

| | | | | | |
|--|--|--------|--|---------|----|
| Représentation plastique et dispositifs de présentation. | | | | Cycle 3 | 06 |
| Nom | | Prénom | | Sixième | |

Masques expressifs !

| | | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|------------------|
| Demande | Imaginez et représentez un masque représentant le sentiment de votre choix. | | | | |
| Contraintes | Représentez ce masque de façon à ce qu'on le voit en entier. Occupez tout l'espace de vos feuilles. Indiquez les matériaux que vous souhaitez utiliser. | | | | |
| Techniques | Encre. | | | | 2 séances |

| | | | | |
|---|----------|----------|----------|----------|
| Compétences plasticiennes. J'expérimente, je crée, je produis. | D | C | B | A |
|---|----------|----------|----------|----------|

| | | | | |
|--|----------|----------|----------|----------|
| Compétences plasticiennes. Je m'engage dans un projet artistique. | D | C | B | A |
|--|----------|----------|----------|----------|

| | | | | |
|--|----------|----------|----------|----------|
| Composantes théoriques. Je m'exprime sur mon travail et celui des autres. | D | C | B | A |
|--|----------|----------|----------|----------|





| |
|--|
| Comment réussis-tu à rendre ton masque expressif ? |
|--|

| |
|--|
| Comment l'encre modifie-t-elle le rendu final de votre travail ? |
|--|

| | | | | |
|------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| S'exprimer à l'écrit. | D | C | B | A |
|------------------------------|----------|----------|----------|----------|

| | | | | |
|--|----------|----------|----------|----------|
| Composantes culturelles. Je m'exprime sur des œuvres artistiques. | D | C | B | A |
|--|----------|----------|----------|----------|

| | |
|-------------------------------------|---|
| Remplace les mots suivants : | Rituel. Théâtral. Artistique. Mortuaire |
|-------------------------------------|---|

| | | | |
|--|---|---|---|
|  |  |  |  |
| | | | |