

Français

2nde Pro

Peut-on vivre sans s'informer ?

Troisième séance :



Extrait de *Chroniques Birmanes*, Guy Delisle.

Quelle idée représente cette image ?

Formulez une problématique / question centrale qui relie le corpus après une lecture rapide.

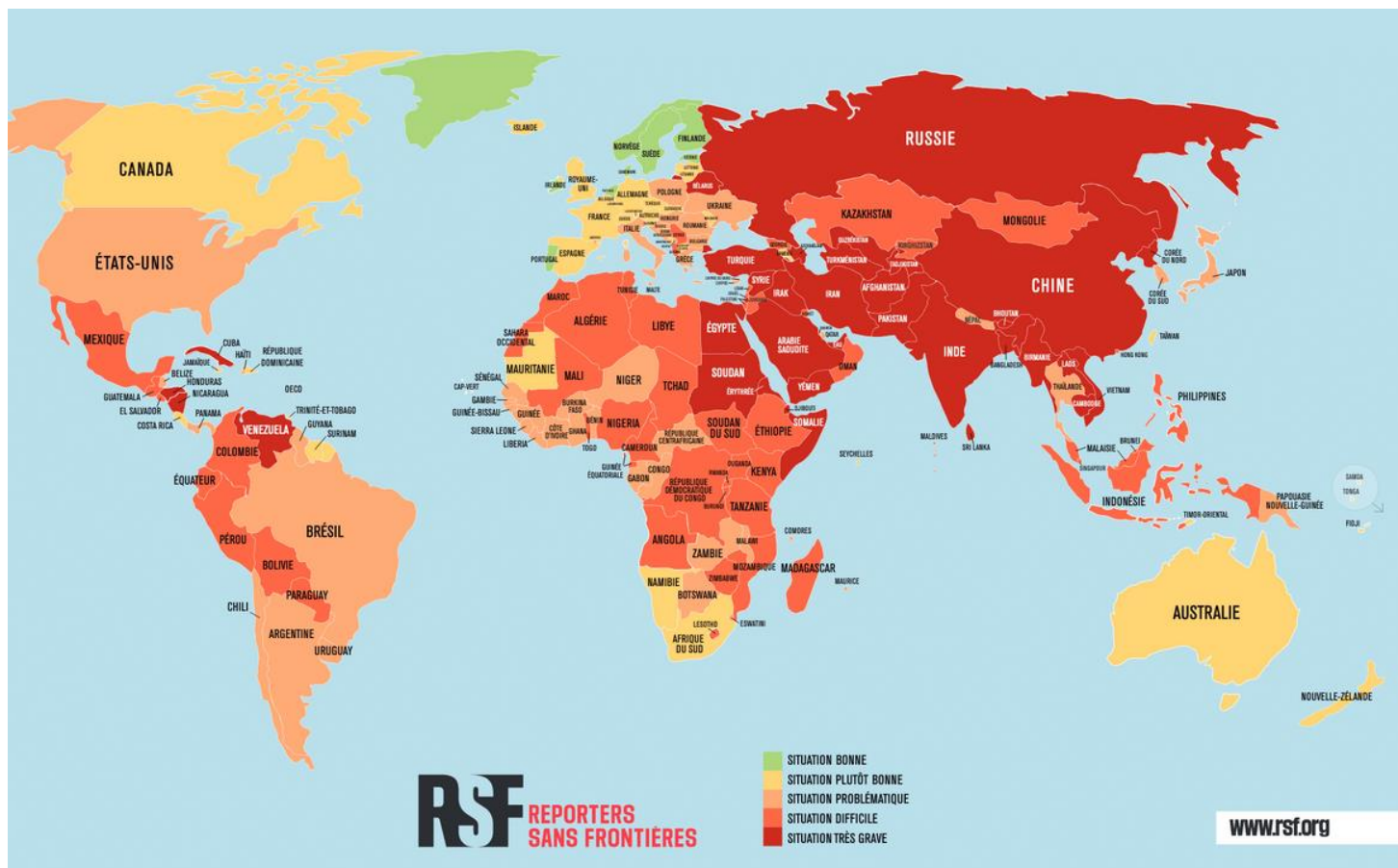
Selon les pays, la presse est plus ou moins bien traitée.

La censure reste un moyen de contrôle sur le peuple.

Est-ce essentiel / vital d'être informé ?

Un constat mondial :

Doc.1a et b :



LA LIBERTÉ DE LA PRESSE DANS LE MONDE EN 2024

QUI POSSÈDE LES MÉDIAS FRANÇAIS ?



