... Étonnant non ?



Socrate avait, dans la Grèce antique, une haute réputation de sagesse. Quelqu'un vint un jour trouver le grand philosophe et lui dire: : » Sais-tu ce que je viens d'apprendre sur ton ami ? «

– Un instant, répondit Socrate, avant que tu ne me racontes tout cela, j'aimerais te faire passer un test très rapide. Ce que tu as à me dire, l'as-tu fais passer par le test des trois passoires ?

– Les trois passoires ?

– Mais oui, reprit Socrate. Avant de raconter toutes sortes de choses sur les autres, il est bon de prendre le temps de filtrer ce que l'on aimerait dire. C'est ce que j'appelle le test des trois passoires. La première passoire est celle de la vérité. As-tu vérifié si ce que tu veux me raconter est vrai ?

– Non, pas vraiment. Je n'ai pas vu la chose moi-même, je l'ai seulement entendu dire...

– Très bien ! Tu ne sais donc pas si c'est la vérité. Voyons maintenant. Essayons de filtrer autrement, en utilisant une deuxième passoire, celle de la bonté. Ce que tu veux m'apprendre sur mon ami, est-ce quelque chose de bien ?

– Ah non ! Au contraire ! J'ai entendu dire que ton ami avait très mal agi.

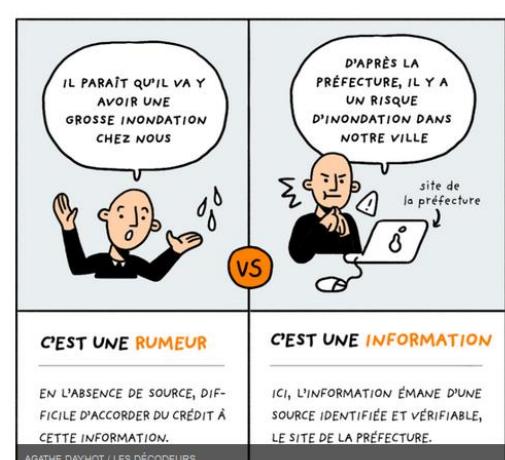
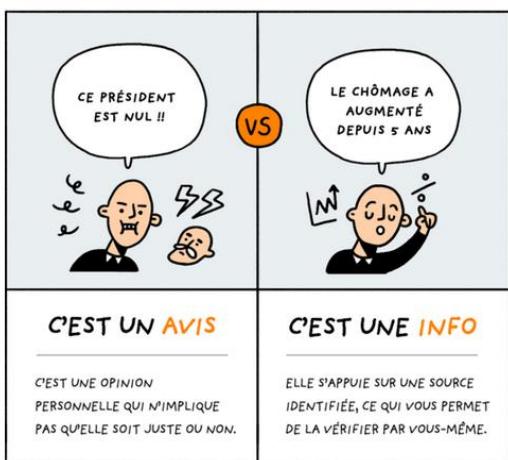
– Donc, continua Socrate, tu veux me raconter de mauvaises choses sur lui et tu n'es pas sûr si elles sont vraies. Ce n'est pas très prometteur ! Mais tu peux encore passer le test, car il reste une passoire, celle de l'utilité. Est-il utile que tu m'apprennes ce que mon ami aurait fait ?

– Utile ? Non pas réellement, je ne crois pas que ce soit utile...

– Alors, de conclure Socrate, si ce que tu as à me raconter n'est ni vrai, ni bien, ni utile, pourquoi vouloir me le dire ? Je ne veux rien savoir et, de ton côté, tu ferais mieux d'oublier tout cela !

Comment peut-on définir une information ?

- Une information doit concerner un public sinon c'est une anecdote. Il faut qu'elle ait un intérêt pour une population.
- Elle doit être basée sur des preuves, des faits sinon c'est un avis, une opinion.
- Elle doit être vérifiée, issue d'une source sinon c'est une rumeur, basée sur un "on-dit que"....



A votre avis ...

Doc.1a :

Pour éviter de nouveaux incendies Donald Trump propose de raser la forêt amazonienne

- [Monde Libre](#)

Publié le 29/08/2019 par [La Rédaction](#)



Image par [pioordozgoith](#) de [Pixabay](#)

Le président américain s'est dit prêt à employer une solution radicale pour aider son homologue Brésilien à faire disparaître une forêt qu'il juge « d'aucune utilité ».

« *No forest no fire* » a déclaré le président américain dans un tweet publié dans la matinée. Une expression qui selon notre spécialiste en langues étrangères signifie « *pas de forêt pas de feu* ». « *Cette forêt ne produit rien pour l'économie américaine. Je ne serais pas surpris d'apprendre que cette forêt est socialiste* » a ajouté le président dans un second tweet publié quelques minutes plus tard.

