

Auteur : Thierry LIBESSART	Mots-clés : <i>Emotion</i>
Etablissement : Lycée La Hotoie	
Académie : Amiens	Date de publication sur le site : mars 2006
Relecteur(s) : Maguy Perea	Date de révision :

FICHE D'AIDE AU PROFESSEUR: **CONTENUS** « LES EMOTIONS »

Définitions ou mise en perspective

Une **émotion** est une réaction affective naturelle face à un événement qui associe :

- des sensations physiques (modification du rythme cardiaque, du tonus musculaire, de la sudation...),
- des représentations mentales,
- des réponses motrices spécifiques (allant de la crispation des muscles du visage à la fuite ou à l'attaque, pour le cas d'une situation menaçante ; du sourire au fait de "sauter de joie" dans une situation agréable).

Pour des auteurs comme **Scherer**, les émotions ne sont plus conçues en terme d'état simple de l'organisme, mais comme une séquence dynamique d'états variables, autrement dit, comme un processus.

La fonction fondamentale des processus émotionnels réside dans l'adaptation de l'organisme à son environnement. Sa fonction est adaptative car elle permet une flexibilité importante du comportement, par l'intermédiaire d'un traitement complexe d'informations complexes.

Les émotions ont aussi une dimension sociale : la composante d'expression motrice et faciale permet de communiquer à autrui l'ébauche d'action de l'individu.

Exemples

Pour **Ekman**, il existe des catégories universelles d'émotions, associées de façon univoque à des expressions faciales. Ce qui lui permet de définir la joie, la tristesse, la peur, la colère, la surprise et le dégoût comme étant les six émotions de base.

Ekman et Frisen ont mis au point un ensemble de photographies testées auprès de grandes populations de différentes cultures et ont élaboré un outil de codage des expressions faciales en terme de « label émotionnel » : le FACS (Facial Action Coding System).

<http://mambo.ucsc.edu/psl/ekman.html>

Les travaux d'**Antonio Damasio** ont montré que les émotions interviennent lors des mécanismes mentaux de prise de décision. Elles nous permettent d'anticiper les conséquences affectives de nos actes et nous guident dans nos choix d'action.

Commentaire

Les émotions de bases sont celles qui sont reconnues le plus facilement.

Certaines expressions émotionnelles sont plus faciles à reconnaître que d'autres : Joie > Tristesse > Colère > Peur > Dégoût > Surprise.

Les expressions émotionnelles positives sont reconnues plus facilement que celles négatives.

La surprise a un statut particulier. En effet, elle est reconnue aussi aisément que les autres émotions de base, mais, son identification est plus difficile.

Place dans le programme**A. LE COMPORTEMENT DES INDIVIDUS****1. LES FACTEURS DE COMPORTEMENT****1.1. FACTEURS PSYCHOLOGIQUES****Concepts associés**

Personnalité – Traits de personnalité

Applications possibles

Montrer que les émotions ressenties par un individu exercent une influence sur son comportement et sa façon de communiquer.

Supports

Supports filmiques. Cf. séquence pédagogique « Je préfère qu'on reste amis »

Utilisation ultérieure

B. La communication 2.1. Construction de sens 2.5. Ressort de l'influence

Pour aller plus loin

« Le partage social des émotions » de Bernard Rime – PUF - 2005

« Les Emotions » de Rime & Scherer - Delachaux Niestle - 2001

« Les émotions » de Gilles Kirouac - Presses Universitaires du Québec - 1995

« Le sentiment même de soi : corps, émotions, conscience d'Antonio Damasio—Odile Jacob - 2002