Classes de 3èmes – monsieursaguer@gmail.com

|  |
| --- |
| **Semaine 12 – du 15 au 19 juin  :** |

**Bonjour à tous !**

Au menu cette semaine :

- découverte du projet du livre *La Ferme des animaux* : de la fable à la satire.

**3 bleue :**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ceux qui sont au collège :** | **Ceux qui restent chez eux :** |
| Mardi 16 : 14h / 16h : S2 : fable, parodie ou satire ?  | * S2.
 |
|  |

**3 verte :**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ceux qui sont au collège :** | **Ceux qui restent chez eux :** |
| Mardi 16 - 9h30 / 11h30 : S2 : fable, parodie ou satire ?  | * S2.
 |
| * Vendredi 14h / 16h : S3 : comparer et produire des discours
 |

***Bonne semaine !***

Rappel : le dessin animé est visible ici :

 <https://www.youtube.com/watch?v=0oxi_IRNNwY&t=6s>

Vous avez toute liberté de lire le livre ou écouter l’adaptation radiophonique. (voir liens dans la semaine 11).

Nous nous appuierons sur le manuel, p. 102 à 103.

Pour ceux qui viennent en classe, amenez vos manuels !

Pour les autres, version numérique du manuel ici :

<https://www.lib-manuels.fr/textbook/5b7ffa18451c954d880f7e99?demo=true&page=103>

|  |
| --- |
| **S2 – Fable, parodie ou satire ?** |

*En étudiant le début du roman, nous allons nous demander si cette* Ferme des animaux *se présente comme une* ***fable****, une* ***parodie*** *ou une* ***satire****. Il nous faudra pour cela nous intéresser au projet du roman, aux parallèles qu’il établit, et au message qu’il porte.*

1. **Quel est le projet du roman ?**

*Relire tous les textes des pages 102 – 103 :* <https://www.lib-manuels.fr/textbook/5b7ffa18451c954d880f7e99?demo=true&page=103>

*Observez d’abord l’extrait 2, qui reprend la chanson chantée par Major (Sage dans le roman), puis le texte écho, qui cite le chant communiste révolutionnaire l’Internationale.*

*Trouvez-vous des points communs ? Normalement oui, remplissez le tableau de :*

* a) **Q1 p. 103**.

*Observez maintenant le drapeau de l’Urss et l’extrait, avec son illustration.*

* b) **Q. 2 p. 103**.

|  |
| --- |
| **Définition** : Une **fable** est un court récit en vers ou en prose qui vise à donner de façon plaisante une leçon de vie. Elle se caractérise souvent par un récit fictif d’apparence simple et allégorique mettant en scène des animaux qui parlent, des êtres humains ou d'autres entités à l'aspect animal mais personnifiés. |

|  |  |
| --- | --- |
| **La Ferme des animaux est une fable car** : *Listez les différents points communs que vous avez trouvé entre l’œuvre et la définition de la fable.*  | **La Ferme des animaux n’est pas tout à fait une fable car** : *Y a-t-il un ou des éléments de la définition de la fable qui vous semble ne pas correspondre à la Ferme des animaux ?*  |
|  |  |

1. **Mise en scène du communisme :**

***Communisme****: Organisation politique qui vise à supprimer la propriété privée au profit de la* ***propriété collective****. Le communisme souhaite* ***que les travailleurs possèdent leurs outils et leurs usines*** *pour bénéficier totalement des biens de leur travail, espérant la* ***disparition des classes sociales****.*

*Relire l’extrait 1 p. 102*

1. Que cherche Major en prononçant ce discours ?
2. En quoi ce discours illustre-t-il une vision communiste ?

|  |
| --- |
| **Définition** : La **parodie** est une forme d'humour qui **utilise le cadre, les personnages, le style et le fonctionnement** d'une œuvre ou d'une institution pour s'en **moquer**, en général gentiment.  |

|  |  |
| --- | --- |
| **De quel système politique et de quel pays *La Ferme des animaux* pourrait-il être la parodie ?**  | **Quels sont les éléments qui vous ont permis de reconnaître ce pays et ce système politique ?**  |
|  |  |

*Lire Extrait 4 et texte écho p. 104 : voir q. 1 à 6 p. 104*

1. Quels sont les éléments qui montrent que l’œuvre se moque un peu de son sujet ?
2. **Qui est qui ?**

*Pour pouvoir trouver à quel personnage historique correspond chaque animal,* ***allez consulter les ressources à la fin de document****, vous y trouverez un descriptif de chaque personnage de l’œuvre et un ensemble de correspondances possibles.*

*Attention, les* ***noms utilisés sont ceux du roman****. Ce ne sont pas toujours ceux du dessin animé.*

