

L'œuvre, l'espace, l'auteur, le spectateur.				<b>CYCLE 4</b>	<b>05</b>
<b>Nom</b>		<b>Prénom</b>		<b>Troisième</b>	

Dessine moi... Une fresque !

<b>Demande</b>	<p>En vous appuyant sur l'œuvre d'Antoine de Saint Exupéry, imaginez une fresque reprenant l'univers du petit Prince.</p> <p>Votre fresque illustrera une citation, un thème ou une scène importante du livre (la rencontre avec le renard, le voyage de planète en planète, la rose, etc.).</p>				
<b>Consignes</b>	<p>Dans un rectangle de 30x15cm imagine un projet de fresque pour la cours de récréation !</p> <p>Trace au stylo noir fin. Travail dans les limites du cadre scolaire.</p>				
<b>Technique</b>	Libres.				<b>3 séances</b>

<b>Compétences plasticiennes.</b> J'expérimente, je crée, je produis.	/6
---	----

<b>Compétences plasticiennes.</b> Je m'engage dans un projet artistique.				
<i>Je fais preuve d'autonomie, d'initiative, de responsabilité, d'engagement.</i>	1	2	3	4

<b>Composantes théoriques.</b> Je m'exprime sur mon travail et celui des autres.	/2
--	----

**Quelle scène as-tu choisi ? Comment parviens-tu à l'adapter plastiquement ?**

.....

.....

.....

<b>Composantes culturelles.</b> Je m'exprime sur des œuvres artistiques.	/3
--	----

<b>Remplace les mots suivants au bon endroit.</b>	Illustration. Pochoir. Découpage. Dessin. Graffiti. Film.
---	---

