

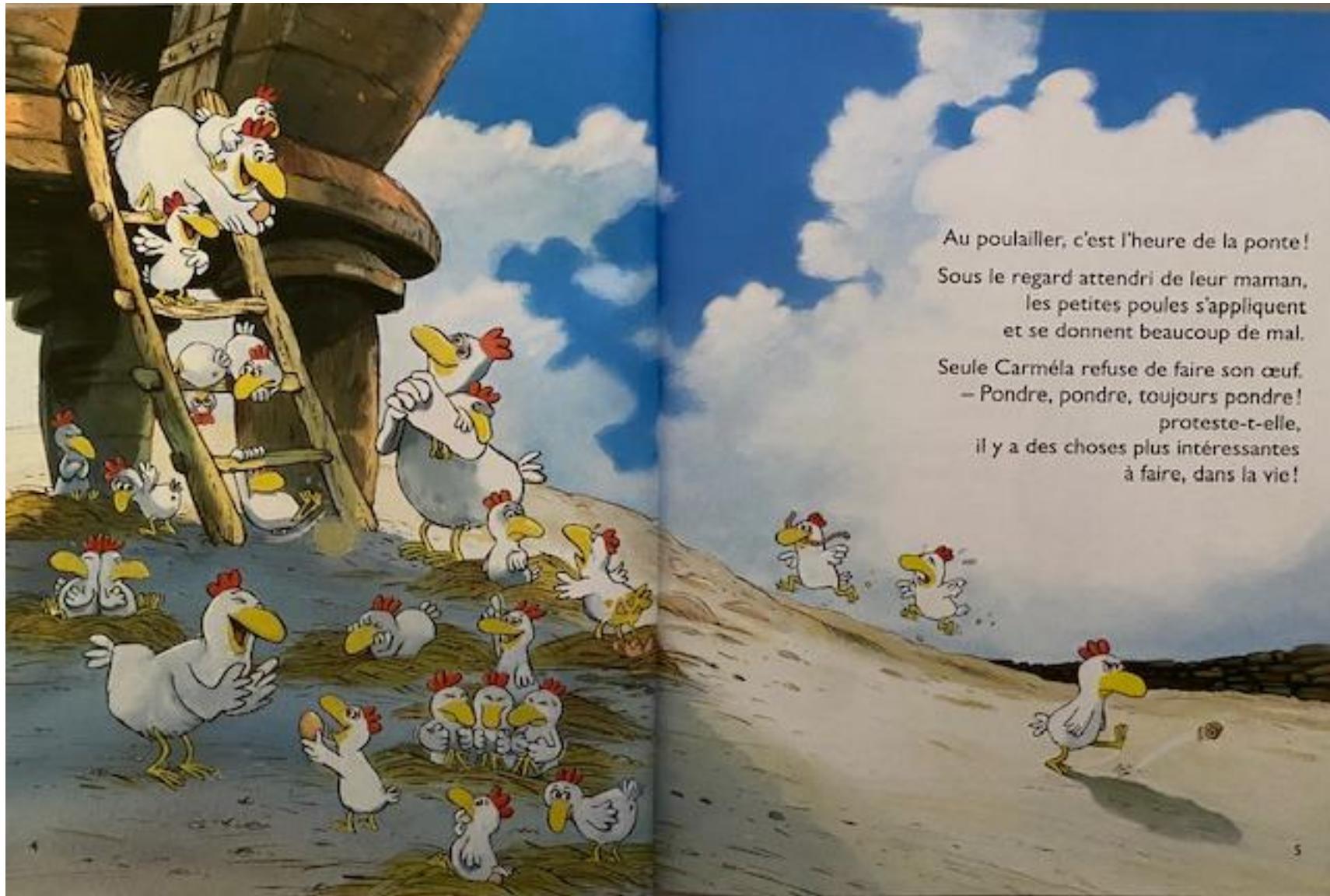


Christian Jolibois  
Christian Heinrich

# La petite poule qui voulait voir la mer



PKJ



Au poulailler, c'est l'heure de la ponte !  
Sous le regard attendri de leur maman,  
les petites poules s'appliquent  
et se donnent beaucoup de mal.  
Seule Carméla refuse de faire son œuf.  
— Pondre, pondre, toujours pondre !  
proteste-t-elle,  
il y a des choses plus intéressantes  
à faire, dans la vie !

Carméla préfère écouter

Pédro le Cormoran

lui parler de la mer.

Pédro a beaucoup voyagé!

Et même s'il est un peu menteur,  
la petite poule adore les histoires merveilleuses  
qu'il raconte.

«Un jour, moi aussi, j'irai voir la mer»,  
se dit la petite poule.



Un soir,  
au moment de regagner le poulailler  
pour aller dormir,  
Carméla se révolte:  
— Je refuse d'aller me coucher  
comme les poules!



Moi,  
je veux  
aller  
voir la mer!

