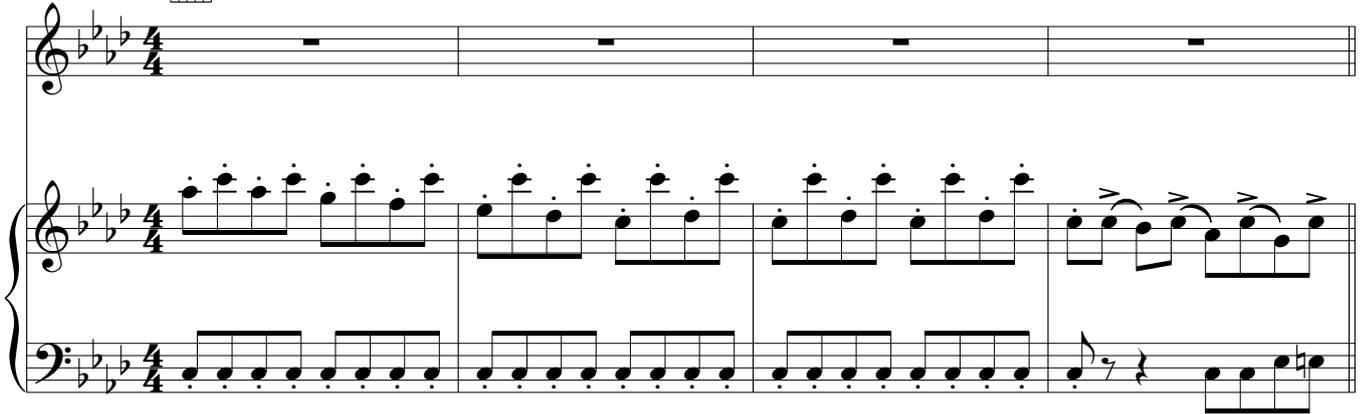


# Poupée de cire, poupée de son

Paroles et Musique de  
Serge Gainsbourg

♩ = 150

Fm/C

5

Fm



D<sup>b</sup>



A<sup>b</sup>



Je suis une pou - pée de ci - re U - ne pou-pée de son\_\_\_  
 Au - tour de moi j'en-tends ri - re Les pou - pées de chif - fon\_\_\_



9

G<sup>b</sup>



Fm



G



C



Mon coeur est gra - vé dans mes chan - sons\_ Pou-pée de cire pou - pée de son\_\_\_  
 Cel - les qui dan-sent sur mes chan - sons\_ Pou-pée de cire pou - pée de son\_\_\_



13

Fm D<sup>b</sup> A<sup>b</sup>

Suis - je meil - leure suis - je pi - re Qu'une pou - pée de sa - lon  
 El - les se lais - sent sé - dui - re Pour un oui pour un non

17

G<sup>b</sup> Fm G C<sup>7</sup> Fm

To Coda 1.

Je vois la vie en ro - se bon - bon\_ Pou - pée de cire pou - pée de son  
 L'a - mour n'est pas que dans les chan - sons\_ Pou - pée de cire pou - pée de son

21

A<sup>b</sup> D<sup>b</sup> Fm Fm F<sup>5</sup>/C Fm

Mes dis - ques sont un mi - roir\_ Dans le - quel cha - cun peut me voir\_

25

A<sup>b</sup> D<sup>b</sup> Fm Fm F<sup>5</sup>/C Fm

Je suis par - tout à la fois\_ Bri - sée en mille é - clats de voix\_

The musical score is divided into five systems, each with a guitar chord chart and a corresponding musical staff. The first system (measures 29-33) includes a trumpet part. The second system (measures 34-37) continues the guitar and piano accompaniment. The third system (measures 38-41) follows. The fourth system (measures 42-45) concludes the page. The guitar chords are: Fm (measures 29-33), Gb (measures 34-37), Fm (measures 38-41), Gb (measures 42-45), and Fm (measures 42-45). The piano accompaniment features a steady bass line and melodic lines in both hands.