1. **Les dirigeants :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Sage l’ancien (*Major*) | O | O | Trotsky |
| Napoléon (*César*) | O | O | Staline |
| Boule de neige (*Boule de suif*) | O | O | Marx et Lénine |

1. **La population russe :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Malabar (*Hercule*) | O | O | Les russes endoctrinés, aveugles  |
| Lubie | O | O | Les russes qui se sont enfuis |
| Les moutons | O | O | Les femmes russes, exploitées |
| Les poules | O | O | Les ouvriers, Stakhanov |

1. **Les autres animaux :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Brille-Babil (*Mouchard*) | O | O | La police politique |
| Benjamin l’âne | O | O | L’église |
| Moïse | O | O | Les propagandistes |
| Les Molosses | O | O | Orwell |

1. **Les humains :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| M. Jones | O | O | Hitler |
| M. Whymper | O | O | Churchill |
| M. Frederik | O | O | Le Tsar |
| M. Pilkington | O | O | Roosevelt |

**Fiches ressources :**

*Vous trouverez ici des fiches récapitulatives de chaque personnage, avec, en face, des fiches biographiques des personnages historiques qui sont dessinés dans la Ferme des Animaux. Mais attention, ces tableaux sont dans le désordre !* ***A vous de les remettre dans l’ordre en remplissant les petits tableaux de la S2, III****.*

1. **Les dirigeants :**

|  |  |
| --- | --- |
| **Les personnages du roman :** | **Les dirigeants historiques (dans le désordre!):** |
| **Sage l'Ancien** Ce cochon âgé convoque tous les animaux de la ferme trois jours avant sa mort. Il leur raconte la vision qu'il a eue : les animaux devenus maîtres d'eux-mêmes et non forcés de travailler sans cesse et de finir tués ou mangés par leur maître, la liberté et l'égalité pour tous. Il a initié la révolution des animaux et a créé le chant *Bêtes d'Angleterre*. Son crâne est vénéré comme une idole. | Il symbolise [Joseph Staline](https://fr.vikidia.org/wiki/Joseph_Staline), qui prépare son accession au pouvoir des années à l'avance sans en avoir l'air. À la mort de Lénine, Staline fait disparaître son testament politique, Lénine s'étant opposé à ce qu'il lui succède. Puis il évince le charismatique [Léon Trotski](https://fr.vikidia.org/wiki/L%C3%A9on_Trotski) et devient peu à peu le seul chef de l'[URSS](https://fr.vikidia.org/wiki/URSS), qui se transforme en une des pires dictatures du XXe siècle, Staline usant notamment de la terreur et de très nombreuses exécutions pour maintenir son pouvoir. |
| **Napoléon** Cet ombrageux cochon devient le dirigeant de la ferme aux côtés de Boule de Neige après l'exclusion de M. Jones. Il ne tarde pas à se brouiller avec Boule de Neige. Il s'oppose fermement à la création d'un moulin à vent proposée par son rival et tente de régler ce conflit pacifiquement d'abord, mais, comprenant que Boule de Neige est plus populaire que lui, il le force à s'enfuir en le faisant poursuivre par ses molosses. Devenu le seul chef de la ferme, il en fait une véritable [dictature](https://fr.vikidia.org/wiki/Dictature), où tous les animaux doivent travailler pour les autres cochons. | Il symbolise [Léon Trotski](https://fr.vikidia.org/wiki/L%C3%A9on_Trotski). Cet acteur majeur de la [Révolution russe](https://fr.vikidia.org/wiki/R%C3%A9volution_russe) est le principal rival de [Staline](https://fr.vikidia.org/wiki/Staline), qui réussit à le chasser d'[URSS](https://fr.vikidia.org/wiki/URSS) après la mort de [Lénine](https://fr.vikidia.org/wiki/L%C3%A9nine).Le dictateur soviétique est par la suite véritablement obsédé par Trotski, le faisant traquer et assassiner au [Mexique](https://fr.vikidia.org/wiki/Mexique) en 1940, où il s'était exilé. |
| **Boule de neige :** Ce cochon, inventif et loyal, devient l'un des deux dirigeants de la Ferme des animaux après la fuite de Jones. Il est très populaire. Son idée de moulin à vent pour alléger la tâche des animaux causera sa perte : Napoléon le fait chasser de la ferme avec les chiens qu'il a dressés pour répandre la terreur. Napoléon se justifie en déclarant que Boule de Neige n'était autre qu'un espion à la solde de Jones. Boule de Neige est ensuite accusé de tous les maux de la ferme, bien qu'il n'y soit jamais revenu. | Il représente à la fois : * [Karl Marx](https://fr.vikidia.org/wiki/Karl_Marx), auteur du [*Capital*](https://fr.vikidia.org/w/index.php?title=Le_Capital&action=edit&redlink=1) et du [*Manifeste du Parti Communiste*](https://fr.vikidia.org/w/index.php?title=Manifeste_du_Parti_Communiste&action=edit&redlink=1) (avec [Friedrich Engels](https://fr.vikidia.org/wiki/Friedrich_Engels)), et initiateur des idées communistes ;
* [Lénine](https://fr.vikidia.org/wiki/L%C3%A9nine), célèbre révolutionnaire et premier dirigeant communiste de la [Russie](https://fr.vikidia.org/wiki/Russie) ;
* **l'idéal communiste** rêvé par ces deux hommes.
 |