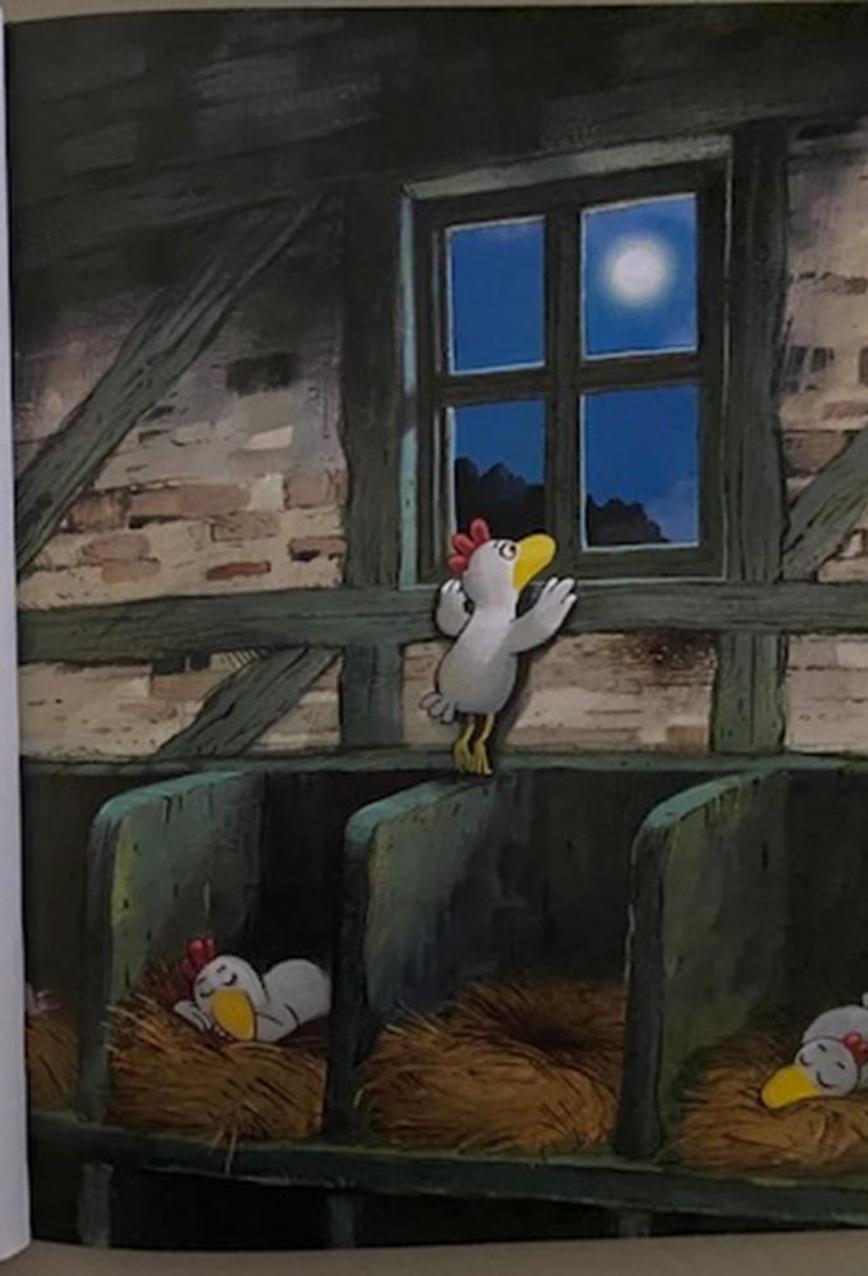
— Aller voir la mer?  
Et pourquoi pas voyager pendant que tu y es!  
  
Le père de Carméla n'a jamais entendu  
quelque chose d'aussi stupide.

— Est-ce que je voyage, moi?  
Apprends, Carméla, que la mer n'est pas  
un endroit convenable  
pour une poulette!  
Allez, au nid!





Cette nuit-là,  
Carméla ne parvient pas  
à trouver le sommeil.  
Soudain, n'y tenant plus,  
elle se lève.  
— C'est décidé, je pars !  
Je pars voir la mer !



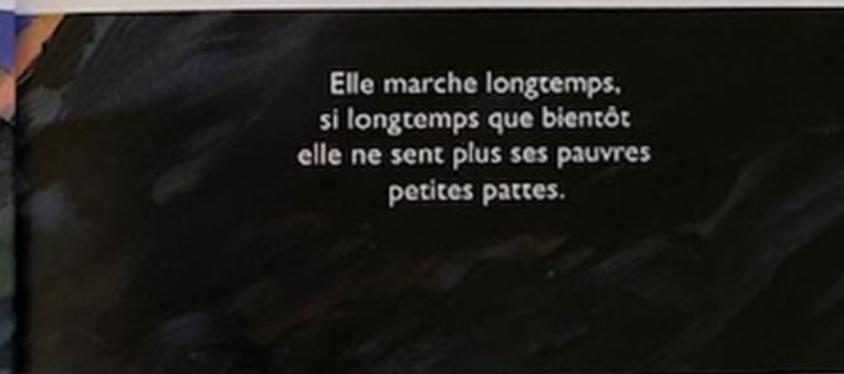


Carméla regarde une dernière fois  
son papa, sa maman,  
ses frères, ses sœurs,  
ses cousins, ses cousines  
et quitte le poulailler sans bruit.





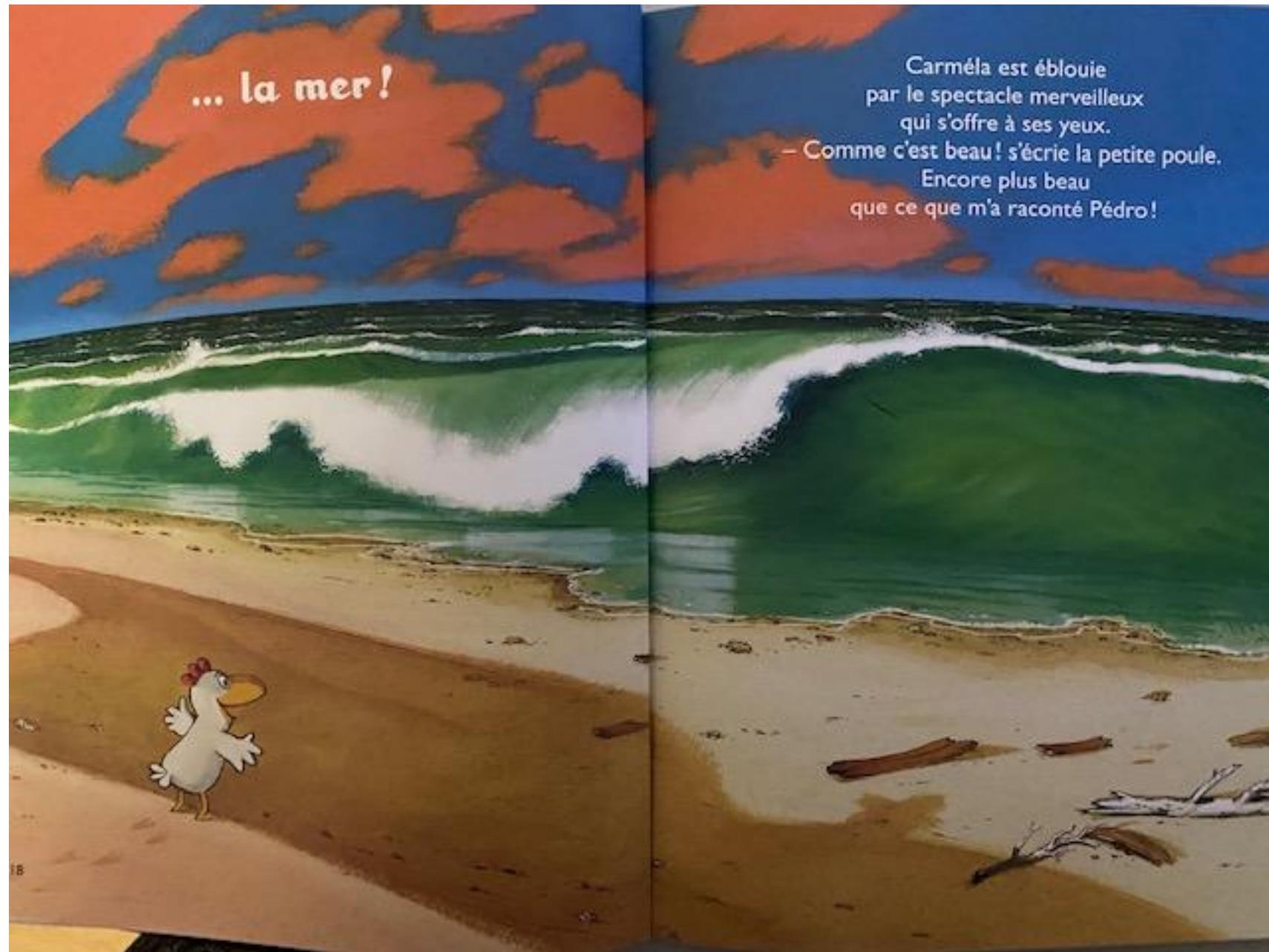
Courageusement, Carméla  
s'enfonce dans la nuit...