29 **Fm** **D<sup>b</sup>** **A<sup>b</sup>**  
*trompette*

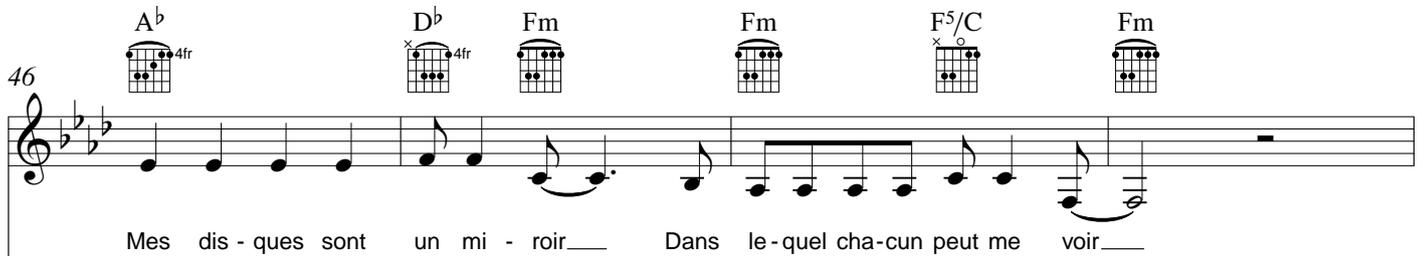
34 **G<sup>b</sup>** **Fm** **G** **C**

38 **Fm** **D<sup>b</sup>** **A<sup>b</sup>**

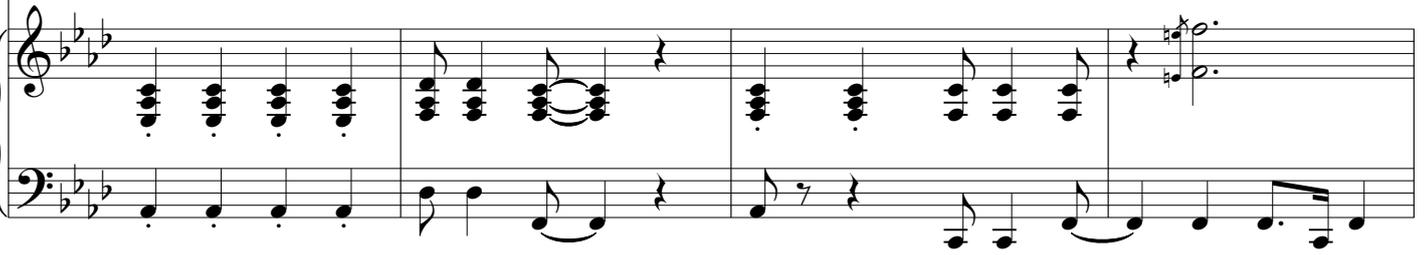
42 **G<sup>b</sup>** **Fm** **G** **C**

46

A<sup>b</sup> D<sup>b</sup> Fm Fm F<sup>5</sup>/C Fm



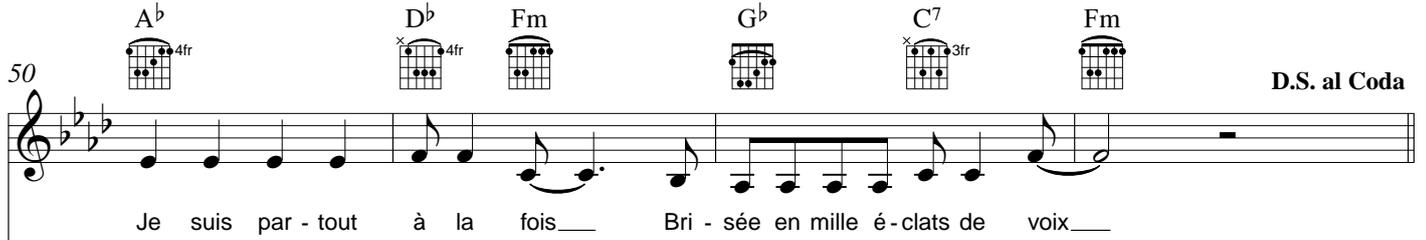
Mes dis - ques sont un mi - roir Dans le - quel cha - cun peut me voir



