

## FINAL TASK – AXIS 3 ART & POWER

### Your mission :

For an upcoming Art Exhibition, you have been asked to **record some information about a piece of art for an audio guide.**

1. **choose** a piece of art among those proposed by your teacher
2. Gather **information** about the **artist**
3. **Describe** the artwork.
4. **Analyse the message** and the impression conveyed.
5. **Explain** the title and the artist's goal.
6. Recap your notes then **record your audio guide.**

### TIPS

- Speak with enthusiasm and energy!
- Check the pronunciation.
- Make sure the description is as accurate as possible, so we can visualise the artwork.
- Pause between sentences for clarity.
- Your presentation must last about 2 minutes.

	Contenu / Réalisation de la tâche	Points	S'exprimer en continu	Points	Intelligibilité/ recevabilité linguistique	Points
<b>C1</b>	Mobilise avec pertinence ses connaissances pour répondre à la question et parvenir à une conclusion appropriée.		Discours structuré intégrant un argumentaire, des justifications et des exemples pertinents.		Haut degré de correction grammaticale, les erreurs sont rares et auto-corrigées.	
<b>B2</b>	- Satisfaisante quant au contenu et l'intelligibilité - Touche personnelle et/ou référence pertinente à des notions culturelles.	4 (LVA)	Produit un discours argumenté, informé, et exprime un point de vue pertinent par rapport au document présenté.	6-7 (LVA)	S'exprime dans une langue correcte, fluide, qui s'approche de l'authenticité.	8-9 (LVA)
<b>B1</b>	Intelligible et suffisamment développée, même si sans originalité et/ou absence de connaissances culturelles.	3 (LVA) 4 (LVB)	Produit un discours articulé et nuancé, pertinent par rapport au document présenté.	4-5 (LVA) 6-7 (LVB)	S'exprime dans une langue globalement correcte (pour la morphosyntaxe comme pour la prononciation) et utilise un vocabulaire approprié.	6-7 (LVA) 8-9 (LVB)
<b>A2</b>	Correspond à un début de traitement de toutes les tâches mais développements, dans l'un ou l'autre cas, trop limités ou très maladroits (lecture qui requiert un effort).	2 (LVA) 3 (LVB)	Produit un discours simple et bref à propos du document présenté.	2-3 (LVA) 4-5 (LVB)	S'exprime dans une langue compréhensible malgré un vocabulaire limité et des erreurs.	4-5 (LVA) 6-7 (LVB)
<b>A1</b>	Partielle ou tâche non traitée, ou pas de véritable tentative de réponse.	0-1 (LVA) 2 (LVB)	Produit des énoncés très courts, stéréotypés, ponctués de pauses et de faux démarrages.	0-1 (LVA) 2-3 (LVB)	Production pratiquement inintelligible Erreurs très nombreuses	2-3 (LVA) 4-5 (LVB)