

## 2: Entre le Tigre et l'Euphrate: La Mésopotamie

Mésopotamie: pays d'entre les fleuves (actuel Irak)

**Sumer**, région du sud de la Mésopotamie constitue la première civilisation véritablement urbaine et marque la fin de la Préhistoire au Moyen-Orient.

1er village connu: vers -5500

1ères villes: vers -4000

Les sumériens ( de -5000 à -1750 environ )inventent l'écriture cunéiforme (en forme de coin) vers -3300 (en Égypte vers -3200, à Chypre vers -2200, en Crète vers -1900, en Chine vers -1400 et en Amérique centrale vers -900).

Elle sert surtout à compter (avant de conter), à faire des inventaires.

D'abord pictogramme: 1 dessin = 1 mot

Puis idéogramme : 1 signe = 1 mot

Ensuite mi-idéographique, mi-phonétique (son) : rébus (ex: chat-pot =chapeau )

### Les grandes villes:

**Ur** : Ville de départ d'Abraham (origine des religions monothéistes)

**Uruk**: fondée par Gilgamesh (épopée du déluge) 10 km de long, abritant 50 000 personnes.

**Babylone**: (160 km sud-est de Bagdad) : la plus grande ville d'orient entre -700 et -600  
Ville des rois:

- Hammourabi (-1793/-1750) : Unifie la Mésopotamie, crée un code de loi

-Nabuchodonosor 2 (-605/-562): Fait dominer l'empire babylonien, conquière Jérusalem,  
Crée les Jardins suspendus ( 1 )(l'une des sept merveilles du monde )

-Alexandre le Grand (-331/-323)

**Sculpture**: Des représentations réalistes et technique du bas relief très développée

-les statues des Rois-Prêtres ( 2 )(bandeau et barbe)

-la Stèle des Vautours ( 3 ) (-2450): C'est la plus ancienne scène historique de guerre

-Les statues des Rois Gudéa ( 4 ), dits architectes à la règle.

### Architecture:

Les constructions étaient principalement en brique crue et cuite, laissant très peu de vestiges.

La Ziggourat (ancêtre du gratte ciel )

Interprétation: volonté de s'approcher des dieux malgré l'absence de montagne

La plus célèbre est la Tour de Babel ( 5 )

Les Assyriens ( nord de la Mésopotamie, -2100/-605 ) développent l'art animalier, les scènes de chasse et de guerre à la gloire des souverains.

-Les Taureaux ailés ( 6 ) : gardiens du palais royal de Ninive ( à cinq pattes )  
(traduit de l'hébreu: « chérub » au pluriel «chérubin »  
donnant les angelots joufflus du Christianisme)