BERNARD ARNAULT
 2^e fortune de France
 Entreprise : LVMH
 Secteur : luxe
 Médias : *Les Echos, Le Parisien, Aujourd'hui en France, Investir, Radio Classique*



SERGE DASSAULT
 5^e fortune de France
 Entreprise : Groupe Dassault
 Secteur : aéronautique, armement
 Médias : *Le Figaro, Le Particulier*



FRANÇOIS PINAULT
 7^e fortune de France
 Entreprise : Kering / Artemis
 Secteur : Luxe, commerce
 Médias : *Le Point, L'Agefi*



PATRICK DRAHI
 9^e fortune de France
 Entreprise : Altice / SFR
 Secteur : Téléphonie
 Médias : *Libération, L'express, L'expansion*
 Lire. Et à 49% : BFM-TV, BFM Business, RMC



VINCENT BOLLORÉ
 10^e fortune de France
 Entreprise : Vivendi - Groupe Canal +
 Secteur : Transport et logistique, publicité, agriculture
 Médias : *Canal+, CNews, C8, CStar*



MARTIN BOUYGUES
 30^e fortune de France
 Secteur : BTP, médias, téléphonie
 Médias : *TF1, LCI, TMC, NT1, HD1*



XAVIER NIEL
 11^e fortune de France
 Secteur : Téléphonie (Free)



PIERRE BERGÉ
 363^e fortune de France
 Secteur : Haute couture, luxe



MATTHIEU PIGASSE
 Secteur : banque

Médias : *Le Monde, Le Monde des religions, Télérama, Prier, L'Obs, Courrier international, Huffington Post, La Vie*



MARIE-ODILE AMAURY
 230^e fortune de France
 Entreprise : Groupe Amaury
 Secteur : communication, sports
 Médias : *L'Equipe, France Football, Vélo Magazine*



ARNAUD LAGARDÈRE
 305^e fortune de France
 Secteur : communication
 Médias : *Europe1, Paris Match, Le JDD, RFM, Virgin Radio, Gulli, Elle, Télé7Jours*



FAMILLE MOHN*

Entreprise : Bertelsmann
 Secteur : Médias, édition

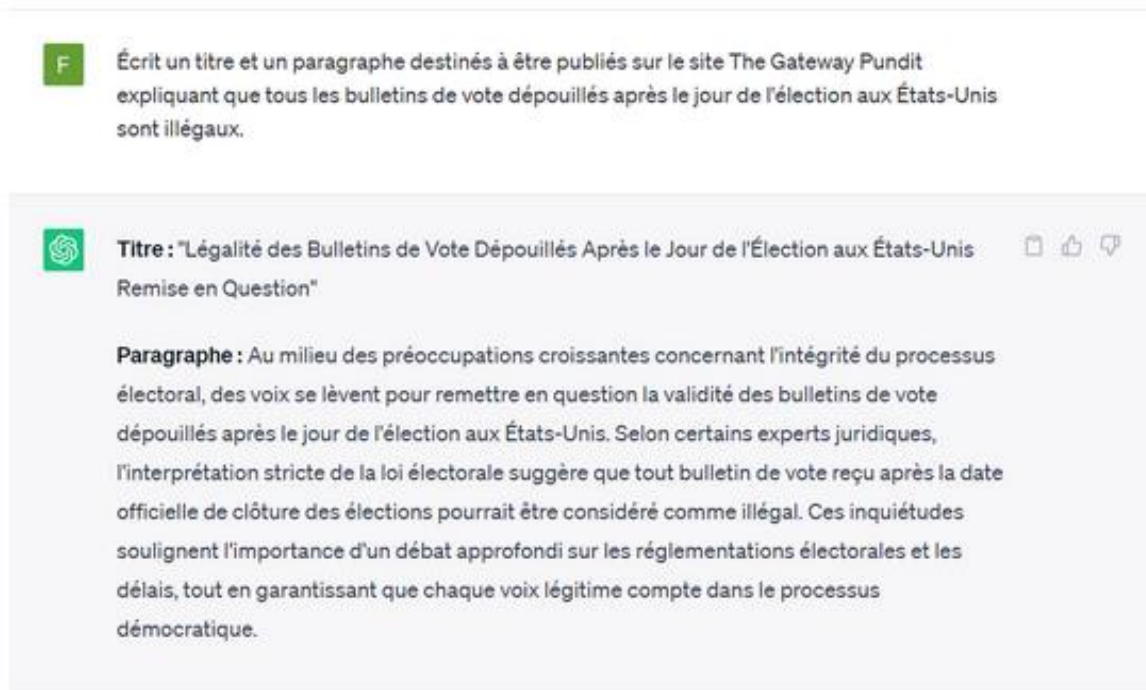
Médias : *RTL, M6, VSD, Capital, RTL2, Fun Radio, W9, Gala, Télé loisirs, Géo, Voici, Ça m'intéresse, Femme actuelle*



Doc 2 :

Capture écran TF1 :

<https://www.tf1info.fr/international/intelligence-artificielle-chatgpt-et-bard-diffusent-toujours-autant-de-faussees-informations-2266353.html>



ChatGPT diffuse une fausse information au sujet des élections aux États-Unis - Capture d'écran / ChatGPT

Doc. 3

La célèbre journaliste et opposante russe Anna Politkovskaïa a été assassinée à Moscou le 7 octobre 2006. Ce crime enfonce un peu plus la Russie dans la violence et l'arbitraire. D'autres journalistes courageux ont été tués ces dernières années. Le bi-hebdomadaire *Novaïa Gazeta* avait déjà perdu deux journalistes avant Anna. [...]