Elle marche longtemps,  
si longtemps que bientôt  
elle ne sent plus ses pauvres  
petites pattes.



Mais, au matin,  
ses efforts sont récompensés.  
Arrivée au sommet d'une dune,  
elle aperçoit enfin...



Impressionnée par les immenses vagues,  
Carméla hésite à entrer dans l'eau.

Elle commence  
par faire des châteaux de sable,  
ramasse des coquillages,  
déguste des crevettes.

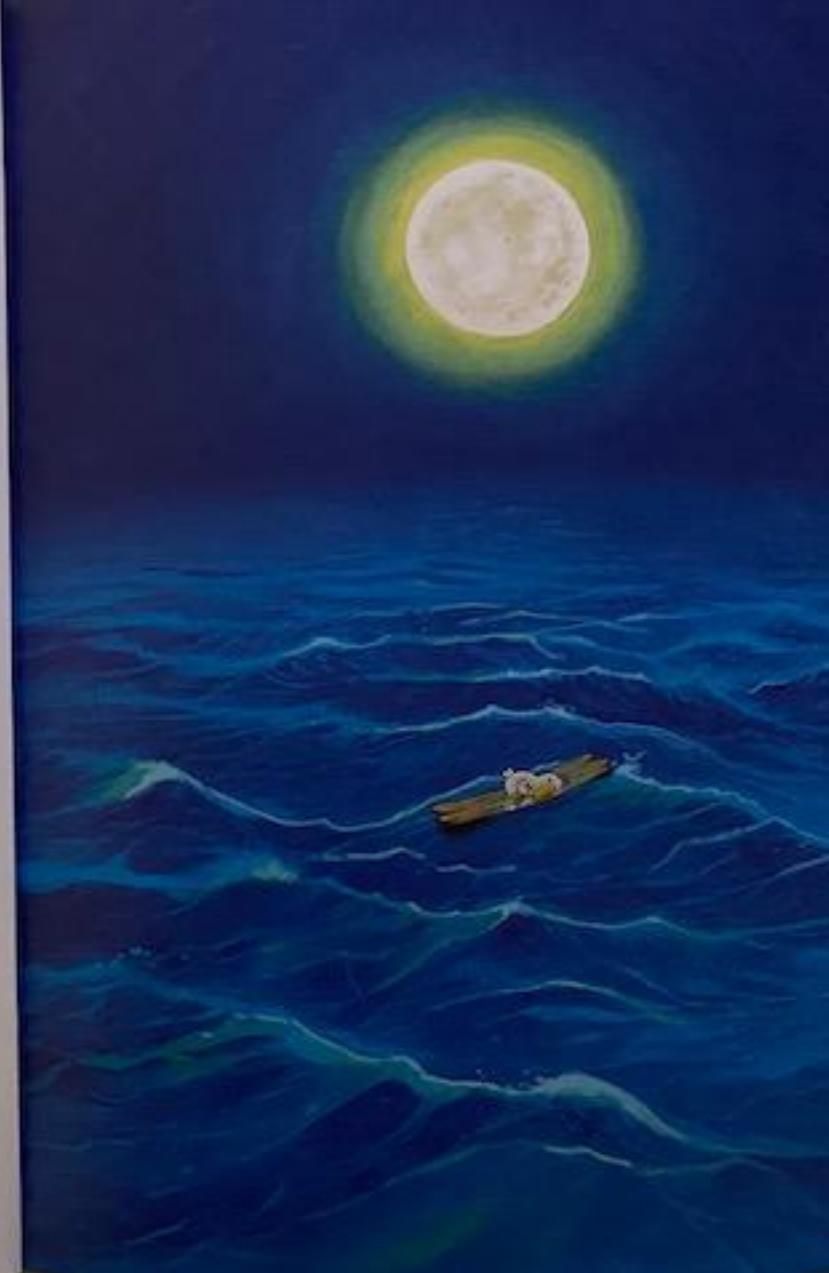
Puis elle se jette à la mer.  
Elle boit la tasse – glup ! glup ! –  
tousse, crache, fait la planche,  
nage, plonge, glisse  
et fait même pipi dans l'eau...  
Et elle rit, elle rit...