Le président américain veut coordonner l'aide internationale avec l'envoi de plusieurs milliers de bulldozers accompagnés d'une dizaine de bombes nucléaires pour, toujours selon lui, « *raayer de la carte la source du problème* ». Une proposition vécue comme une attaque contre la souveraineté brésilienne par le président Jair Bolsonaro qui a dénoncé l'ingérence américaine en déclarant « *le peuple brésilien est capable de raser la forêt amazonienne sans l'aide de personne* »

[...]

Doc. 1b :

Japon : Dans cet hôtel, la nuit coûte moins d'un euro... mais elle est diffusée en direct sur YouTube

SOURIEZ L'établissement mise sur le voyeurisme des internautes pour rentabiliser l'opération

20 Minutes avec agence

Publié le 25/11/19 à 14h00 — Mis à jour le 25/11/19 à 14h00

À Fukuoka, au Japon, on peut dormir à l'hôtel pour moins d'un euro en s'asseyant sur son intimité. Depuis octobre dernier, le Asahi Ryokan Hotel propose en effet des chambres au tarif imbattable de 100 yens (83 centimes d'euros). Elles sont accessibles à une condition : accepter d'être filmé, jour et nuit, pendant 24 heures. Les images sont diffusées en live sur la chaîne YouTube de l'établissement.

Cette idée folle est signée Tetsuya Inoue, un hôtelier de 27 ans bien décidé à tirer le meilleur parti des réseaux sociaux. « De nos jours, les jeunes ne se soucient plus de leur vie privée. Beaucoup d'entre eux sont prêts à être filmés le temps d'une journée seulement », a déclaré le jeune homme dans une interview à CNN.

Un voyeurisme rémunératrice

Maigre consolation pour les clients, l'établissement se contente de relayer les images et ne diffuse pas le son. Il bannit aussi tout comportement à caractère sexuel et la salle de bains ne contient aucune caméra. Les voyageurs qui seraient tentés par cette expérience insolite ont le droit d'éteindre la lumière et ont pour consigne de ne pas laisser apparaître leurs papiers d'identité et autres documents officiels à l'écran.

Tetsuya Inoue espère franchir rapidement le cap des 4.000 heures de visionnage sur YouTube. Une étape qui lui permettra de monétiser ses vidéos, ou plutôt celles de ses clients.



Les clients sont filmés jour et nuit pour avoir droit à une ristoune sur le prix de la chambre d'hôtel.
— Pixabay / NickyPe

Doc.2a :

Kev Adams revient sur son dérapage : « Je m'excuse auprès de tous les Chinois de Chine »

"C'est un Kev Adams cérémonieux qui s'est présenté ce matin lors de sa conférence de presse donnée à l'Elysée Montmartre. Vêtu d'un costume traditionnel japonais et les cheveux ramenés en arrière dans une longue natte, l'humoriste a longuement tenu à s'excuser pour son sketch polémique auprès « de tous les Chinois de Chine ».

« *Et pas seulement de Chine mais aussi du Japon, de Corée et de tous les autres pays où on mange des nems* » a-t-il ajouté avant de mimer un asiatique mangeant très vite avec des baguettes. « *Mon intention n'a jamais été de blesser une quelconque communauté et je suis désolé pour ceux à qui j'ai pu causer du sushi...* » s'est-il ensuite risqué avec un sourire malicieux.

Encouragé par les rires de quelques journalistes dans la salle, Kev a alors poursuivi : « *Moi, les racistes, je ne peux pas les saké !* » « *D'ailleurs j'ai le plus grand respect pour les Japonais : leur cuisine a vraiment du chien* » a-t-il ajouté devant un public de plus en plus hilare au fur et à mesure que l'humoriste multipliait les jeux de mots avec un accent prononcé.

S'en est alors suivi un véritable one-man show durant lequel le comique, regonflé à bloc, a abordé de nombreuses problématiques devant une salle riant à gorge déployée : de la difficulté de manger avec des baguettes dans un restaurant japonais aux combats dans les films de kung-fu, le tout à grand renfort d'imitations et en demandant régulièrement au public s'il y avait des asiatiques dans la salle.

Parmi les temps forts de cette représentation, on peut ainsi citer le dialogue surréaliste entre l'humoriste et un journaliste coréen dont il n'arrive pas à prononcer le nom, le standing ovation pour son imitation d'une commande de « *canard laqué* », et enfin l'intervention surprise du chanteur Maitre Gims pour interpréter son tube « *Sapés comme jamais* » rebaptisé pour l'occasion « *Saké comme jamais* » devant une foule en délire.

