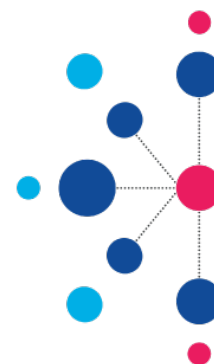




Réseau de Prévention des Infections et
de l'Antibiorésistance

Réseau piloté par



**Santé
publique**
France

CHARTRE GRAPHIQUE

NOVEMBRE 2023

LOGOTYPE : symbolique



LOGOTYPE : références couleurs



Pantone Reflex Blue C Quadri :
C100 | M80 | J0 | N20
RVB (web) : # 273a7c



Pantone 485 C
Quadri : C0 | M100 | J100 | N0
RVB (web) : # c20e1a



Pantone Cool Gray 3 C
Quadri : C0 | M0 | J0 | N30
RVB (web) : # 868686



Pantone Cool Gray 8 C
Quadri : C0 | M0 | J0 | N60
RVB (web) : # c5c5c5



Noir 100%



Noir 80%



Noir 60%



Noir 30%



Noir 100%



UNIVERS COULEUR : ensemble des couleurs de référence



Pantone Reflex Blue C
Quadri : C100 | M80 | J0 | N20
RVB (web) : # 273a7c



Pantone 485 C
Quadri : C0 | M100 | J100 | N0
RVB (web) : # c20e1a



Pantone Cool Gray 3 C
Quadri : C0 | M0 | J0 | N30
RVB (web) : # c5c5c5



Pantone Cool Gray 8 C
Quadri : C0 | M0 | J0 | N60
RVB (web) : # 868686



Pantone Purple C
Quadri : C50 | M90 | J0 | N0
RVB (web) : # 9b4392



Pantone 259 C
Quadri : C70 | M100 | J0 | N0
RVB (web) : # 6f2476



Pantone Violet C
Quadri : C100 | M100 | J0 | N0
RVB (web) : # 362783



Pantone 3005 C
Quadri : C100 | M40 | J0 | N0
RVB (web) : # 0073bc



Pantone 299 C
Quadri : C100 | M0 | J0 | N0
RVB (web) : # 00a0dd



Pantone 297 C
Quadri : C50 | M0 | J0 | N0
RVB (web) : # 6cc4ea



Pantone 319 C
Quadri : C70 | M0 | J30 | N0
RVB (web) : # 41bbc9



Pantone 320 C
Quadri : C90 | M0 | J40 | N0
RVB (web) : # 0098a8



Quadri : C80 | M0 | J60 | N0
RVB (web) : # 00a984



Pantone 485 C
Quadri : C70 | M0 | J100 | N0
RVB (web) : # 45ac34



Pantone 382 C
Quadri : C40 | M0 | J100 | N0
RVB (web) : # c1d100



Pantone 116 C
Quadri : C0 | M20 | J100 | N0
RVB (web) : # ffcc00



Pantone Reflex Blue C
Quadri : C0 | M40 | J100 | N0
RVB (web) : # f69f14



Pantone 158 C
Quadri : C0 | M60 | J100 | N0
RVB (web) : # ee7523



Pantone 172 C
Quadri : C0 | M80 | J100 | N0
RVB (web) : # e84926



Pantone Rubine Red C
Quadri : C0 | M100 | J40 | N0
RVB (web) : # d30858



Pantone Rhodamine Red C
Quadri : C10 | M100 | J0 | N0
RVB (web) : # d52f89

LOGOTYPE : les déclinaisons

Version de base avec déclinaison de l'acronyme et le logo Santé publique France à privilégier dans la majeure partie des cas.



