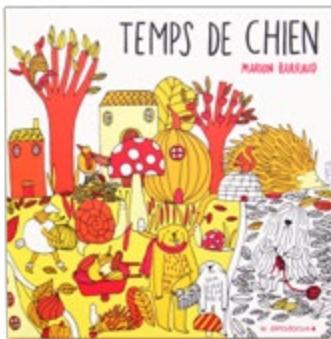


L'insupportable journée (géniale) de Michel

- À partir de 4 ans
- 14,90 €
- 24 x 32 cm
- 28 pages

Sur le chemin de la maison, Michel raconte à son père son horrible journée d'**école**. Heureusement, l'illustration est là pour nous aider à **démêler le vrai du faux** en dévoilant la véritable journée de Michel. Un album grand format pour nous rappeler que, même si l'école n'est pas toujours rose, elle est toujours passionnante.

Pour son premier livre, Tanguy Loidant nous plonge directement dans son style très graphique, proche de la bande dessinée, et accompagne avec plaisir le texte de Séverine Vidal.



Temps de chien

- À partir de 5 ans
- 10,90 €
- 25 x 25 cm
- 8 pages
- Frise à colorier

Une frise à colorier de 2 mètres de long qui raconte les quatre saisons au pays des **chiens**.

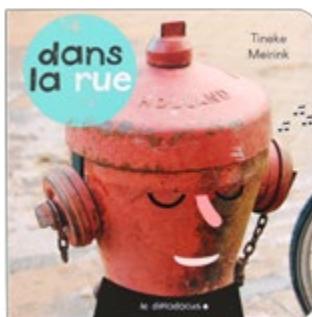
Une fois **coloriée** et exposée, vous pourrez suivre tout au long de l'année les changements de **saison** à travers l'univers loufoque de Marion Barraud.



Des villes à colorier

- À partir de 4 ans
- 11,90 €
- 14,8 x 21 cm
- 48 pages
- Livre à colorier relié
- Collection **la rue est un livre**

Lucie Albon a investi les **murs** des rues de Lyon, New York et Tokyo avec ses grands **collages** poétiques en noir et blanc. Et c'est au tour du lecteur de redonner de la couleur à ces trois grandes villes. Dessins, **coloriages** et graffitis, tout est permis !



Dans la rue

- À partir de 2 ans
- 9,90 €
- 15 x 15 cm
- 32 pages
- Collection **la rue est un livre**

En dessinant seulement quelques petits détails sur ses **photographies**, Tineke Meirink parvient à donner vie à une gouttière, une poubelle ou encore une fissure dans un mur.

Ce livre cartonné invite les enfants à regarder autour d'eux et à faire travailler leur **imagination**.



Qu'est-ce qu'il y a dans ton ventre ?

- À partir de 2 ans
- 11,90 €
- 16,7 x 23 cm
- 32 pages

À la question «Qu'est-ce qu'il y a dans ton ventre?», une mère livre à son enfant une réponse **poétique**, parfois drôle et surprenante.

La justesse du texte de Sara Trofa étonne autant que les illustrations colorées d'Elis Wilk font pétiller **l'imagination**.