

Le récit d'expérience – Squelette du texte

Nom de l'œuvre :			
Nom de l'auteur :			
Date (si disponible) :			
Circonstances de la rencontre :			
Où ? Quand ? Avec qui ?	Dans quel état d'esprit ? Pourquoi cette rencontre ?		
Résumé-apéritif :			
Début : Problème :			
J'aime	Je n'aime pas	Je suis mitigé	
1 ^{ER} ARGUMENT			
La nouvelle est (critère)			
parce que (caractéristiques)			
Par exemple,			

2 ^E ARGUMENT			
La nouvelle est (critère)			
parce que			
Par exemple,			
3 ^E ARGUMENT			
La nouvelle est (critère)			
parce que			
Par exemple			
Conclusion :	J'aime	Je n'aime pas	Je suis mitigée
	Critère 1	Critère 2	Critère 3
	Conseil :		

Dans ce récit d'expérience, je vais vous présenter

.....

Je l'ai rencontré

.....

.....

C'est l'histoire de

.....

.....

.....

Premièrement, j'ai trouvé la nouvelle parce que

.....

.....

.....

.....

Par exemple,

.....

.....

.....

Deuxièmement, la nouvelle est pour moi. En effet,

.....

.....

.....

.....

Par exemple

.....

.....

Troisièmement, la nouvelle est De fait,

.....
.....
.....
.....

Par exemple

.....
.....

Pour conclure, cette nouvelle grâce à / à cause
de

.....
.....
.....
.....