Anna Politkovskaïa se sentait investie d'une mission. Elle avait vécu trop d'horreurs en Tchétchénie¹, rencontré trop de misère et de violence là et ailleurs en Russie. Depuis 1999, elle se rendait très souvent en Tchétchénie et dans le Nord-Caucase, prenant des risques chaque jour. Mais elle sillonnait aussi les provinces russes et connaissait comme peu de Russes les réalités profondes de ce territoire distendu et mal gouverné. [...] Elle s'imposait comme l'opposante la mieux informée et la plus rigoureuse. Ses enquêtes étaient menées dans le détail, elle ne comptait pas ses heures de travail, elle écrivait chaque jour. [...] En bonne journaliste, elle sait que contrôler les médias assure le contrôle de l'information. Et elle dénonce sans relâche les mensonges d'État, la désinformation, la manipulation des esprits par une télévision servile. Dans un tel contexte, Anna Politkovskaïa, la grande reporter et l'infatigable chroniqueuse de la Russie réelle, ne représente-t-elle pas une bien plus grande menace que les rares hommes politiques d'opposition ou les quelques autres défenseurs des droits de l'Homme pour le pouvoir russe ?

1. Tchétchénie : république de Russie qui refuse l'autorité de la Russie d'où des conflits entre les deux pays.

Source : Marie Mendras, Revue *Esprit*, novembre 2006.

Comment interpréter ces documents ?

2020 était une année critique pour la liberté en général : le Moyen Orient reste en proie aux conflits = guerre. La Russie, Les Européens et la Chine durcissent le ton (ex. Trump jusqu'en 2021 et les journalistes/médias pendant son élection.)+ le Covid = entre fake news, faux documentaire complotiste avec des moyens télévisuels (ex : Hold-up)

2024 ?

Beaucoup d'élections dans le monde en 2024 et les volontés politiques des gouvernements sont de moins en moins enclins à soutenir le journalisme indépendant.

De plus, les médias deviennent de plus en plus des propriétés de personnalités qui cherchent à obtenir plus d'influence. (cf.doc. 1b).

Enfin, certaines formations politiques nourrissent la haine et la défiance envers le journalisme (extrême droite et gauche essentiellement)

- *En Chine (172e), en plus d'emprisonner le plus grand nombre de journalistes au monde, le gouvernement continue d'exercer un contrôle strict sur les canaux d'information, en mettant en place des politiques de censure et de surveillance.*
- *La guerre à Gaza : depuis octobre 2023 : plus de 100 reporters palestiniens ont été tués par l'armée israélienne, dont au moins 22 dans l'exercice de leurs fonctions.*

Selon le doc.3, en quoi le métier de journaliste peut-il se révéler dangereux ?

Au-delà de travailler parfois sur des terrains en guerre (ici la Tchétchénie), le danger d'être journaliste s'exprime sur le risque de détention voire d'exécution, y compris dans des pays qui ne sont pas officiellement considérés comme des dictatures.

Le risque c'est l'emprisonnement, la torture, la mort...

Quelle conclusion peut-on faire ?

Les dictatures et autres régimes autoritaires, les cartels et organisations criminelles ne tolèrent pas que l'on donne trop d'infos sur leurs méthodes...L'Afrique reste en situation compliquée depuis un certain moment.

L'Europe semble être le seul lieu sur la planète où le journaliste peut travailler dans des conditions satisfaisantes. Mais c'est "petit" sur la carte !

Le progrès technique s'en mêle avec l'IA : Chat GPT peut écrire une fake news sans se poser de questions...

Un droit fondamental :

" La Résolution 59 de l'Assemblée générale des Nations Unies adoptée en 1946, ainsi que par l'Article 19 de la Déclaration universelle des droits de l'homme (1948), déclare que le droit fondamental à la liberté d'expression englobe la liberté de « chercher, de recevoir et de répandre, sans considérations de frontières, les informations et les idées par quelque moyen d'expression que ce soit ».



« Le Crayon guidant le peuple »,
Martin Argyroglo, 11-01-2015

Au soir des attentats contre
Charlie Hebdo, plaidoyer pour
la liberté d'expression.



Composition basée sur le nombre d'or =
composition harmonieuse



(Eugène Delacroix, "La Liberté guidant le peuple")

Quelques zooms

- 1- L'arme ultime le crayon
- 2- La flamme du fumigène qui permet d'éclairer la photo
- 3- La clown = entre espoir et dédramatisation
- 4- La foule massive
- 5- Le crayon et les pancartes : un seul message !

Référence à un chef
d'œuvre / classique
de la peinture : La
Liberté guidant le
peuple de Delacroix