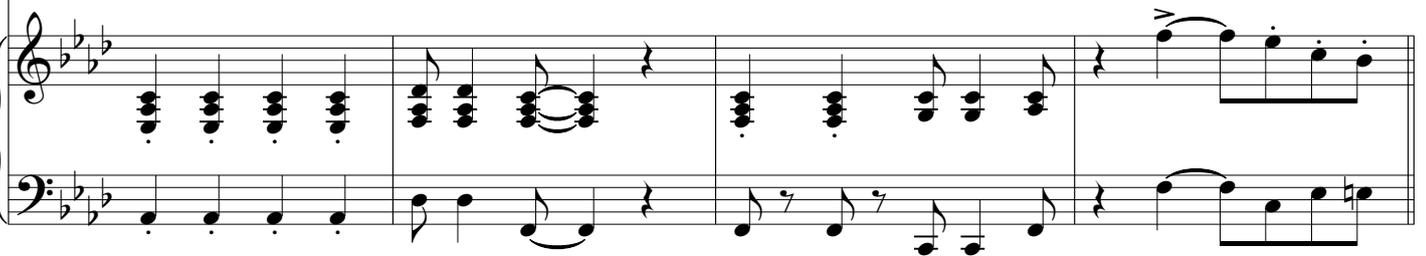
50

A<sup>b</sup> D<sup>b</sup> Fm G<sup>b</sup> C<sup>7</sup> Fm

D.S. al Coda

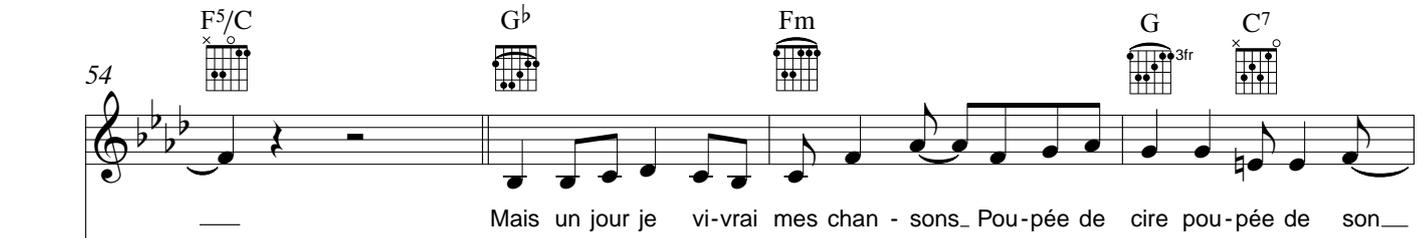


Je suis par - tout à la fois Bri - sée en mille é - clats de voix



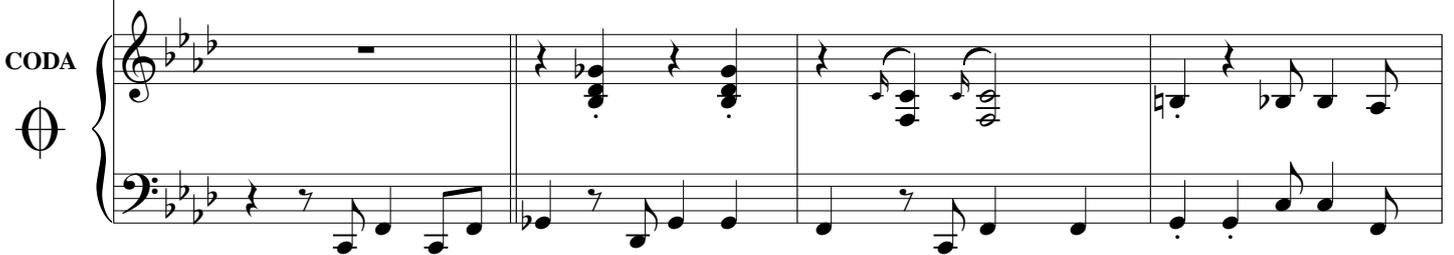
54

F<sup>5</sup>/C G<sup>b</sup> Fm G C<sup>7</sup>



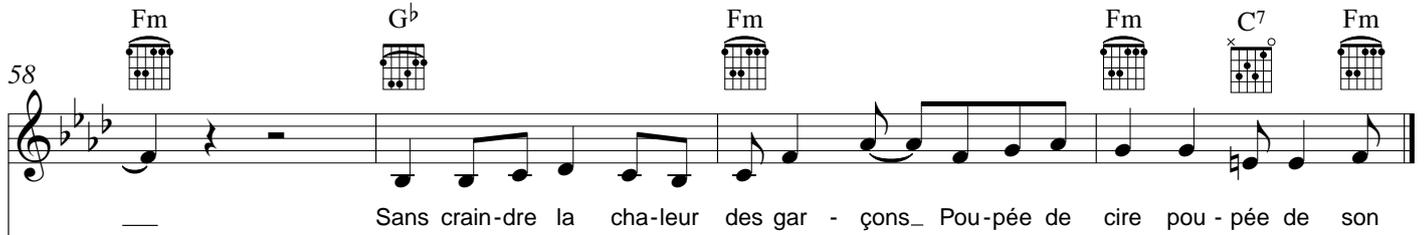
Mais un jour je vi - vrai mes chan - sons Pou - pée de cire pou - pée de son

CODA

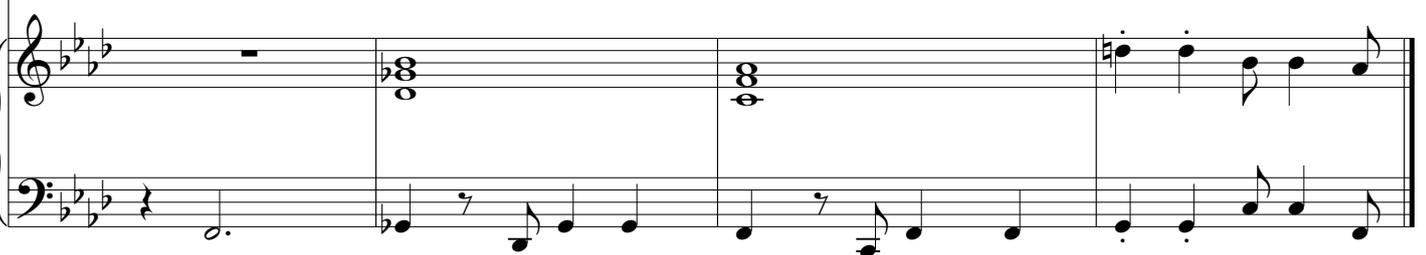


58

Fm G<sup>b</sup> Fm Fm C<sup>7</sup> Fm



Sans crain - dre la cha - leur des gar - çons Pou - pée de cire pou - pée de son



# Poupée de cire, poupée de son

Je suis une poupée de cire  
Une poupée de son  
Mon cœur est gravé dans mes chansons  
Poupée de cire poupée de son

Suis-je meilleure suis-je pire  
Qu'une poupée de salon  
Je vois la vie en rose bonbon  
Poupée de cire poupée de son

**Mes disques sont un miroir  
Dans lequel chacun peut me voir  
Je suis partout à la fois  
Brisée en mille éclats de voix**

Autour de moi j'entends rire  
Les poupées de chiffon  
Celles qui dansent sur mes chansons  
Poupée de cire poupée de son

Elles se laissent séduire  
Pour un oui pour un non  
L'amour n'est pas que dans les chansons  
Poupée de cire poupée de son

## Refrain

Seule parfois je soupire  
Je me dis à quoi bon  
Chanter ainsi l'amour sans raison  
Sans rien connaître des garçons

Je n'suis qu'une poupée de cire  
Qu'une poupée de son  
Sous le soleil de mes cheveux blonds  
Poupée de cire poupée de son

Mais un jour je vivrai mes chansons  
Poupée de cire poupée de son  
Sans craindre la chaleur des garçons  
Poupée de cire poupée de son