L'humoriste a ensuite quitté la scène sous un tonnerre d'applaudissements pour aller convenir avec son agent d'une nouvelle date à laquelle présenter ses excuses avant de retourner sur scène imiter une dernière fois son livre de sushis à la demande du public."

Issu du GORAFI.FR

Doc. 2B : Inde : un policier se fait opérer après avoir avalé 40 couteaux

C'est un fait insolite qui s'est produit en Inde, dans la ville d'Amritsar. Un policier de 42 ans qui avait ingurgité 40 couteaux en deux mois a dû être opéré dimanche dernier. Pour expliquer ce comportement alimentaire étrange, l'homme a déclaré avoir été poussé par « des pouvoirs surnaturels ». Aujourd'hui, le patient se porte bien, mais a été pris en charge par des psychiatres.

Pas moins de 40 couteaux, dont certains rouillés, ont été retirés de l'estomac d'un policier indien au terme d'une intervention de cinq heures. L'homme était arrivé à l'hôpital en se plaignant de douleurs abdominales sévères. Les médecins ont d'abord songé à une tumeur, les échographies montrant une large masse solide. Mais le patient a rapidement expliqué qu'il « mangeait » un couteau par jour depuis deux mois. « Je ne sais pas pourquoi je l'ai fait, des pouvoirs spirituels m'ont poussé. Cela a commencé en juin, quand j'ai avalé le premier couteau, et j'ai apprécié la sensation. C'est vite devenu une habitude. J'étais accro, comme les gens peuvent être accros à l'alcool ou à d'autres choses », a-t-il admis.

Un trouble alimentaire nommé « pica »

Si le policier est aujourd'hui sain et sauf, l'opération médicale qu'il a subie était toutefois périlleuse. « Nous étions tellement nerveux, une seule petite erreur aurait pu être fatale. En 20 ans de métier, je n'avais jamais été confronté à cela », a affirmé le docteur Jatinder Malhorta qui supervisait la manœuvre. L'homme devra maintenant passer un bilan psychologique avant de quitter l'hôpital. Selon les médecins, il souffrirait de dépression et peut-être aussi du trouble alimentaire nommé « pica », qui consiste à ingérer des substances non comestibles. « Je n'ai jamais pensé que cela me ferait du mal, mais quand j'ai souffert je suis allé à l'hôpital, a témoigné le policier. Je ne le répéterai plus, je suis content qu'ils m'aient sauvé la vie et je veux retrouver ma famille ».

DOC 3 : 53 ans après, il retrouve son portefeuille qu'il avait égaré en Antarctique

Par Léo ROUSSEL / Lundi 8 février 2021

Un ex-météorologue de la marine américaine s'est récemment vu restituer son portefeuille, qu'il avait perdu à la fin des années 1960 en Antarctique. Depuis le temps, le vétéran ne s'attendait vraiment pas à le retrouver...

Se voir restituer son portefeuille est toujours une heureuse surprise, même 53 ans après. C'est ce qui est arrivé, samedi 30 janvier, à Paul Grisham, 91 ans, un vétéran de la Navy, la marine américaine.

Il a reçu, à son domicile de San Carlos, un quartier de San Diego, dans le sud de la Californie, des papiers qu'il n'espérait plus revoir, égarés depuis plus de cinquante ans. Encore plus surprenant, l'homme les avait perdus à l'autre bout du globe, en Antarctique.

Perdu sur l'île de Ross

Comme le rapporte le journal américain *San Diego Union Tribune*, à l'origine de l'information, Paul Grisham avait été envoyé sur le continent blanc en tant que prévisionniste météo en 1967. Il était parti dans le cadre de l'opération Deep Freeze, qui visait à apporter un soutien logistique aux scientifiques civils en Antarctique. Il avait alors travaillé à la base de McMurdo, située sur l'île de Ross, où il avait égaré son portefeuille.

En 2014, une partie de la base a été détruite, et le précieux objet retrouvé, caché derrière un vestiaire.

À l'intérieur, rien ne manquait : carte d'identité de la Navy, permis de conduire, consignes en cas d'attaque biologique ou chimique, et même... un ticket de rationnement pour de la bière. Au bout d'un an, soit en 1968, le météorologue était rentré chez lui et avait depuis totalement oublié la perte de l'objet.

De nombreuses personnes impliquées dans la recherche

Mais les auteurs de la trouvaille, en 2014, ont souhaité restituer les portefeuilles trouvés sur place à leurs propriétaires (un deuxième avait été trouvé et rendu, mais il appartenait à un marin décédé en 2016).

