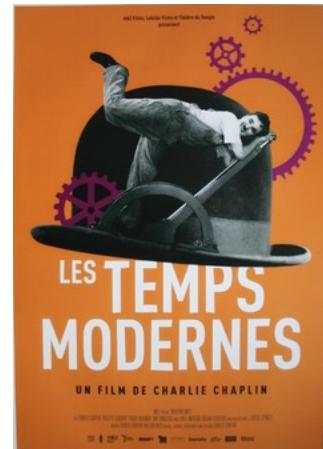
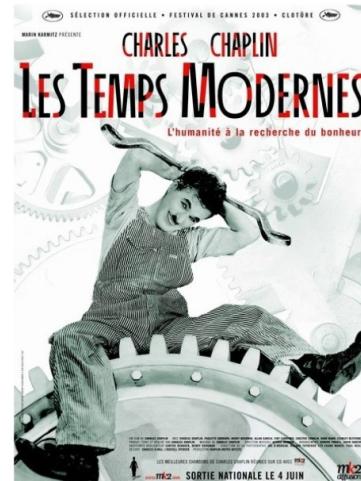


## Collège au cinéma

### Film n° 1 : *Les Temps Modernes* (1936) - Avant le film

#### Les affiches du film



**1) Observez** ces affiches du film : quels sont leurs points communs ?

-

-

-

**2) Décrivez** le personnage : à quoi peut-on le reconnaître sur chaque affiche ?

-

-

-

**3) Selon vous, de quoi** pourrait parler ce film ?

-

-

-

**4) Que vous évoque** le titre : Les Temps modernes ?

-

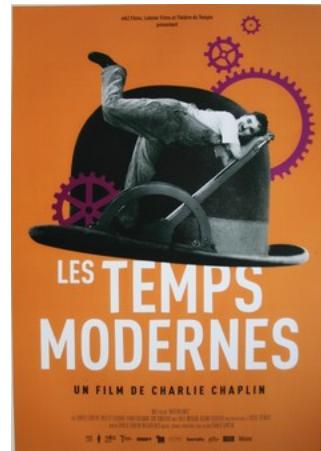
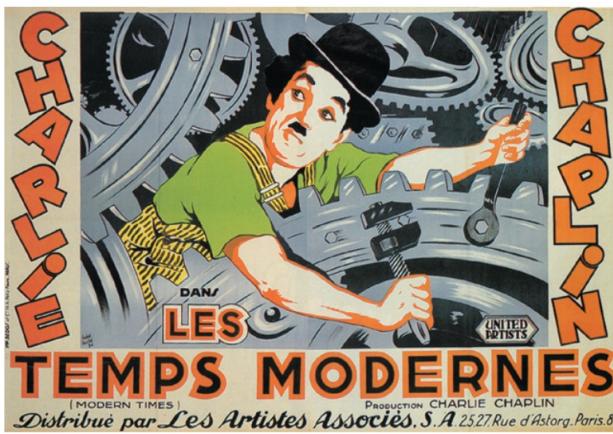
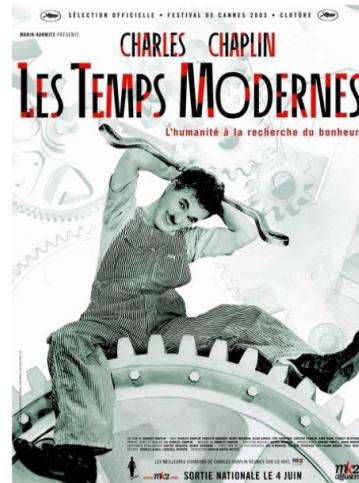
-