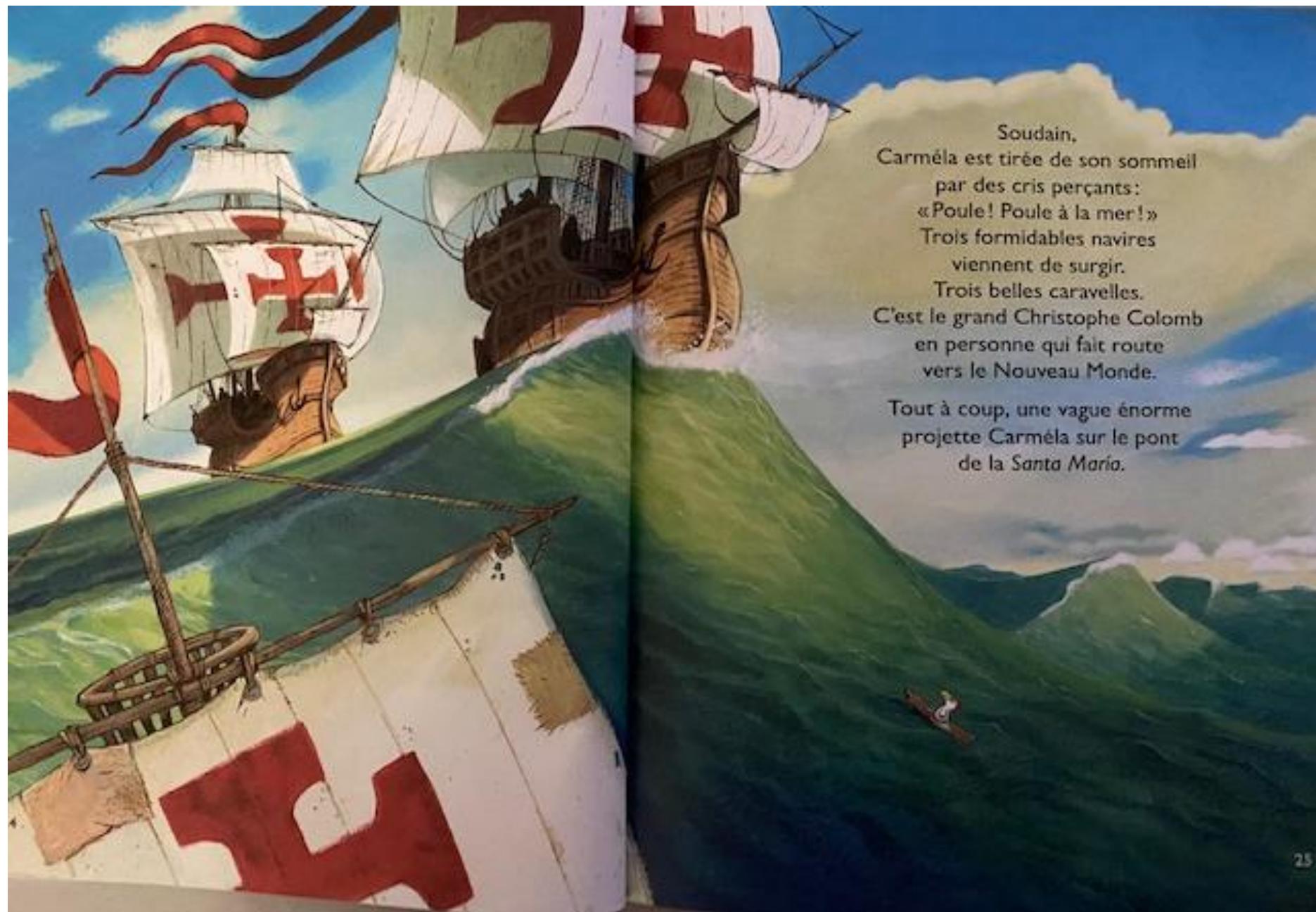


Le jour commence à baisser  
et Carméla songe à rentrer au poulailler.  
Mais, horreur! La côte a disparu!  
Impossible de retrouver la terre ferme.



- Papa! Maman! hurle la petite poule.  
Personne ne répond.  
Écrasée de fatigue, Carméla s'endort,  
perdue dans l'immensité de l'océan.





Soudain,  
Carméla est tirée de son sommeil  
par des cris perçants:  
«Poule! Poule à la mer!»  
Trois formidables navires  
viennent de surgir.  
Trois belles caravelles.  
C'est le grand Christophe Colomb  
en personne qui fait route  
vers le Nouveau Monde.

Tout à coup, une vague énorme  
projette Carméla sur le pont  
de la Santa Maria.

— Plumez cette volaille et faites-la cuire!  
ordonne le capitaine.



Carmela refuse d'être mangée!  
Elle raconte alors son incroyable voyage  
pour impressionner Christophe Colomb.



— Ça suffit! s'emporte Christophe Colomb.  
À la casserole!  
— Attendez, capitaine, s'écrie Carmela.

## Un œuf!

Je promets de pondre un œuf frais  
chaque matin, pour votre petit déjeuner.  
Ce sera l'œuf de Christophe Colomb.

