

## Le récit d'expérience – Squelette du texte

Nom de l'œuvre :			
Nom de l'auteur :			
Date (si disponible) :			
Circonstances de la rencontre :			
Où ?	Dans quel état d'esprit ?		
Quand ?			
Avec qui ?	Pourquoi cette rencontre ?		
Résumé-apéritif :			
Début :			
Problème :			
J'aime	Je n'aime pas	Je suis mitigé	
1 <sup>ER</sup> ARGUMENT			
La nouvelle est (critère)			
parce que (caractéristiques)			
Par exemple,			

## 2<sup>E</sup> ARGUMENT

La nouvelle est (critère)

parce que

Par exemple,

## 3<sup>E</sup> ARGUMENT

La nouvelle est (critère)

parce que

Par exemple

Conclusion :

J'aime

Je n'aime pas

Je suis mitigée

Critère 1

Critère 2

Critère 3

Conseil :

Dans ce récit d'expérience, je vais vous présenter .....

.....

Je l'ai rencontré .....

.....

.....

C'est l'histoire de .....

.....

.....

.....

Premièrement, j'ai trouvé la nouvelle ..... parce que .....

.....

.....

.....

.....

Par exemple, .....

.....

.....

.....

.....

Deuxièmement, la nouvelle est ..... pour moi. En effet, .....

.....

.....

.....

.....

Par exemple .....

.....

.....

.....

Troisièmement, la nouvelle est ..... De fait, .....

.....  
.....  
.....  
.....

Par exemple .....

.....  
.....

Pour conclure, ..... cette nouvelle grâce à / à cause  
de .....

.....  
.....  
.....  
.....