

## APPLICATION

- J'indique les trois renversements des accords de 7<sup>e</sup> de dominante suivants avec leur chiffrage.

EF 1<sup>er</sup> renversement2<sup>e</sup> 3<sup>e</sup>

EF 1<sup>er</sup> renversement2<sup>e</sup> 3<sup>e</sup>

- Je remets les accords de 7<sup>e</sup> de dominante renversés à l'état fondamental.

EF

EF

EF

EF

EF

EF

- Après avoir indiqué le plan tonal de cet extrait, j'indique sur la partition le chiffrage des accords entourés :

R. SCHUMANN (1810 - 1856) : Le gai laboureur

**Allègrement**