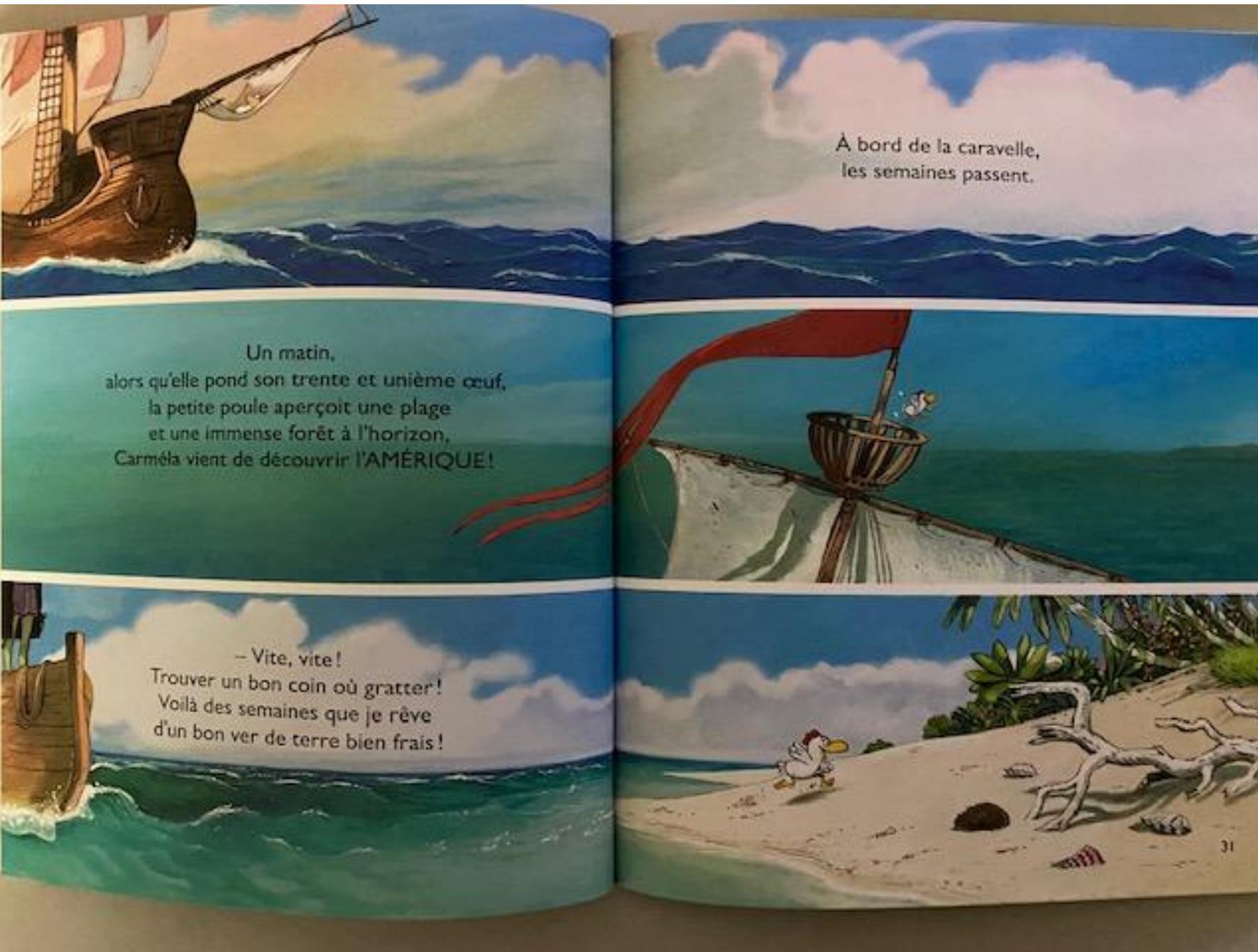


Elle se mord aussitôt la langue!  
— Pondre un œuf? Aie, aie, aie!  
Jamais je n'ai fait ça!  
Et maman qui n'est pas là  
pour me montrer comment on fait!

– Oh! Ça ne doit pas être si compliqué!  
Et elle se met à l'ouvrage.



– Ça y est! J'ai réussi! Faciiiile!  
J'ai pondu un œuf! J'ai pondu un œuf!



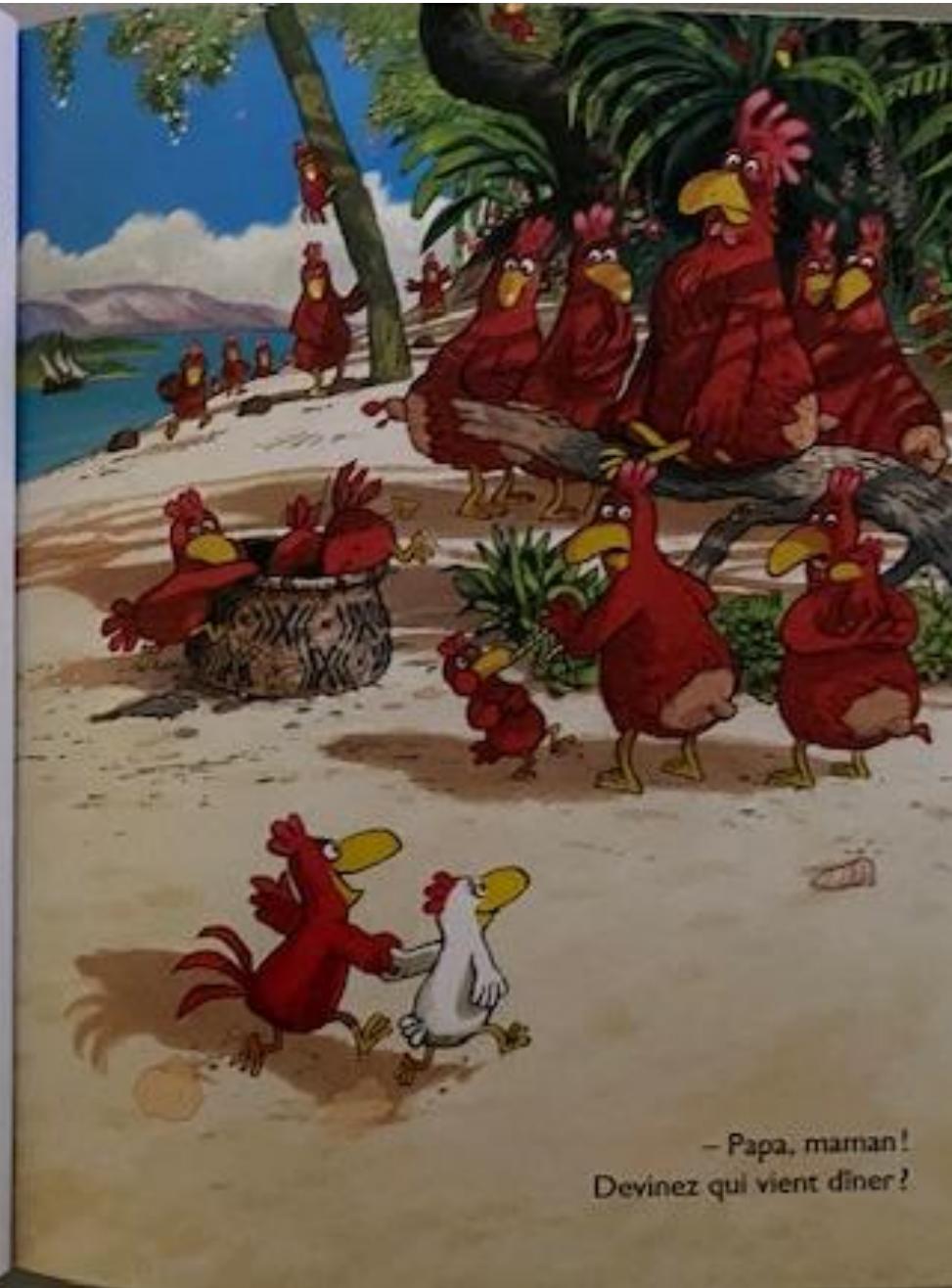
À l'ombre des grands arbres, un petit coq l'observe:  
– Ça alors! Une poulette toute blanche!



