



Разработка игровых упражнений по преодолению фонетической интерференции у младших школьников при изучении английского языка

ЛЕНИНГРАДСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. А.С. ПУШКИНА

Автор: Анисимова Анастасия Кирилловна, студентка 4 курса факультета иностранных языков ЛГУ им. А.С. Пушкина

Email: nastya.anisimova.999@gmail.com

Научный руководитель: Доброниченко Елена Викторовна, доцент кафедры романо-германской филологии и лингводидактики ЛГУ им. А.С. Пушкина

Актуальность исследования

На основе проведенной диагностики можно сделать вывод, что тема является актуальной, так как:

- **Проблема интерференции родного (русского) языка** носит массовый характер: опрошено 60 учащихся, и у большинства выявлены однотипные, устойчивые ошибки.
- **Проблема не решается сама:** динамика ошибок со 2 по 4 класс показывает, что без целенаправленной коррекции звука [r], [w], [θ], [ð] остаются проблемными.
- **Существует методический пробел:** стандартный учебный процесс не содержит системных инструментов для преодоления именно фонетической интерференции.
- **Результаты диагностики** напрямую указывают на необходимость создания **конкретного, игрового и встраиваемого в урок инструмента** для учителей.

Цель: разработать комплекс игровых упражнений по преодолению фонетической интерференции у младших школьников при изучении английского языка.

Методы:

- анализ теоретических источников,
- тестирование учащихся,
- проектирование игровых упражнений,
- интерпретация результатов.

Результаты первичной диагностики фонетической интерференции у младших школьников

Материал для анализа:

- Аудиозаписи опроса 60 учеников 2-4 классов.
- **8 слов-маркеров:** think [θ], this [ð], water [w], rabbit [r], hat [h], cat [æ], name [eɪ], dog [ɒ].
- **Ключевые ошибки:**
[θ] → [ф]/[с]: «финк» вместо think
[ð] → [д]/[з]: «дис» вместо this
[w] → [в]: «ватер» вместо water
[r] → рус. [р]: «раббит» вместо rabbit

Результаты диагностики:

- Звуки [r] и [w]: 78-85% ошибок во 2 классе, 22-28% — в 4-м.
- Звуки [θ]/[ð]: 85% ошибок во 2-м, 35% остаются в 4-м.
- **Динамика есть, но проблема не решается сама:** без коррекции ошибки не устранить.

Фонетический квест «Звуковой патруль»

Продолжительность квеста: 2 месяца (по 2 недели на каждый из проблемных звуков: [w], [θ], [r] или [ð])

Учитель предлагает классу «патрулировать» произношение одного проблемного звука и выполнять задания квеста в течение 2 недель (по 7-10 минут в начале каждого урока).

Подход в обучении фонетике: артикуляционный.



Задания (в соответствии с этапами формирования фонетических навыков):

1. «Шифр тела» (этап: восприятие)

Задание: принять боевую позу агента-звука.

Имена и образы для проблемных звуков:

- «Агент Ветер» [w]. **Задача:** создание воздушного потока для скрытного передвижения. **Идентификация:** губы в положении «трубочка» и легкий выдох.
- «Агент Моторчик» [r]. **Задача:** подача низкочастотного сигнала для связи на расстоянии. **Идентификация:** кончик языка на «бугорках» и короткое «рычание».
- «Агент Змея» [θ]. **Задача:** передача секретных сообщений. **Идентификация:** язык выставлен между зубов и тихий шипящий шепот.
- «Агент Пчела» [ð]. **Задача:** подача звонкого сигнала тревоги или готовности. **Идентификация:** поза как у «Змеи», но со звонким жужжанием.

Пример для [w] («Агент Ветер»): «Патрульные, ваш агент — Ветер. Его поза: губы трубочкой, как для свистка. Примите позу!»

Планируемый результат: сформировать кинестетический образ артикуляции.



2. «Голосовая активация» (этап: имитация)

Задание: агенты патруля получили позы. Теперь нужно включить звуковой сигнал каждого агента, оживив позу голосом.

