



Le chat et la coccinelle

- À partir de 2 ans
- 13,90 €
- 25,6 x 15 cm
- 32 pages

Un chat poursuit une coccinelle. Il aimerait l'attraper, jouer avec elle, la garder entre ses griffes mais elle est rapide...

C'est avec **simplicité et justesse** que Laurie Cohen et Mathias Friman réussissent le miracle de nous emporter dans cette folle poursuite où l'on devient chat pourchassant sa proie... Jusqu'à l'inattendue pirouette finale où le redoutable prédateur se retrouve affublé d'un costume de carnaval. Le bal masqué a-t-il commencé ?



Plus tard

- À partir de 3 ans
- 11,90 €
- 17 x 21 cm
- 32 pages

Quand on est petit, on rêve souvent en grand. Alors, en attendant de pouvoir concrétiser ses **rêves grandeur nature**, on s'adapte et on les réalise à notre échelle. On devient pompier de bougies, chanteur sous la douche ou encore coiffeur de peluches.

Porté par le trait poétique d'Audrey Calleja, le texte de Séverine Vidal encourage les enfants à vivre leurs envies d'adulte. Moyennant quelques ajustements, ils sont à portée de mains.



Bougeotte

- À partir de 5 ans
- 13,50 €
- 18 x 24 cm
- 40 pages

Alors qu'ils viennent d'emménager dans une nouvelle maison, un petit garçon et son père font une découverte extraordinaire : **leur maison déménage** tous les jours !

Elle se retrouve tous les matins dans un nouveau décor : un désert, des gratte-ciels, un vieux volcan, des plages sauvages, un lac rempli de pélicans. Elle finit par s'attarder dans un banal petit village où l'aventure semble se terminer, alors qu'elle ne fait que commencer !



Marcel, super chat

- À partir de 6 ans
- 12,90 €
- 21 x 13 cm
- 48 pages

« Mon chat Marcel est un chat **exceptionnel**. Il aide Papi à traverser la route, fait de la mécanique, épaula les pompiers et il lui arrive même de s'envoler dans les étoiles pour cueillir quelques comètes ! Si si, je te promets ! »

Après *Les salades de mon grand-père*, Joanna Wiejak fait de nouveau la part belle aux **petits mensonges poétiques**. Avec son écriture espiègle et son dessin toujours inventif, elle nous transporte tout doucement là où le bobard est un peu trop gros pour y croire. Mais bon, pour le plaisir, on veut bien faire semblant.