1. **La population russe :**

|  |  |
| --- | --- |
| Personnages du roman: | **Personnages historiques (dans le désordre!)** |
| Malabar : Le [cheval](https://fr.vikidia.org/wiki/Cheval) Malabar [travaille](https://fr.vikidia.org/wiki/Travail) sans cesse. Ses deux devises, *Je vais travailler plus dur* et *Napoléon ne se trompe jamais*, en disent long sur sa [loyauté](https://fr.vikidia.org/w/index.php?title=Loyaut%C3%A9&action=edit&redlink=1) et son [obéissance](https://fr.vikidia.org/w/index.php?title=Ob%C3%A9issance&action=edit&redlink=1). Si Napoléon le cite pour exemple, il n'hésite pas à l'envoyer à l'[équarrisseur](https://fr.vikidia.org/w/index.php?title=%C3%89quarrisseur&action=edit&redlink=1) dès qu'il est sur le point de [mourir](https://fr.vikidia.org/wiki/Mort), afin de s'acheter de l'[alcool](https://fr.vikidia.org/wiki/Alcool). | Elle représente **les Russes qui ont préféré s'enfuir** d'[URSS](https://fr.vikidia.org/wiki/URSS) lorsque la loi est devenue trop dure, comme les [intellectuels](https://fr.vikidia.org/wiki/Intellectuel) qui ont émigré lors des années 1920. |
| Lubie : Lubie est une [jument](https://fr.vikidia.org/wiki/Jument) coquette qui préfère les flatteries des humains à la loi dure et austère instaurée par Napoléon. Elle finit par s'enfuir et se mettre au service des hommes plutôt que rester dans la ferme. | Elles représentent **les femmes en URSS**, qui étaient surexploitées. |
| Les moutons : Manipulés par les cochons, ils sont totalement soumis à ces derniers et n'ont absolument pas conscience de la gravité de la situation, trop bêtes pour se poser la moindre question. Ils acclament systématiquement les cochons dans les débats, empêchant les rares contestataires de continuer, en chantant *Quatre pattes, oui ! Deux pattes, non !*. Ce refrain devient plus tard *Quatre pattes, bon ! Deux pattes, mieux !*. | Il symbolise **les russes qui ont cru sincèrement et loyalement** aux valeurs du régime soviétique. Il peut également être associé au mineur Aleskeï Stakhanov, qui avait lors d'un concours extrait une quantité très importante de charbon et qui avait été utilisé par la propagande soviétique comme exemple à tous les ouvriers de l'URSS. |
| Les poules : Ce sont les animaux les plus exploités de la ferme par les animalistes, devant pondre sans s'arrêter. | Ils représentent **les Russes les plus endoctrinés et soumis** à leurs maîtres sans tenter de résister. |

### Les autres animaux :

|  |  |
| --- | --- |
| Personnages du roman: | **Personnages historiques (dans le désordre!)** |
| **Brille-Babil :**Animal très persuasif, qui sert de porte-parole des cochons en allant voir les autres animaux. Il réussit à chaque fois à les convaincre que Napoléon ne commet des actions contestables que par sécurité ou par souci du bien-être de ses sujets. C'est lui qui modifie subtilement les sept commandements afin de justifier les actions [injustes](https://fr.vikidia.org/wiki/Injustice) des cochons. | La religion : Il représente la [religion](https://fr.vikidia.org/wiki/Religion) en [URSS](https://fr.vikidia.org/wiki/URSS), notamment l'[Église orthodoxe](https://fr.vikidia.org/wiki/%C3%89glise_orthodoxe). |
| **Benjamin :**Ce vieil [âne](https://fr.vikidia.org/wiki/%C3%82ne) cynique prédit dès le début les dérives de l'Animalisme. Il dit à la fin du récit une phrase devenue célèbre « Tous les animaux sont égaux, mais certains le sont plus que d'autres. ». | La police politiqueIls symbolisent les services secrets et polices politiques de [Staline](https://fr.vikidia.org/wiki/Staline), qui faisaient régner la terreur en URSS. |
| **Moïse :**Ce corbeau, d'abord fidèle à Jones, change de camp et soutient finalement Napoléon. Il répète sans cesse qu'après leur mort, les animaux iront au [Paradis](https://fr.vikidia.org/wiki/Paradis), la « montagne de Sucrecandi ». | George OrwellIl symbolise [George Orwell](https://fr.vikidia.org/wiki/George_Orwell), qui était lui-même un [cynique](https://fr.vikidia.org/wiki/Cynisme) et détestait le stalinisme. Sa présence dans le roman permet à Orwell de critiquer le communisme à sa guise. |
| **Les molosses de Napoléon :**Napoléon a enlevé ces [chiens](https://fr.vikidia.org/wiki/Chien) à leur mère, il les dresse pour terroriser les animaux. Ce sont eux qui chassent Boule de Neige de la ferme. | les propagandistes : Il représente le très large réseau de [propagande](https://fr.vikidia.org/wiki/Propagande) de [Staline](https://fr.vikidia.org/wiki/Staline) qui visait à endoctriner la population.On peut classer dans la même catégorie Minimus, un autre cochon, qui interdit le chant *Bêtes d'Angleterre*, et les remplace par des poèmes à la gloire de Napoléon. |

