

Séquence FLASH SEGREGATION

How can Art help fight against racial injustice ?

| | |
|---------------|--|
| Step 1 | <p>I- Segregation through photography , poetry and painting</p> <p>GW : une image de ségrégation par groupe à présenter + give a definition of Ségrégation</p> <p>Mise en commun et trace écrite sur période de Ségrégation aux USA et Jim Crow Laws</p> <p>Trace écrite commune sur separated water drinking fountains</p> <p>Hmk : activités sur équivalents modaux</p> <p>http://learningapps.org/watch?v=pvnxnwo4n16</p> |
| Step 2 | <p>Lesson recap avec images sur ségrégation public places et reformulation avec modaux et équivalents</p> <p>Faire compléter doc de synthèse doc 1</p> <p>Ecoute, lecture et étude du poème Edith Moore doc 2</p> <p>Trace écrite</p> <p>Production écrite : écrire un poème à la manière d'Edith Moore doc 2 bis</p> |
| Step 3 | <p>Etude du tableau de Rockwell « The problem we all live with” (fiches plastifiées)</p> <p>Travail de groupe avec doc aide méthodologique doc 3A</p> <p>Reformulation par groupe et TE commune</p> <p>Présentation correction sur génially</p> <p>Distribution correction 3B</p> <p>fiche de grammaire doc 4</p> |
| | <p>Learn about MLK</p> <p>Mini biography : take notes</p> <p>Write a summary</p> |
| | <p>Présentation des mots de liaison avec activité Learning apps</p> <p>faire noter mots de liaison sur doc 5</p> <p>Travail de groupe : réorganiser des phrases complexes</p> <p>Travail maison : refaire phrases avec activité learning apps</p> |
| Step 4 | Faire le point sur le lexique de la séquence |
| Step 5 | <p>II- Denouncing injustice today</p> <p>Montrer street art sur mort George Floyd</p> <p>Etude video CBS sur manifestations après mort GF</p> <p>Questions par groupe et reformulation</p> <p>TE commune</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Evaluation sur le lexique ? (fiche lexique à préparer et test) • Révisions grammaticales THE • fiche grammaire doc 6 • pour clore le chapitre et répondre à la problématique : montrer clip Aretha Franklin et faire repérer les éléments étudiés ainsi que le message que l'artiste veut faire passer. |

| | |
|---------------|---|
| Step 6 | <ul style="list-style-type: none"> Singing : study a slam against discrimination and exclusion |
| Step 7 | Evaluation différenciée : PE (description d'une œuvre artistique sur le thème étudié) |
| Step 8 | Final Task : listen to a slam Create your own slam in groups of 4 |