Пример для [w]: «Поза «трубочка» готова. Включаем Ветер: из этой позы дуем, создаем воздушный поток: [w-w-w]... Слышите, как свистит ветер? Теперь ваша очередь: [w-w-w]...»

Планируемый результат: установить связь между позой и звуком.

3. «Слуховая разведка» (этап: дифференциация)

Задание: патрульным необходимо отсканировать речевой поток и обнаружить сигнал своего агента среди похожих звуков-диверсантов. При обнаружении своего сигнала — подать знак карточкой.

Материалы: две карточки разного цвета на каждого ученика (например, зеленая и красная).

Пример для [w]: учитель говорит: water, vant, window, villow. Дети поднимают зеленую карточку на [w] и красную на [v].

Планируемый результат: научиться распознавать целевой звук на слух.

4. «Передать пароль» (этап: изолированная репродукция)

Задание: патрульные получили кодовые слова-пароли, содержащие сигнал их агента. Их задачей является без ошибок передать пароль, сосредоточившись на правильном произношении ключевого звука в ударном слоге слова.

Материалы: карточки или изображения с кодовыми словами-паролями (например, картинка воды с подписью WATER).

Пример для [w]: Пароли: WATER, WINDOW, WINDY. **Инструкция:** «Ваш пароль — WATER. Помните позу Ветра: губы трубочкой. Произносим: W-W-WATER. Контролируем, чтобы не было звука [v]».

Планируемый результат: правильно произносить звук в ударном слоге.

5. «Речевая операция» (этап: комбинированный)

Задание: патрульным получено зашифрованное сообщение, в котором звуки-агенты подменены звуками-диверсантами. Необходимо расшифровать сообщение, исправив все ошибки в произношении, и произнести его корректно.

Материалы: карточка с искаженной фразой (визуальная опора).

Пример для [w]: "I vant to drink vater". Какие слова взломаны? Какой агент должен работать?»

Планируемый результат: корректировать и правильно использовать звук в речевом контексте.



[Щелкните сюда, чтобы перейти на листы оценивания.](#)

6. «Полевое задание» (творческое)

Задание: патрульным в парах или мини-группах предстоит провести короткий диалог-донесение, используя заранее заданные «кодовые слова» с проблемными звуками.

Материалы: карточки-подсказки с кодовыми словами (например, want, water, think, this, rabbit, mother) или картинки, их обозначающие.

1) «Обмен ресурсами»

Контекст: Агенты встречаются, чтобы договориться о передаче предметов.

Обязательные слова, например: water, three, red, rabbit.

Пример диалога:

Агент А: I think I want some water.

Агент Б: This water is for the red rabbit.

Агент А: Thank you. The rabbit is three years old.

2) «Проверка связи»

Контекст: Агенты проверяют работу сигналов, называя пароли.

Обязательные слова, например: mother, father, think, this.

3) «Координация действий»

Контекст: Агенты планируют совместное действие.

Обязательные слова, например: run, with, weather, brother.

Планируемый результат: ученики могут интегрировать отработанные фонетические навыки в спонтанную, осмысленную коммуникацию на английском языке.



Методические рекомендации по проведению заданий квеста:

1. Коррекционная работа должна носить целенаправленный и протяженный характер, фокусируясь на одном проблемном звуке в течение двух учебных недель.
2. Весь процесс необходимо перевести в единую игровую ситуацию, которая создаст безопасную образовательную среду, где ошибки становятся частью учебной задачи.
3. Традиционное оценивание переходит в форму самооценивания, где ученик самостоятельно фиксирует свой прогресс после каждого этапа.
4. Учитель ведет индивидуальную карту успеваемости для каждого ребенка, чтобы отслеживать динамику освоения звуков.

Выводы:

1. Квест-технология может быть эффективно применена для разработки комплекса фонетических упражнений, обеспечивая последовательность от артикуляции к спонтанной речи и поддерживая высокую мотивацию учащихся.
2. Проведение квеста требует индивидуального подхода к каждому ребенку для своевременной коррекции артикуляции и адаптации темпа прохождения этапов.
3. Инструменты формирующего оценивания, такие как листы самооценки ученика и карты успеваемости учителя, объективно фиксируют прогресс каждого ученика и динамику преодоления интерференции.