Carméla s'avance, un peu intimidée:  
– Bonjour, je m'appelle Carméla...  
– Moi, c'est Pitikok...  
– Je viens d'un lointain poulailler,  
là-bas, de l'autre côté de la mer...  
– Ouh, là, là, tu viens de loin!  
– C'que tu es rouge, Pitikok...  
– Et toi, c'que tu es belle, Carméla!  
Viens, je vais te présenter à mes parents.



– Papa, maman!  
Devinez qui vient dîner?





Ce soir, en l'honneur de Carméla,  
c'est la fête au poulailler.

– Pitikok ? J'voudrais te demander...  
Pourquoi les poules de chez vous  
ont-elles le derrière tout nu ?



– C'est la coutume. Les Indiens utilisent  
nos plus jolies plumes pour se faire beaux !  
Suis-moi dans ma cachette secrète,  
Carméla, on sera plus tranquilles !  
– Chouette ! Dis ? Je peux reprendre  
de ces bonbons jaunes ?  
– C'est pas des bonbons, c'est du maïs !



Pitikok veut tout savoir sur Carméla.

— Tu as des frères? Des sœurs?

Comment est ta maison?

Carméla lui parle de son vieux poulailler et  
de son grand ami, Pédro le Cormoran.

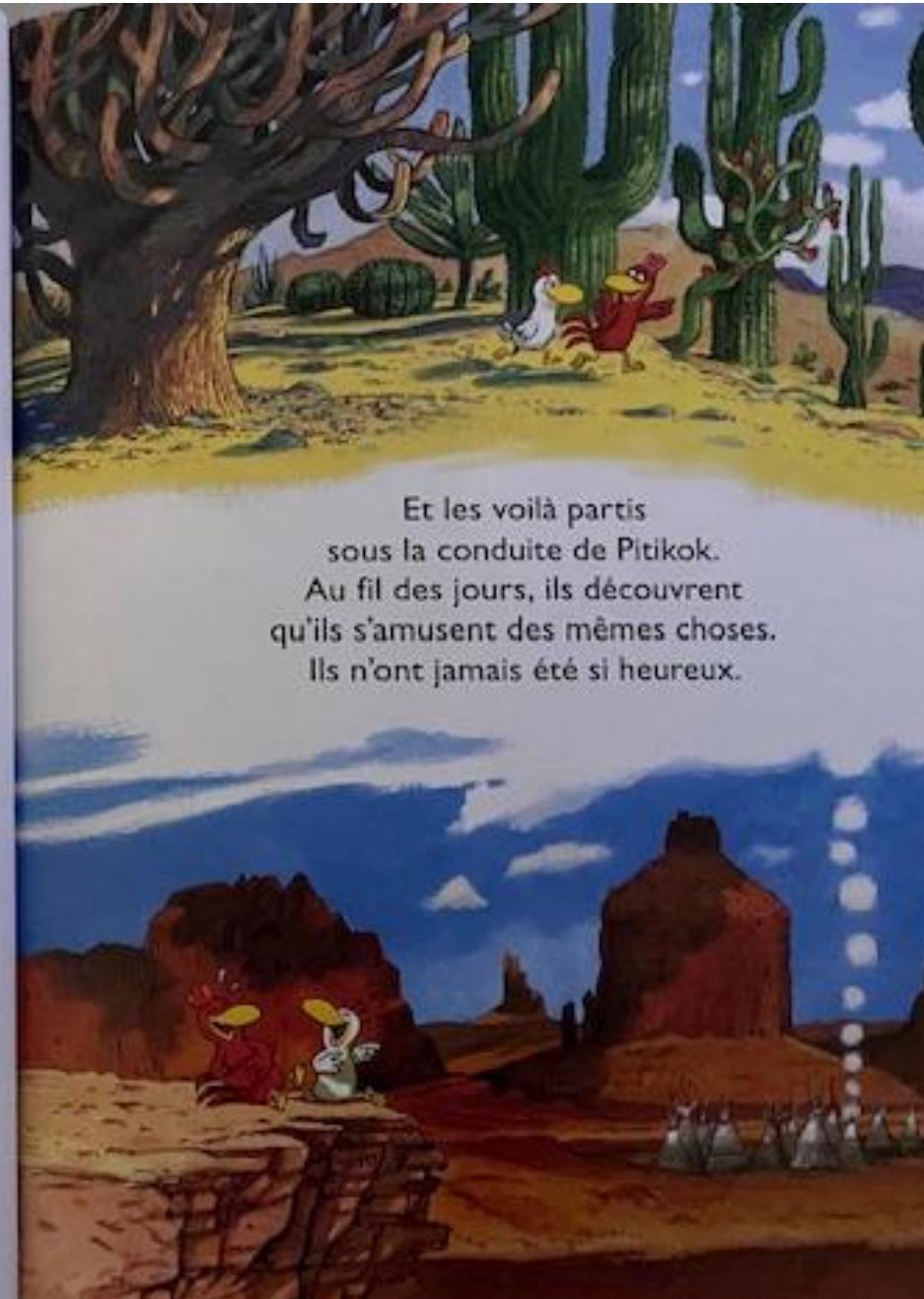


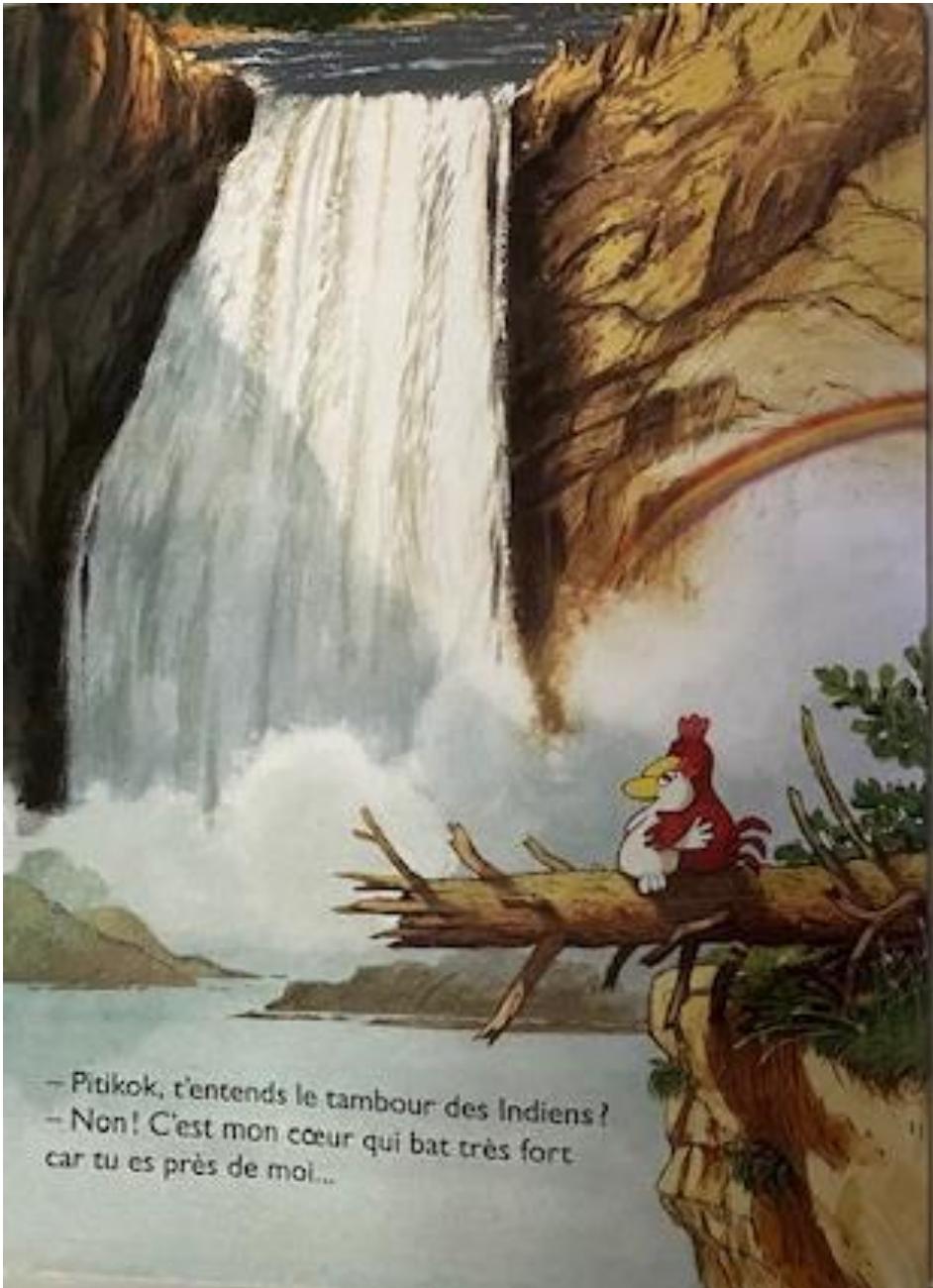
«Ce qu'elle est drôle», pense Pitikok.

— Euh... Carméla...

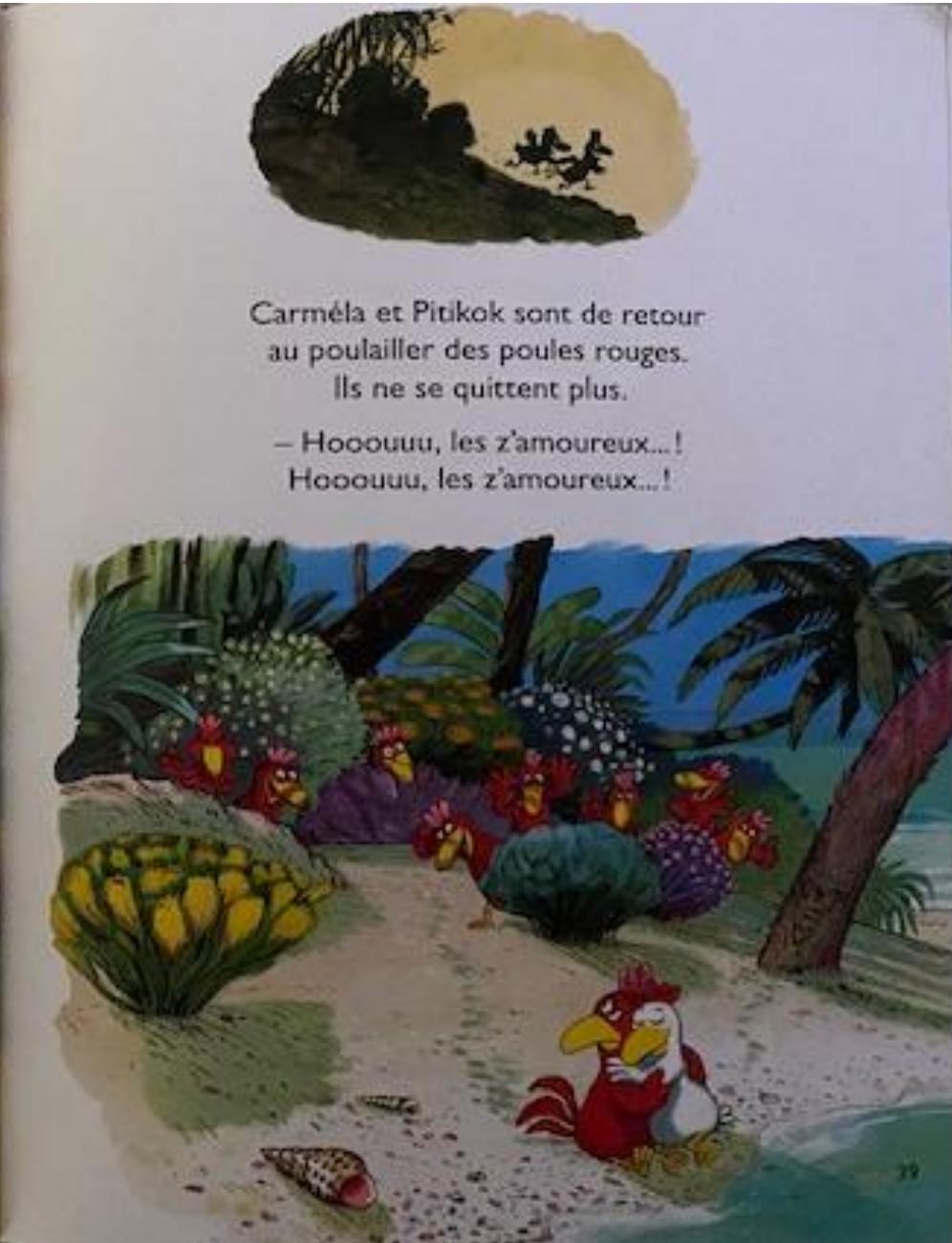
— Oui, Pitikok...