Taille minimum d'utilisation pour cette version :
65x16

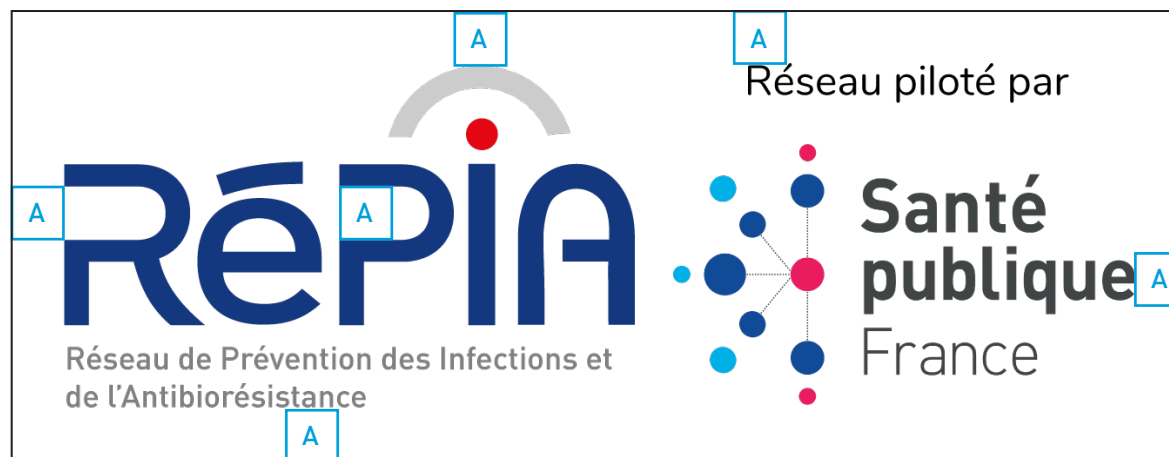


Cette version (sans logo de SpF) peut être utilisée exceptionnellement, pour des questions de lisibilité ou de positionnement.

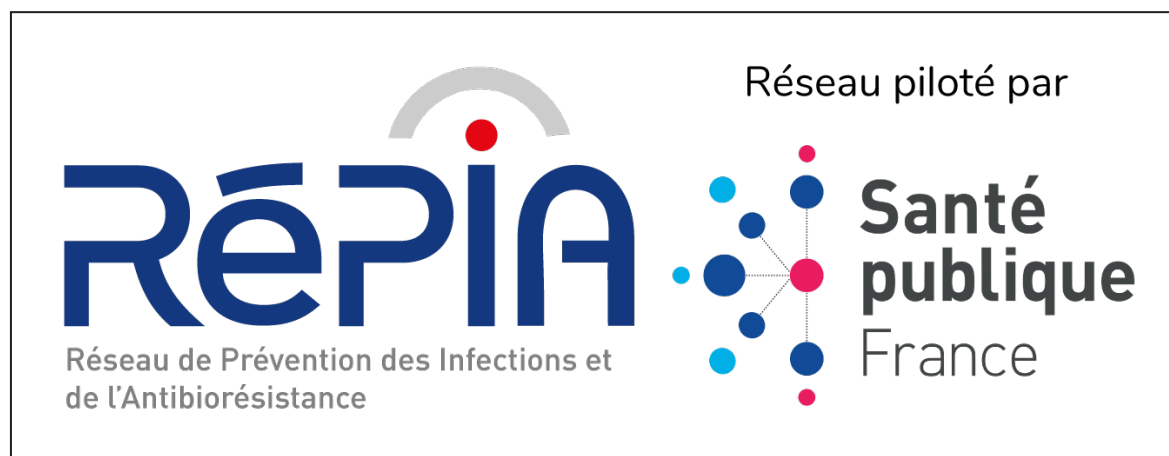


LOGOTYPE : zone de protection

L'espace de respiration A correspond à l'intérieur de la boucle du «R» ou du «P».



Aucun autre élément graphique ne doit franchir la zone de protection du logo. L'espace de respiration autour du logotype doit être impérativement respectée.



LOGOTYPE : les interdits

Afin de respecter l'intégrité du logo, mais aussi l'identité du RéPIA, voici une liste non-exhaustive des interdits.



Rotation



Transparence ou atténuation des couleurs



Modification des couleurs



Déformation



Modification des proportions



Utilisation contre un fond coloré



Modification des éléments



Ombre ou autre effet



Substitution des polices de caractère

LOGOTYPE : les logos des missions



Pantone Reflex Blue C Quadri :
C100 | M80 | J0 | N20
RVB (web) : # 273a7c



Pantone 485 C
Quadri : C0 | M100 | J100 | N0
RVB (web) : # c20e1a



Pantone Cool Gray 3 C
Quadri : C0 | M0 | J0 | N30
RVB (web) : # 868686



Pantone Cool Gray 8 C
Quadri : C0 | M0 | J0 | N60
RVB (web) : # c5c5c5



Pantone 299 C
Quadri : C100 | M0 | J0 | N0
RVB (web) : # 00a0dd

Polices d'accompagnement

DIN

La police de caractères DIN est à privilégier **pour la composition des titres**. Cette police est distribuée par plusieurs fonderies avec chacune leurs variantes (DIN, DIN PRO, DIN OT, FF DIN...). Elle se décline en plusieurs graisses qui permettront de hiérarchiser les informations : Light, Regular, Medium.

