



# Интерпретационные стратегии:

Аспиранта 3 курса  
Щербины Павла Александровича  
Научный руководитель:  
доктор филологических наук, профессор  
Щирова Ирина Александровна

## внутренняя полемика литературно-критического текста

В контексте ЯЛ критика проявляется через различные речевые варианты и стили в зависимости от:

Тип текста

Аудитория

1

2

Цель коммуникации

Контекст сообщения

3

4

Этапы построения классического ЛК эссе:

Тезис

Аргумент

Анализ

Заключение

Структурная основа ЛКТ - ось полемики, создающая основу для раскрытия историко-культурного контекста, особенностей эпохи и личностных характеристик автора

**Основное положение**

The Public Prosecutor



The Counsel For The Defence



Афористичность

Эмотивная лексика

Риторические вопросы

Интертекстуальные элементы

Риторические обращения к присяжным

Стилистические фигуры параллелизма

Лексические маркеры актуальных социокультурных реалий

"The Public v. the Late Mr. William Butler Yeats," by W.H. Auden., Spring 1939.