## II3 correction Q4 libertango Piazzolla

Pour avoir plus d'informations sur cette pièce : <a href="https://fr.wikipedia.org/wiki/Libertango">https://fr.wikipedia.org/wiki/Libertango</a>

Pour réécouter et voir la version du quiz : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kdhTodxH7Gw">https://www.youtube.com/watch?v=kdhTodxH7Gw</a>

La version originale de Piazzolla : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MepPfI7ebMY">https://www.youtube.com/watch?v=MepPfI7ebMY</a>

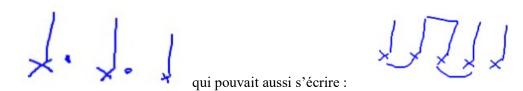
## **Analyse Auditive:**

- 1. Orchestre symphonique avec ostinato rythmique réalisé par des claquements de main, puis repris par le piano, présence d'un accordéon
- 2. Tonalité la mineur, binaire à 4 temps
- 3. Tempo: allegro (agitato)
- 4. Ostinato rythmique

Définition et explications de l'ostinato: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iu0nn4g5NEw">https://www.youtube.com/watch?v=iu0nn4g5NEw</a>

Exemple d'ostinato: https://www.youtube.com/watch?v=f8aMhAwXuNg

Ici:



Comme indiqué dans cette vidéo:

https://www.youtube.com/watch?v=Tf7SUDnV8jI&feature=emb\_logo

5. Cette pièce est construite par accumulation, on rajoute des éléments au fur et à mesure

## Reconnaissance mélodique :

La solution est en rouge

