

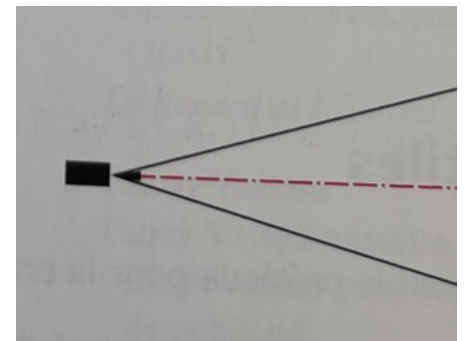
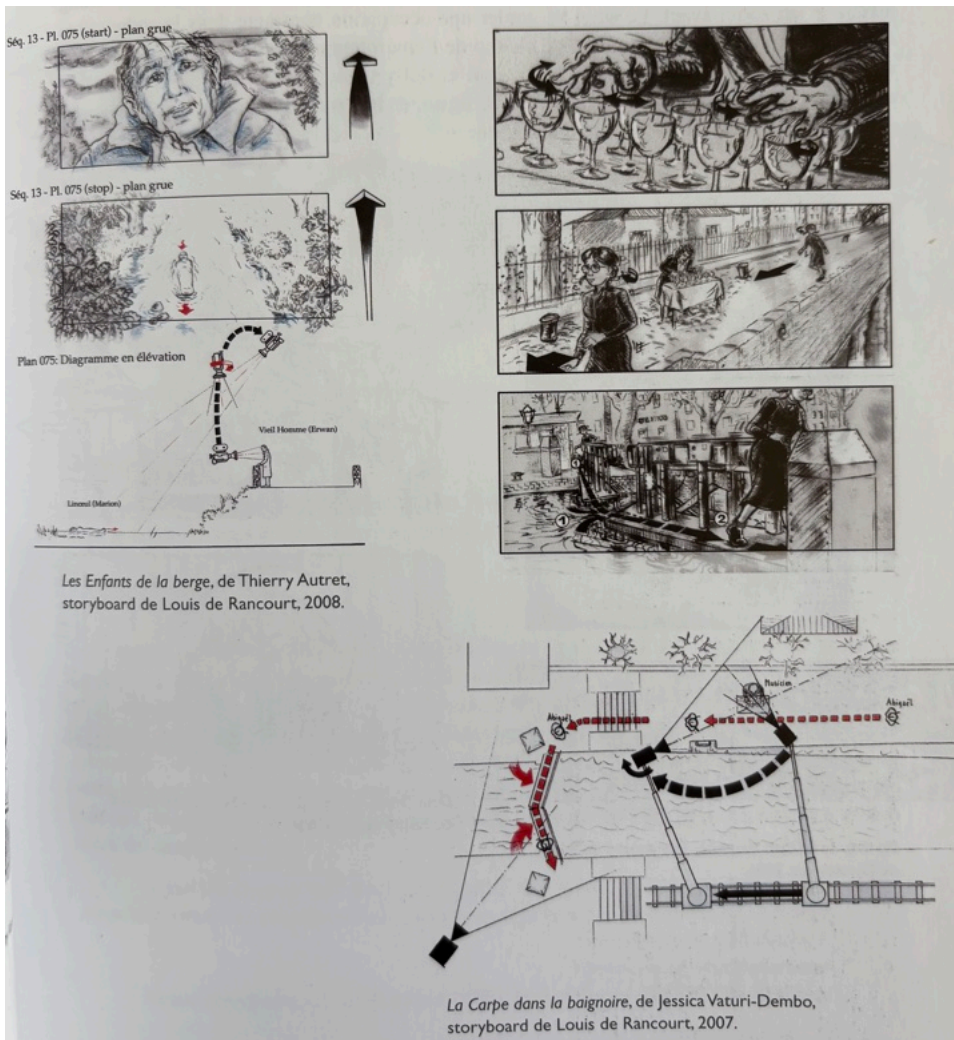
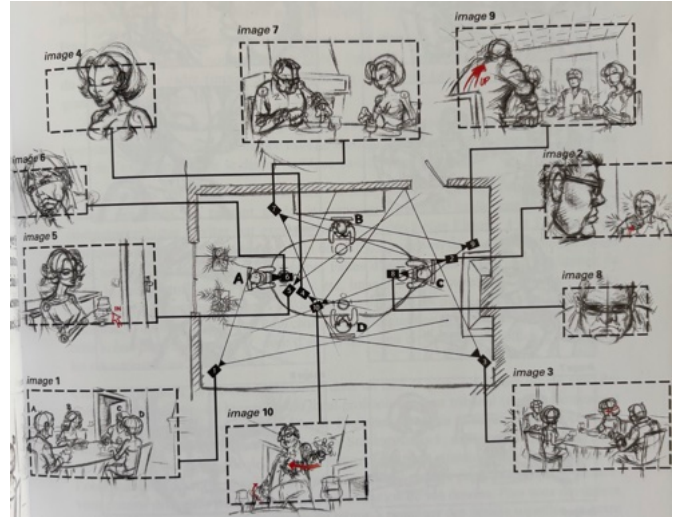
LE PLAN AU SOL

Selon la complexité des mouvements et du nombre de plans prévus pour une scène, il peut être nécessaire d'accompagner le storyboard d'un plan au sol.

Le **plan au sol** est un **schéma en vue aérienne** représentant l'organisation spatiale d'une scène avant le tournage. Il sert à planifier :

- La configuration du décor ou du lieu de tournage.
- La position et les déplacements des personnages.
- L'emplacement des caméras, leurs angles et leurs mouvements.
- L'emplacement des sources lumineuses, des micros, etc.

Utilisé en **préproduction**, il accompagne le **découpage technique** et facilite la coordination entre le réalisateur et les équipes techniques. Il peut être dessiné à la main ou réalisé avec un logiciel (shot designer).



Exemples de Pictogrammes de Personnages