-

## Collège au cinéma

### Film n° 1 : *Les Temps Modernes* (1936) - Avant le film

#### Les affiches du film



**1) Observez** ces affiches du film : quels sont leurs points communs ?

- 
- 
- 

**2) Décrivez** le personnage : à quoi peut-on le reconnaître sur chaque affiche ?

- 
- 
- 

**3) Selon vous, de quoi** pourrait parler ce film ?

- 
- 
- 

**4) Que vous évoque** le titre : Les Temps modernes ?

- 
- 
-

## Le réalisateur du film : Charlie Chaplin

Né dans un quartier pauvre de Londres en 1889, Chaplin connaît une enfance difficile. Dès l'âge de dix ans, il entame une carrière d'artiste de music-hall<sup>1</sup>. Au cours d'une tournée en Amérique, on lui propose un contrat : pour Chaplin, l'aventure du cinéma commence. Un an après ses débuts à Hollywood, en 1913, Chaplin crée le personnage de Charlot. Le succès est immédiat. Il décide de prendre en main la mise en scène de ses films, crée son propre studio de cinéma... Il s'occupe de tout ! *Le Kid*, en 1921, bouleverse le monde entier. Chaplin fait peu à peu entrer dans son univers comique celui du mélodrame<sup>2</sup> et de la réalité sociale : *la Ruée vers l'or* (1925) et *le Cirque* (1928). En 1936, il tourne *les Temps modernes*. En 1940, il interprète Hitler dans *le Dictateur*, une violente satire<sup>3</sup> contre le fascisme<sup>4</sup>. Après guerre, victime d'attaques politiques et personnelles, il tourne encore quelques films mais en 1952, il se retire avec sa famille en Suisse. Anobli par la reine d'Angleterre, Sir Charles Spencer Chaplin meurt en 1977.

**1) Après avoir lu la biographie de Chaplin, répondez aux questions suivantes :**

- a)** De quelle nationalité Charlie Chaplin était-il ? .....
- b)** Dans quel pays a-t-il connu réellement le succès ? .....
- c)** Comment s'appelle le personnage qu'il a créé ? .....

**2) Cochez les affirmations correctes :**

- Charlot était un acteur.
- Chaplin était acteur, réalisateur, scénariste, producteur et compositeur.
- Chaplin était un acteur dramatique.
- Chaplin a terminé paisiblement sa vie aux États-Unis.

**3) Quels sont les thèmes importants qui traversent l'œuvre de Charlie Chaplin ?**

**Soulignez-les dans le texte.**

**4) Le film s'ouvre sur ces 2 plans : d'après vous que cherchent-ils à montrer ?**



1 Music-hall : spectacle de variétés composé de tours de chant, de numéros de comiques etc.

2 Mélodrame : drame populaire.

3 Satire : critique.

4 Fascisme : doctrine, système politique nationaliste et totalitaire.

## Le réalisateur du film : Charlie Chaplin

Né dans un quartier pauvre de Londres en 1889, Chaplin connaît une enfance difficile. Dès l'âge de dix ans, il entame une carrière d'artiste de music-hall<sup>1</sup>. Au cours d'une tournée en Amérique, on lui propose un contrat : pour Chaplin, l'aventure du cinéma commence. Un an après ses débuts à Hollywood, en 1913, Chaplin crée le personnage de Charlot. Le succès est immédiat. Il décide de prendre en main la mise en scène de ses films, crée son propre studio de cinéma... Il s'occupe de tout ! *Le Kid*, en 1921, bouleverse le monde entier. Chaplin fait peu à peu entrer dans son univers comique celui du mélodrame<sup>2</sup> et de la réalité sociale : *la Ruée vers l'or* (1925) et *le Cirque* (1928). En 1936, il tourne *les Temps modernes*. En 1940, il interprète Hitler dans *le Dictateur*, une violente satire<sup>3</sup> contre le fascisme<sup>4</sup>. Après guerre, victime d'attaques politiques et personnelles, il tourne encore quelques films mais en 1952, il se retire avec sa famille en Suisse. Anobli par la reine d'Angleterre, Sir Charles Spencer Chaplin meurt en 1977.

**1) Après avoir lu la biographie de Chaplin, répondez aux questions suivantes :**

- a)** De quelle nationalité Charlie Chaplin était-il ? .....
- b)** Dans quel pays a-t-il connu réellement le succès ? .....
- c)** Comment s'appelle le personnage qu'il a créé ? .....

**2) Cochez les affirmations correctes :**

- Charlot était un acteur.
- Chaplin était acteur, réalisateur, scénariste, producteur et compositeur.
- Chaplin était un acteur dramatique.
- Chaplin a terminé paisiblement sa vie aux États-Unis.

**3) Quels sont les thèmes importants qui traversent l'œuvre de Charlie Chaplin ?**

**Soulignez-les dans le texte.**

**4) Le film s'ouvre sur ces 2 plans : d'après vous que cherchent-ils à montrer ?**



1 Music-hall : spectacle de variétés composé de tours de chant, de numéros de comiques etc.

2 Mélodrame : drame populaire.

3 Satire : critique.

4 Fascisme : doctrine, système politique nationaliste et totalitaire.