

From Print to Posts: The Evolution of Media

You will introduce us to a Good Use of Media Outlet, as a new media is about to be launched.

| | Qualité du contenu | Pt score | Expression orale en continu | Pt score | Correction de la langue orale | Pt score | Richesse de la langue | Pt score |
|---------|---|----------|---|----------|---|----------|---|----------|
| C2 | j'ai rendu de fines nuances de sens en rapport avec le sujet | 35 | j'ai rendu de fines nuances de sens en rapport avec le sujet | 35 | J'ai utilisé avec une bonne maîtrise tout l'éventail des traits phonologiques de la langue cible , de façon à être toujours intelligible | 35 | J'ai employé de manière pertinente un vaste répertoire lexical incluant des expressions idiomatiques, des nuances de formulation et des structures variées | 35 |
| C1+ | | | | 25 | | 25 | | 25 |
| C1 | J'ai traité le sujet et produit un oral fluide et convaincant, étayé par des éléments (inter)culturels pertinents, et pas simplement des éléments du cours. | 30 | j'ai développé une argumentation complexe , fondée sur des aspects (inter)culturels, de manière synthétique et fluide tout en m'assurant de sa bonne réception. J'ai été clair et précis dans ma présentation | 30 | J'ai utilisé avec une assez bonne maîtrise tout l'éventail des traits phonologiques de la langue cible , de façon à être toujours intelligible. Les rares erreurs de langue ne donnent pas lieu à des malentendus. | 30 | J'ai employé de manière pertinente un vaste répertoire lexical incluant des expressions idiomatiques, des nuances de formulation et des structures variées. | 30 |
| C1- | | 27 | | 27 | | 27 | | 27 |
| B2+ | Mon média était préci , ma présentation était aboutie | 25 | | 25 | | 25 | | 25 |
| B2 | J'ai traité le sujet de façon claire, détaillée et globalement efficace , | 20 | J'ai développé un point de vue pertinent et étayé, y compris par des reformulations qui ne rompent pas le fil du discours. | 20 | Mon accent subit l'influence d'autres langues mais n'entrave pas l'intelligibilité. Mes erreurs de langue ne donnent pas lieu à malentendu. | 20 | J'ai produit un discours et des énoncés assez fluides, l'étendue de min lexicale est suffisante pour permettre précision et variété des formulations. | 20 |
| B2- | J'ai exploité plusieurs aspects du cours | 16 | | 16 | | 16 | | 16 |
| B1+ | j'ai développé mon concept de média de façon intéressante, j'ai réfléchi aux questions posé par son usage | 14 | J'ai parlé pendant plus de 2 minutes 30, en utilisant mes notes en soutien et non en support | 14 | | 14 | | 14 |
| B1 | Mon discours était structuré, j'ai utilisé des éléments du cours. | 10 | j'ai exposé un point de vue de manière simple , j'ai beaucoup utilisé mes notes mais sans les lire de façon continue. J'ai parlé pendant environ deux minutes | 10 | Je m' exprime de manière intelligible malgré l'influence d'autres langues. J'ai une bonne maîtrise des structures simples. | 10 | J'ai produit un discours et des énoncés dont l'étendue lexicale relative nécessite l'usage de périphrases et répétitions. | 10 |
| B1-/A2+ | J'ai présenté un média, mon booklet était peu précis | 6 | | 6 | | 6 | | 6 |
| A2 | Mon discours était bref et les éléments en sont juxtaposés.. J'ai peu utilisé les éléments du cours. Je n'ai pas présenté de média / de booklet | 5 | j'ai exprimé un avis en termes simples. J'ai parlé pendant moins de deux minutes. J'ai lu mes notes | 5 | Je m' exprime de manière suffisamment claire pour être compris, mais la compréhension requiert un effort de mes interlocuteurs. | 5 | J'ai produit un discours et des énoncés dont les mots sont adaptés à l'intention de communication, en dépit d'un répertoire lexical limité. | 5 |
| A1 | j'ai exprimé un avis en termes très simples. | 1 | Mes énoncés sont ponctués de pauses, d'hésitations et de faux démarrages. | 1 | J'ai utilisé un répertoire très limité d'expressions et de mots mémorisés de façon compréhensible. | 1 | J'ai produit des énoncés intelligibles malgré un lexique très limité. | 1 |