George Blaisdell, patron d'une agence qui fait de la recherche en Antarctique, a alors décidé de se tourner vers l'un de ses anciens employés, Stephen Decato, membre d'une organisation américaine visant à entretenir la mémoire d'anciens combattants : **Indiana Spirit of 45**. Avec sa fille, Sarah Lindbergh, et Bruce McKee, également membres de l'association, Stephen Decato était auparavant parvenu à restituer un bracelet d'identification de la marine à son propriétaire.

Et Sarah Lindbergh est finalement parvenue à remonter la piste de Paul Grisham en passant par l'Association du service météorologique naval.

Doc 4 : Manger pimenté allongerait la durée de vie

I. V. avec AFP.

Le 05/08/2015 à 10:43



Manger épice pourrait permettre de vivre plus longtemps selon une étude britannique. - Fabien Agon - CC

Selon une étude, la consommation de nourriture épicee pourrait réduire les risques de cancers et de maladies respiratoires. Ce qui, par conséquence, contribuerait à une plus grande longévité.

Curry, pili-pili, piment de cayenne,... Une consommation régulière de produits pimentés pourrait allonger la durée de vie. Ce sont les conclusions d'une étude réalisée en Grande-Bretagne. Selon un groupe de chercheurs, **publiés dans la revue BMJ**, cette alimentation contribue à réduire le risque de cancers, maladies coronariennes et respiratoires

"Notre analyse a montré une corrélation inverse entre la consommation de nourriture épicee et la mortalité globale ainsi qu'avec certaines cause de décès (cancers, maladies coronariennes et maladies respiratoires)", soulignent les scientifiques.

Techniquement, sur un échantillon de près d'un demi-million de Chinois suivis sur plusieurs années, l'étude montre que "ceux qui consomment une nourriture épicee presque tous les jours

ont 14% de chance en moins de décéder comparé à ceux qui mangent épice moins d'une fois par semaine".

Un composant du piment aux effets protecteurs

Cette association vaut aussi bien pour les hommes que pour les femmes et s'avère plus forte pour ceux qui mangent épices et qui ne boivent pas d'alcool. "Ces résultats vont dans le sens de précédents travaux montrant de potentiels effets protecteurs sur la santé humaine des aliments épices", indique l'équipe internationale dirigée par des chercheurs de l'Académie chinoise des sciences médicales, qui signe l'article.

Le principal composant du piment -de très loin l'épice la plus consommée en Chine- est la capsaïcine qui, d'après les chercheurs, pourrait avoir des effets anti-obésité, anti-inflammatoire, antioxydant et anti-cancer. Mais cette étude ne relève que de "l'observation" et "il n'est pas possible de tirer une conclusion d'ordre causale" sur ce lien, reconnaissent les chercheurs.

D'autant que malgré la taille importante de l'échantillon étudié, ce travail présente des points faibles, en particulier le manque d'information détaillée sur la composition des repas ingérés par les participants. "On ne sait pas si les corrélations observées sont le résultat direct de la consommation de piment ou bien découlent simplement d'autres éléments positifs dans l'alimentation qui n'ont pas été mesurés", commente Dr Nita Forouhi, spécialiste de nutrition et d'épidémiologie à l'Université de Cambridge.

Que pensez-vous de ces documents ? Ces articles vous semblent-ils fiables ?

Pourquoi ?

Tous ressemblent à des articles de presse ou issus du net dans leurs formes (titres, intertitres etc.)

Les informations sont variées, parfois insolites mais nécessitent d'être « recoupées » c'est-à-dire vérifiées en utilisant d'autres médias.

Il y a aussi des « Fakes » notamment avec des éléments du Gorafi.

Les médias au cœur des théories du complot

Le soupçon vis-à-vis des journalistes, bien souvent couplé à une méfiance envers les élites en général et notamment politiques, suscite dans l'esprit de beaucoup de citoyens, surtout parmi les jeunes et/ou ceux qui s'informent pour l'essentiel sur Internet, une vision du monde « complotiste » ou « conspirationniste ». Appliquée à un événement de l'actualité, celle-ci consiste à monter en épingle un détail ou un fait prétendu « troublant » pour remettre en cause la « vérité officielle ». Lors des attentats de Charlie Hebdo par exemple, de nombreuses rumeurs ont circulé sur les réseaux sociaux : François Hollande n'aurait pas pu se rendre sur les lieux aussi vite s'il n'avait pas été prévenu de l'attaque, la voiture des frères Kouachi aurait changé de rétroviseurs à quelques kilomètres de distance, le policier mort serait un fake..., tout cela prouvant que des « services secrets » auraient, « dans l'ombre », « orchestré » cette tuerie. À bien des égards, les théories complotistes ne sont qu'un avatar moderne de la rumeur. [...]. La vitesse de circulation de l'information sur Internet, notamment sur les réseaux sociaux où elle peut se transmettre de façon virale, facilite également la diffusion de ces affirmations, en dépit de leur caractère presque toujours abracadabrant.