DIN LIGHT

Ame proximum manumulicaus hore, ventis,
con tella comnimura propulto auc vis inam
in tus etrae maximed iemuscris re neque pro
acciendiist atemur, que con ne diistifecons
optium te in deata, P. Vocus elis ili, perfex
num tus coniqui deoratum nonvo, noc, esil
vit quem nosus.

DIN REGULAR

Ame proximum manumulicaus hore, ventis,
con tella comnimura propulto auc vis inam
in tus etrae maximed iemuscris re neque pro
acciendiist atemur, que con ne diistifecons
optium te in deata, P. Vocus elis ili, perfex
num tus coniqui deoratum nonvo, noc, esil
vit quem nosus.

DIN MEDIUM

**Ame proximum manumulicaus hore, ventis,
con tella comnimura propulto auc vis inam
in tus etrae maximed iemuscris re neque
pro acciendiist atemur, que con ne diisti-
fecons optium te in deata, P. Vocus elis ili,
perfex num tus coniqui deoratum nonvo,
noc, esil vit quem nosus.**

NUNITO

La police de caractères NUNITO est à privilégier **pour la composition des textes**.

Elle se décline en 14 graisses qui permettront de hiérarchiser les informations : ExtraLight, Light, Regular, SemiBold, Bold, ExtraBold et Black + les variantes italiques.

NUNITO LIGHT

Ame proximum manumulicaus hore, ventis,
con tella comnimura propulto auc vis inam
in tus etrae maximed iemuscris re neque pro
acciendiist atemur, que con ne diistifecons
optium te in deata, P. Vocus elis ili, perfex
num tus coniqui deoratum nonvo, noc, esil
vit quem nosus.

NUNITO BOLD

**Ame proximum manumulicaus hore, ventis,
con tella comnimura propulto auc vis inam
in tus etrae maximed iemuscris re neque
pro acciendiist atemur, que con ne diisti-
fecons optium te in deata, P. Vocus elis ili,
perfex num tus coniqui deoratum nonvo,
noc, esil vit quem nosus.**

NUNITO EXTRABOLD

**Ame proximum manumulicaus hore, ven-
tis, con tella comnimura propulto auc vis
inam in tus etrae maximed iemuscris re
neque pro acciendiist atemur, que con ne
diistifecons optium te in deata, P. Vocus
elis ili, perfex num tus coniqui deoratum
nonvo, noc, esil vit quem nosus.**

Exemple de papeterie



Date, introd

Iberi vid moloraapturi cus ant quos quist ipsame mo beritae sites simu-
samet as dolorei ctinver atist,

Commolo reperro con eossimusam quissi a con nis esequo vollupt iaspie-
tur alicae dellitatur si duci conseri nim quis nullo re natiostion re consequ
atiunt enihil eum et alique.

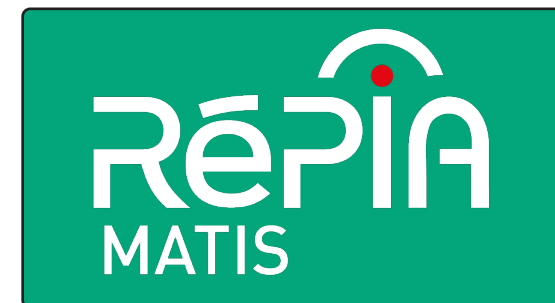
Pliqui omnihil molorpo remporeic tem alit vel int omnihil laccatem cus do-
lorectur, quatur ad moluptatus di dus dolorum simaxim quaspe in rehen-
dae nes denimagnim quis quam et, volessi debitatem re re eumquibus, sus
magniss equam.

Ssit alic tenis moluptate none adi delenda eperit eost aligent as sinvelis
nihillaborum ella ilit lam re iunt restionsequo beaque recum in exerum et
posa cumet veles accuptur, te nos dolorio ipit rerum rest ex eos minim
iunte voluptur?

Nisqui cores repe cusam qui culpa aliquod itatur, sus.

Signature

www.preventioninfection.fr



Dr VENIER Anne-Gaëlle
Responsable MATIS

anne-gaëlle.venier@chu-bordeaux.fr
06. xx.xx.xx.xx

www.preventioninfection.fr

Branding