— Si tu es d'accord, demain,  
je t'emmène visiter mon pays.





– Pitikok, t'entends le tambour des Indiens ?  
– Non ! C'est mon cœur qui bat très fort  
car tu es près de moi...



Carméla et Pitikok sont de retour  
au poulailler des poules rouges.  
Ils ne se quittent plus.

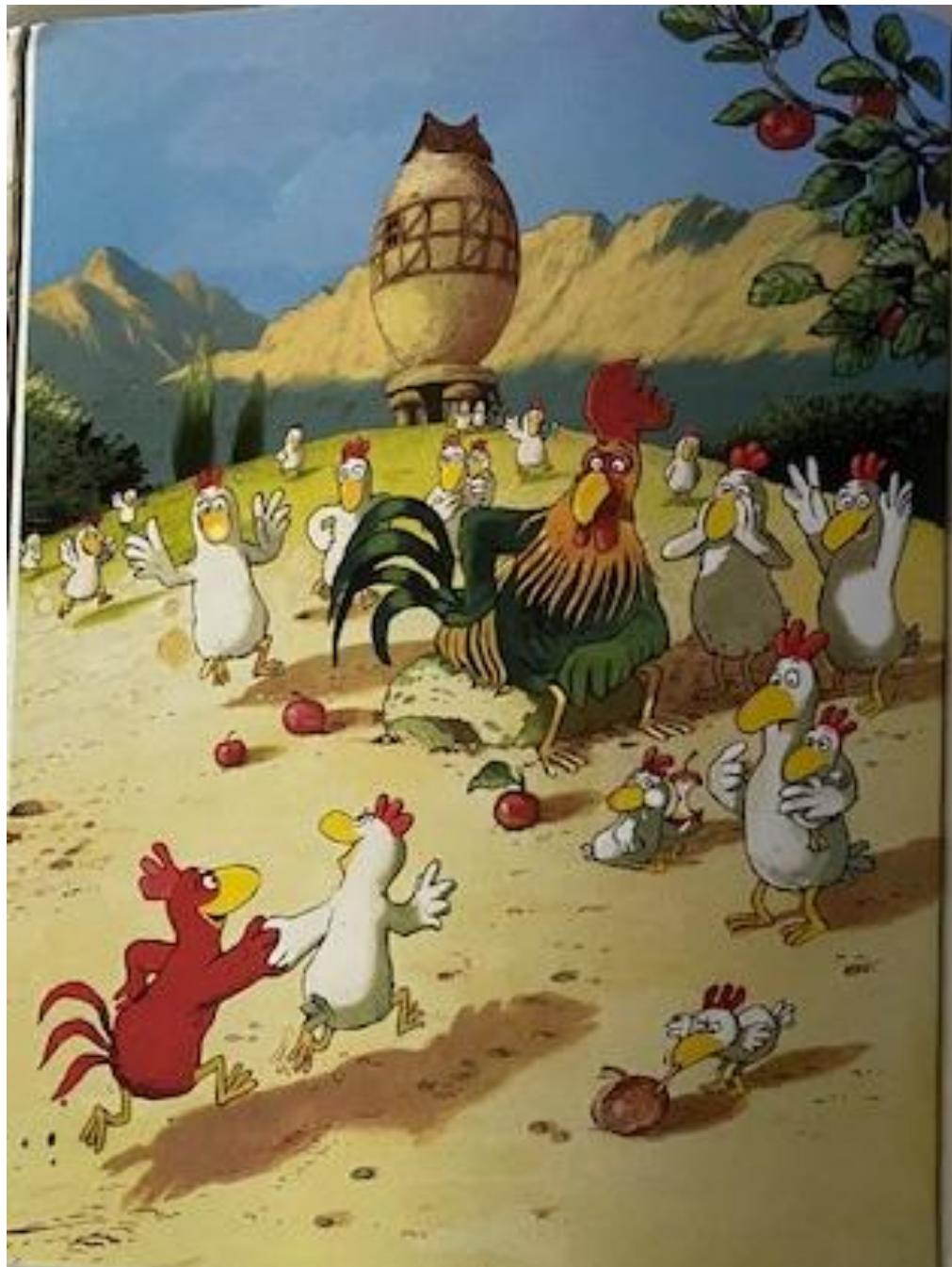
– Hooouuu, les z'amoureux...!  
Hooouuu, les z'amoureux...!

Le temps passe vite.  
Christophe Colomb a fait hisser  
les voiles de son navire.  
Il est temps d'embarquer!  
Pitikok aime tellement Carméla  
qu'il a décidé de partir avec elle.  
Il fait ses adieux à toute sa famille.



— Bouhouuu, pleurniche sa maman.  
On élève son bébé,  
et puis un jour il vous quitte.





Après plusieurs semaines,  
Pitikok et Carméla arrivent enfin  
devant le vieux poulailler.  
— Hééé ! Regardez qui nous revient !  
— C'est Carméla ! Carméla est de retour !  
— Maman !  
— Mon poussin ! Laisse-moi te regarder.  
Comme tu as grandi !  
Tu es devenue une vraie dame.



— Et qui est ce jeune poulet si charmant ?  
— Je m'appelle Pitikok, m'sieu.  
— Bienvenue dans notre poulailler,  
mon grand !

Au printemps suivant,  
Carméla et Pitikok assistent,  
très émus, à la naissance  
de leur premier enfant,  
un mignon petit poussin  
qu'ils décident d'appeler Carmélito.



Quelques mois plus tard...



– Carmélito ? C'est l'heure de rentrer !  
– Déjà ? Encore une petite minute, m'man,  
je regarde scintiller le ciel dans la nuit.  
– C'est l'heure d'aller dormir !  
– Dormir, dormir, toujours dormir !  
Je refuse d'aller me coucher  
comme les poules, proteste Carmélito.  
Il y a des choses plus intéressantes  
à faire, dans la vie...



**Moi,  
je veux aller  
dans les étoiles !**