### Les humains :

|  |  |
| --- | --- |
| Personnages du roman: | **Personnages historiques (dans le désordre!)** |
| **M. Jones :**Ce fermier est le propriétaire de la Ferme du Manoir. Négligeant ses animaux, il oublie un soir de les nourrir, ce qui provoque la révolte de ses bêtes. Il se fait chasser de sa propriété avec tout son entourage et tente ensuite de la reprendre. | Franklin D. RooseveltIl symbolise [Franklin Roosevelt](https://fr.vikidia.org/wiki/Franklin_Delano_Roosevelt), qui, avant et au début de la [Seconde Guerre Mondiale](https://fr.vikidia.org/wiki/Seconde_Guerre_Mondiale), est appelé à résoudre divers conflits politiques sans vouloir clairement s'engager dans un camp. Il ne prendra part au conflit mondial qu'après le bombardement de [Pearl Harbor](https://fr.vikidia.org/wiki/Pearl_Harbor) par les [japonais](https://fr.vikidia.org/wiki/Japon) (alliés à l'[Allemagne](https://fr.vikidia.org/wiki/Allemagne)). |
| **M. Whymper :**Il a été engagé par Napoléon pour servir d'intermédiaire entre la Ferme des animaux et les autres fermiers. "Whimper" veut dire "geindre" en anglais. | **Winston Churchill:**Il s'agit du premier ministre [britannique](https://fr.vikidia.org/wiki/Royaume-Uni) [Winston Churchill](https://fr.vikidia.org/wiki/Winston_Churchill). Après l'invasion d'[Hitler](https://fr.vikidia.org/wiki/Hitler) en [URSS](https://fr.vikidia.org/wiki/URSS), les soviétiques font partie de ses alliés. |
| **M. Frederick :**M. Frederick est un fermier des environs, dirigeant la ferme de Pinchfield. Les animaux ont peur de lui et de ses pratiques, ce qui n'empêche pas Napoléon de négocier avec lui. Malgré cela, Frederick finit par attaquer la ferme. Ils rompent alors leurs relations commerciales avec lui. | Nicolas II : Il représente le [Tsar](https://fr.vikidia.org/wiki/Tsar) de [Russie](https://fr.vikidia.org/wiki/Russie) [Nicolas II](https://fr.vikidia.org/wiki/Nicolas_II). Ce dirigeant [autocrate](https://fr.vikidia.org/wiki/Autocrate) voit son pays déstabilisé par la [Première Guerre Mondiale](https://fr.vikidia.org/wiki/Premi%C3%A8re_Guerre_Mondiale) et ne peut résister face à la [vague révolutionnaire](https://fr.vikidia.org/wiki/R%C3%A9volution_de_Russie) qui s'empare de son pays. Il abdique en mars 1917 et est assassiné ainsi que sa famille en 1918, sur ordre des communistes. |
| M. Pilkington :Un autre fermier des environs, dirigeant la ferme de Foxwood. Les animaux se méfient de lui, mais moins que pour Frederick. Après l'attaque de ce dernier, c'est avec lui qu'ils entament des relations commerciales. | Adolf Hitler :Il symbolise [Adolf Hitler](https://fr.vikidia.org/wiki/Adolf_Hitler). Lorsque débute la [Seconde Guerre Mondiale](https://fr.vikidia.org/wiki/Seconde_Guerre_Mondiale), le dictateur allemand et Staline signent un pacte de non-agression. Mais Hitler envahit la Russie. Cette attaque se termine par une défaite allemande et les soviétiques vont devenir des ennemis acharnés de l'[Allemagne](https://fr.vikidia.org/wiki/Allemagne). |