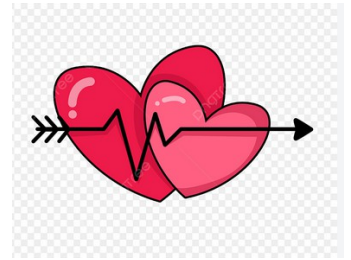


FICHE 2 : LES FEUX DE L'AMOUR !

Débat : La passion nous rend-elle aveugle ?

Les cas à étudier : **ANDROMAQUE / HELENE / LEANDRE / MEDEE / ORPHEE / PHEDRE / PYGMALION / PYRAME et THISBE**



- Fais les trois exercices.
- Débat autour de la question.
- Fais le portrait d'un des personnages dans ton carnet antique.

Retrouve pour chaque définition la bonne réponse. Ecris le nom des personnages en grec !

a) Ma vie a totalement changé depuis que j'ai rencontré Jason qui est venu en Colchide pour obtenir la Toison d'Or. Folle de passion pour lui, j'ai commis les pires excès et j'ai perdu toute forme de raison, jusqu'à tuer mes propres enfants :

b) Je suis un artiste, un sculpteur qui passe mes jours et mes nuits à donner forme à la plus belle de mes œuvres dont je suis d'ailleurs tombé amoureux. Grâce à Aphrodite, elle a pu prendre vie et j'ai pu l'épouser moi qui vivais jusque-là dans la solitude :

c) J'ai quitté un mari que je n'avais pas choisi, Ménélas, roi de Sparte le jour où Aphrodite me fit rencontrer un jeune homme doux au regard rempli de douceur, Pâris, prince de Troie. On me tient responsable de la guerre de Troie :

d) Nous nous aimons depuis tout jeunes mais depuis que nos deux familles sont devenues rivales, nous ne pouvons nous parler qu'au travers de la fissure d'un mur. Aussi avons-nous décidé de nous enfuir car nous ne pouvons vivre plus longtemps séparés l'un de l'autre :

e) Je suis poète et je charme tous ceux qui écoutent mes chansons. Depuis la mort de ma femme Eurydice, je suis inconsolable et je suis prêt à me rendre dans le royaume des Enfers pour aller la rejoindre :

f) Je suis inconsolable depuis la mort du glorieux Hector, prince de Troie et je suis devenue la prisonnière de Pyrrhus, le fils de celui qui a tué mon mari. Mais je résiste farouchement face à sa volonté de faire de moi son épouse car je veux rester fidèle à mon cher disparu :

g) Par amour, j'ai traversé chaque nuit la mer pour rejoindre Héro, celle qui m'aimait et qui m'orientait du haut de son phare ; oui, par amour, j'ai pris tous les risques :

h) Aphrodite m'a privée de raison et je suis tombée folle d'amour pour Hippolyte, le fils de mon mari Thésée ; ma folie va finir par lui coûter la vie :

ENQUÊTE : Sais-tu qui a osé défier le dieu Eros par amour pour Psychè ?



EROS



POUR EN SAVOIR PLUS

Activité 1 : Qui sont les personnages représentés dans le tableau de Pierre Narcisse GUERIN, peint en 1802, et qui se trouve actuellement au musée du Louvre ?

Ecoute bien la description audio de ce tableau ... en latin !



Activité 2 : Le dramaturge grec Euripide avait créé une tragédie autour de cette histoire mais sous le titre d'Hippolyte au Ve siècle avant J.C. Plus tard, au XVIIe siècle, le dramaturge français Racine en proposa une adaptation en écrivant la célèbre pièce Phèdre en 1677. Lis cet extrait célèbre de la scène 5 de l'acte II où Phèdre fait ses aveux à Hippolyte. Puis cherche à retenir le plus de vers.

PHÈDRE

Ah ! cruel, tu m'as trop entendue.
Je t'en ai dit assez pour te tirer d'erreur.
Hé bien ! connais donc Phèdre et toute sa fureur.
J'aime. Ne pense pas qu'au moment que je t'aime,
Innocente à mes yeux je m'approuve moi-même,
Ni que du fol amour qui trouble ma raison
Ma lâche complaisance ait nourri le poison.
Objet infortuné des vengeances célestes,
Je m'abhorre encor plus que tu ne me détestes.
Les Dieux m'en sont témoins, ces Dieux qui dans
mon flanc
Ont allumé le feu fatal à tout mon sang,
Ces Dieux qui se sont fait une gloire; cruelle
De séduire le cœur d'une faible mortelle.
Toi-même en ton esprit rappelle le passé.
C'est peu de t'avoir fui, cruel, je t'ai chassé.
J'ai voulu te paraître odieuse, inhumaine.
Pour mieux te résister, j'ai recherché ta haine.
De quoi m'ont profité mes inutiles soins ?
Tu me haïssais plus, je ne t'aimais pas moins.

Tes malheurs te prêtaient encor de nouveaux charmes.
J'ai languï, j'ai séché, dans les feux, dans les larmes.
Il suffit de tes yeux pour t'en persuader,
Si tes yeux un moment pouvaient me regarder.
Que dis-je ? Cet aveu que je viens de te faire,
Cet aveu si honteux, le crois-tu volontaire ?(...)
Venge-toi, punis-moi d'un odieux amour.
Digne fils du héros qui t'a donné le jour,
Délivre l'univers d'un monstre qui t'irrite.
La veuve de Thésée ose aimer Hippolyte !
Crois-moi, ce monstre affreux ne doit point
t'échapper.
Voilà mon cœur. C'est là que ta main doit frapper.
Impatient déjà d'expier son offense,
Au-devant de ton bras je le sens qui s'avance.
Frappe. Ou si tu le crois indigne de tes coups,
Si ta haine m'envie un supplice si doux,
Ou si d'un sang trop vil ta main serait trempée,
Au défaut de ton bras prête-moi ton épée.
Donne.



LEXIQUE AUTOUR DE L'AMOUR

LATIN	GREC
amor : amour passio : passion, souffrance furor : fureur basium : baiser flamma : flamme amabilis, amabilis, amabile : aimable amo, amas, amare : aimer basio, basias, basiare : embrasser depereo, deperes, deperere : périr d'amour	• φιλία (Philia) : amour amical • ἀγάπη (Agápē) : amour inconditionnel, désintéressé • ἔρως (Éros) : amour passionné • στοργή (Storgē) : tendresse naturelle entre parents et enfants, affection filiale.