**EMC : Egalité fille – garçon**

**Séance 1**

* Nous allons commencer un travail autour de l’égalité fille-garçon. **Slide 1**
* Est-ce que vous connaissez le mot stéréotype, nous allons en parler aujourd’hui, à la fin de la séance vous devrez chacun être en mesure d’expliquer ce mot**. Slide 2**
* Nous allons travailler à partir de deux enfants : Jules et Sarah, ils sont dans leur chambre et doivent faire une production d’écrits sur le métier de leur rêve. Observez l’image, à votre avis qu’allez-vous faire ? **Slide 3**
* Compléter la malle à jouet, écrire les pensées et décorer la chambre.
* Phase individuelle 7min
* Mise en commun : quels métiers, quels jouets, quelles couleurs, écrire au TNI

Qu’est-ce que vous avez choisi en commun ? Pourquoi ?

Pourrait-on inverser les choix de Jules et de Sarah ? Pourquoi ?

Y-a-t-il des couleurs, jouets, métiers réservés aux filles ou aux garçons ? Pourquoi ? Relance contraire si besoin « Dans une autre classe, quelqu’un a dit que les filles ne pouvaient pas devenir garagiste, que les garçons ne pouvaient pas être danseurs à l’opéra » pourquoi ?

* Visionner la vidéo **Slide 4**

A quoi correspondent les textes -> des pensées que l’on se fait d’une soi-disant norme

A quoi correspondent les vidéos -> à des exemples de la réalité qui vont contre les textes

Vous pouvez être un garçon et aimer le bleu mais un garçon qui aime le rose ou une fille qui aime le rose c’est possible aussi.

Un stéréotype c’est une idée que l’on se fait de ce que doivent ou ne doivent pas faire une catégorie de personnes, ici, les filles ou les garçons

Dans le sport, avez-vous des contre - exemples de stéréotypes de couleurs bleu/rose – filles/garçons ?

* **Slide 5**
* Reformulation stéréotype

*Devoirs séance suivante : faire une recherche rapide sur Mia Hamm et Rudolf Noureev*

**Séance 2**

* Rappel de la séance précédente, qu’est-ce qu’un stéréotype ? **Slide 2**
* Synthèse des recherches sur Mia Hamm et Rudolf Noureev. **Slide 6**

Mia Hamm : Dans les [années 1990](https://fr.wikipedia.org/wiki/Ann%C3%A9es_1990), elle est la footballeuse la plus célèbre de la planète, et l'une des sportives les plus connues aux États-Unis en raison de l'essor du [soccer](https://fr.wikipedia.org/wiki/Football) auprès des filles. Elle évoluait au poste d'[attaquante](https://fr.wikipedia.org/wiki/Attaquant_%28football%29) ou de [milieu de terrain](https://fr.wikipedia.org/wiki/Milieu_de_terrain).

Rudolf Noureev : est un [danseur classique](https://fr.wikipedia.org/wiki/Danseur_classique), [chorégraphe](https://fr.wikipedia.org/wiki/Chor%C3%A9graphe) et directeur de ballet d'origine [tatare](https://fr.wikipedia.org/wiki/Tatars).

Doué d'une technique exemplaire, Rudolf Noureev est considéré comme l'un des plus grands danseurs classiques et comme l'un des plus grands chorégraphes. Il est surnommé le « seigneur de la danse ».

A votre avis, pourquoi vous ai-je demandé de faire cette recherche sur ces deux personnages ?

* Un stéréotype courant fille/garçon est aussi de dire que certains métier ou sport sont davantage pour l’un ou l’autre. Preuve que non pourquoi ?

Parce qu’ils étaient tous les deux excellents dans leur domaine.

* Vidéo Un jour une question : les stéréotypes **Slide 7**
* Présenter les différents personnages et les métiers. Par deux ou trois, proposer une association possible. **Slide 8-9**
* Mise en commun en collant la photo sur le métier en permettant à la photo de se soulever pour faire apparaître le métier dessous. **Slide 9**
* Que nous montre cette activité ? Que femme ou homme peuvent faire n’importe quel métier, il n’y a pas de norme

**Séance 3**

* Rappel séances précédentes
* Analyse de la **Slide 10** et discussion
* Vidéo Un jour une question **Slide 11**
* Proposer aux enfants de trouver les adjectifs qui les définissent le mieux et qui peuvent casser certains stéréotypes ainsi que le métier qu’ils souhaitent faire plus tard au brouillon puis de le mettre en forme sous forme d’arc-en-ciel **Slide 12**
* Bilan de séquence