

Mes Mémos Théorie...

Comment trouver une tonalité Majeure avec son armure?

- rien à la clé : Do Majeur

- avec des dièses à l' armure :

On prend le dernier dièse à la clé , et on lui rajoute 1/2 ton.

L' exemple :

avec 3 # à la clé



Sol # + 1/2 ton = La Majeur

Avec trois dièses, nous sommes donc en La Majeur

- avec des bémols à l' armure :

On prend l' avant-dernier bémol à la clé.

L' exemple :

avec 3 b à la clé



Mi b = Mi b Majeur

Avec trois bémols, nous sommes donc en Mi b Majeur

Par  coeur :

- avec un seul bémol à l' armure : Fa Majeur