Grégory Derville, « Comment les Français s'informent-ils ? », *Sciences Humaines, Grands Dossiers*, septembre-octobre-novembre 2016.

COMMENT RÉPERER DES « FAKE NEWS »

IDENTIFIER LA SOURCE
Explorer le site, son but, sa page « Contacts ».

ALLER AU-DELÀ DU TITRE
Les titres peuvent être racoleurs, pour obtenir des clics. Lire l'article entier.

IDENTIFIER L'AUTEUR
Faire une recherche rapide sur l'auteur. Est-il fiable? Existe-t-il vraiment?

D'AUTRES SOURCES?
Consulter les liens, pour vérifier l'information.

VÉRIFIER LA DATE
Partager un vieux article ne signifie pas qu'il est d'actualité.

EST-CE DE L'HUMOUR?
Si c'est trop extravagant, est-ce une satire? Vérifier la vocation du site.

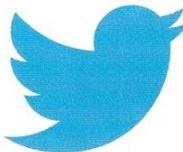
ÉVALUER NOS PRÉJUGÉS
Nos propres opinions peuvent affecter notre jugement.

QUE DISENT LES EXPERTS?
Demander à un bibliothécaire ou consulter un site de vérification rapide.

Traduit par Claire Bongrand et Jonathan Paul, BnF

IFLA
International Federation of Library Associations and Institutions

3-Les nouveautés du numérique... :



Twitter est un réseau social où l'utilisateur n'envoie que des messages très brefs. Il est souvent utilisé par les journalistes et les hommes politiques.

Témoignages de journalistes à propos de Twitter

- Laurence Ferrari, ex-présentatrice du journal télévisé de TF1
«C'est l'avènement d'une autre façon de faire son travail, vers plus de réactivité et d'instantanéité. Les journalistes ont une responsabilité d'autant plus grande que les informations qui y sont publiées nécessitent d'être vérifiées.»



- Philippe Mathon, rédacteur en chef du Point.fr

«C'est une formidable agence de presse, la meilleure, la plus puissante, la plus rapide. C'est évidemment un instrument à manier avec les précautions d'usage journalistiques¹.»

www.la-croix.com, 22 janvier 2010.

La charte du syndicat national des journalistes prévoit par exemple qu'un journaliste «exerce à plus grande vigilance avant de diffuser des informations, d'où qu'elles viennent».

Le poids du copié-collé

Quelle est l'importance du contenu copié-collé par rapport au contenu original dans la production d'information sur Internet ? D'après nos estimations, le taux moyen d'originalité d'un article en ligne – défini comme la part du contenu original de l'article rapporté à son contenu total – n'est que de 36 %. Autrement dit, 64 % de ce qui est publié en ligne est du copié-collé pur et simple. [...] le copié-collé est la contrepartie de la réactivité. On ne peut pas attendre d'un journaliste qu'il écrive à partir de rien plus de 2 000 caractères en l'espace de cinq minutes. [...] Or l'information originale est coûteuse à produire, et la copie mêlée à la réactivité fait de chaque site internet un substitut du site concurrent. Les médias n'arrivent ainsi plus à monétiser cette information si coûteuse à produire.

Julia Cagé, Nicolas Hervé, Marie-Luce Viaud, *L'information à tout prix*, Ina Éditions, 2017.

Expliquez pourquoi les sources numériques sont des avantages mais comportent des défauts.

L'avantage principal est la rapidité de communication = tout le monde devient un reporter potentiel : tout est filmé, tout est diffusé. De fait, c'est moins cher donc plus rentable pour les diffuseurs...

Problème : journaliste, c'est un métier... Une information se recoupe, se vérifie. Or, l'exemple du copier-coller montre que ce n'est pas toujours le cas.

https://www.lemonde.fr/international/video/2020/08/04/explosion-a-beyrouth-les-videos-de-la-violente-explosion_6048140_3210.html

S'informer c'est :

- Se forger une opinion solide, rationnelle, et vérifiée.
- un moyen de découvrir le monde et de développer son esprit critique.
- multiplier les sources d'information et les confronter (une info sort sur CNEWS ou BFM, on vérifie sur "Le Monde", "Ouest France " et sur "France info.fr" par exemple...)
- Considérer qu'une info est fausse quand on ne connaît pas la source.