



GUIDE D'ANIMATION

*Photo-expression :
Jeunes, nutrition &
santé*



PHOTO-EXPRESSION : JEUNES, NUTRITION & SANTÉ

Guide d'animation

TYPE DE SUPPORT

Photo-expression

MATÉRIEL

Photos, fiche pédagogique

PROFIL DU PUBLIC

À partir de 12 ans

MOTS CLÉS

Alimentation, nutrition, addiction, conduites à risque, gestion des émotions, image de soi, relations interpersonnelles, culture locale, activité physique, contexte local (antillais), locavorisme...

AUTEUR DES IMAGES

Nappy.co ; Unsplash.com ; pexels.com

AUTEUR

Audrey GROS, Nouria TINTIN

UTILISATION

En groupe avec un(e) animateur / animatrice

OBJECTIFS :

- Discuter et exprimer les représentations du public autour de diverses thématiques
- Prendre conscience de son propre point de vue, l'exprimer devant un groupe
- Respecter et écouter les autres
- Faciliter les échanges et la prise de parole
- Sensibiliser, dédramatiser, et éduquer sur les thématiques abordées

CONSEILS D'UTILISATION

Taille du groupe : entre 5 et 10 personnes

La durée : Environ 25 minutes

Posture et animation :

Il est essentiel, en début d'animation, de construire un cadre bienveillant et sécurisant. Ce cadre doit être validé collectivement et doit permettre :

- De protéger l'intimité des participants et celle de l'animateur
- De suspendre tout jugement (positif ou négatif) durant l'animation
- De veiller au respect de chaque parole
- De permettre à ceux qui souhaitent garder le silence de le faire
- D'éviter les discours moralisateurs ou jugeants

L'animateur doit :

- Garantir un cadre favorisant le débat
- Questionner ses propres représentations
- Apporter des connaissances objectives lorsque nécessaire
- Transmettre l'objectif de la séance, la thématique à aborder et le principe de l'animation
- Indiquer le nombre de photographies à choisir
- Préciser le déroulement des échanges

Exemple d'utilisation :

- Pour des ateliers extrascolaires avec des jeunes afin d'aborder la question du rapport au corps et à l'alimentation.
- En introduction d'une formation pour recueillir les représentations des apprenants.

Déroulé :

1. Présentation de l'animation et de la thématique choisie : L'animateur doit déterminer ce sur quoi les participants devront s'exprimer en formulant une question sur la tâche à accomplir. Il affiche la question à la vue de tous et présente la thématique. Il dispose les différentes photos sur les murs, les tables, ou le sol pour que tous les participants puissent les voir une fois l'animation commencée.
2. Choix des photos : L'animateur explique aux participants qu'ils devront choisir la photo (ou les photos) qui traduit le mieux leur émotion en réponse à la question posée. Il clarifie qu'il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses, l'important étant de dégager différentes perspectives sur la question.
3. Temps d'observation : L'animateur indique le temps (environ 10 minutes) dont les participants disposeront pour déambuler dans la salle afin de voir les photos.
4. Observation des photos : L'animateur invite les participants à se lever pour observer toutes les photos et faire leur choix. Ils doivent revenir s'asseoir une fois leur choix fait.
5. Explication des choix : Sur une base volontaire, les participants sont invités à expliquer leur choix de photo par rapport à la question posée.
6. Synthèse : Selon les images choisies et les émotions/idées/opinions exprimées, un moment de synthèse de ce qui ressort de l'activité sera bienvenu.



Promotion Santé

**Guadeloupe
Saint-Martin
Saint-Barthélemy**