

## Révisions : le mot, la syllabe

### **CONNAISSANCE DE LA SYLLABE**

- Prendre conscience de l'existence des mots dans la phrase, segmenter une phrase en mots.
- Segmenter des mots en deux ou trois syllabes
- Fusionner deux syllabes
- Supprimer la syllabe initiale ou finale d'un mot

### **DECOUVERTE DU PHONÈME**

- Prendre conscience de l'existence de phonèmes (14)
- Segmenter une syllabe consonne / voyelle en phonèmes (16)
- Fusionner deux phonèmes consonnes/voyelles : l a → la (18)
- Associer chaque phonème travaillé à un graphème : (21)

### **MANIPULATION DE PHONÈMES**

- Reconnaître le phonème initial ou final d'un mot et l'associer à une lettre (23)
- Segmenter une syllabe et l'associer chaque phonème à une lettre. (25)
- Fusionner deux ou trois phonèmes associés à des lettres. (28)
- Supprimer le phonème initial ou final d'un mot (33)