

Exercice mission 1 : Rédiger à l'écrit puis présenter à l'oral un dialogue entre deux citoyens athéniens dont le sujet est « L'Empire maritime athénien au service de la thalassocratie »

Supports

manuel p. 36-37

cours sur la thalassocratie (fichier joint cours du mardi 7 novembre 2023)

Temps de réalisation :

1 heure en classe : **lundi 13 octobre** (point sur les binôme, point départ et contenu du dialogue). Rappel des objectifs.

1 heure en classe en demi-groupe : **vendredi 17 octobre** (passage à l'oral par tirage au sort)

Consigne :

1. Constituer des **groupes de 2** (attention aux groupes du lundi) et **vous répartir les rôles** (un vante les mérites de la démocratie en lien avec la thalassocratie / l'autre critique la façon dont Athènes se conduit dans le fonctionnement de la démocratie)
2. Faire l'exercice **à l'écrit** en binôme : chaque élève du groupe rédige sa propre partie, mais il faut connaître les arguments de l'autre pour qu'il y ait échange.
3. **Lister les idées, arguments et mots clés qui servent votre point de vue** avant de construire le dialogue.
4. **Pour démarrer le dialogue, imaginer un contexte de départ** : ex. vous vous croisez dans la cité d'Athènes pour vous rendre à l'Ecclesia et voter / ex. vous vous croisez dans une rue d'Athènes et parlez de Périclès / ex. vous observez les travaux de l'agora / ex. on vous propose une terre dans une clérouquie / ex. vous venez de bénéficier du misthos etc...

RENDRE LES DIALOGUES SUR LE NETBOARD JEUDI 16 OCTOBRE AU PLUS TARD

<https://alexandramoreau.netboard.me/on77bjyzck/?link=0HNkhfMk-ueT3Ad5G-6FmLyXou>

Ce qui est évalué :

- **les personnages sont des citoyens athéniens du Vème siècle avant JC** : respecter leur langage, leur statut, droits et devoirs etc... (vous inspirer de l'extrait de la pièce de théâtre d'Aristophane lue en classe)
- **vocabulaire et notions permettant d'être dans le contexte précis du sujet** (ex. démocratie, clérouquie, thalassocratie, Ligue de Délos, cité alliées, Ecclesia, Périclès etc...)
- **les règles de présentation du dialogue sont bien respectées** (posture, ton employé)

Le dialogue doit être établi entre deux personnages qui se répondent à tour de rôle sur plusieurs points (il ne faut pas qu'il y ait deux monologues successifs).

- **Veiller à ce que le propos respecte l'alternance entre les deux protagonistes qui doivent aborder les points 2 axes suivants :**

Un citoyen qui vante les mérites de l'empire maritime athénien pour le fonctionnement de la démocratie	Un citoyen athénien qui critique la façon dont Athènes se conduit dans le fonctionnement de la démocratie
--	---

Pour les idées à aborder dans le dialogue, utilisez le « coup de pouce » du manuel p. 36 sur la mission 1.